

เล่มที่ 2

การเตรียมความพร้อม  
สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่อง  
ทางการเรียนรู้



๒

๖

๒

๖

๖

๖

๖

๖



เอกสารชุดแนวทางการพัฒนาการเรียนรู้  
สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

## ชุดที่ 1

การเตรียมความพร้อม

สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

## เล่มที่ 2

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ

<b>เรื่อง</b>	การเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ เล่มที่ 2
<b>ผู้จัดพิมพ์</b>	กลุ่มการจัดการศึกษาเรียนร่วม สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ
<b>จำนวนพิมพ์</b>	2,500 เล่ม
<b>ปีที่พิมพ์</b>	2554
<b>ISBN</b>	978-616-202-344-6

## คำนำ

เอกสารชุด “แนวทางพัฒนาการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้” นี้ ได้จัดทำและเผยแพร่ครั้งแรกในปี พ.ศ. 2551 โดยในครั้งนั้นได้จัดทำเป็นเอกสาร 5 เล่ม คือ เล่มที่ 1 ความรู้พื้นฐานและแนวทางพัฒนาให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ เล่มที่ 2 การเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ เล่มที่ 3 เทคนิค วิธีการและสื่อ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน เล่มที่ 4 เทคนิค วิธีการและสื่อ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการเขียน และเล่มที่ 5 เทคนิค วิธีการและสื่อ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านคณิตศาสตร์ โดยที่ผ่านมาพบว่าเอกสารชุดดังกล่าว เป็นประโยชน์กับครูผู้สอนและผู้ที่เกี่ยวข้องในการใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี

อย่างไรก็ตามเพื่อให้เอกสารชุดนี้มีความเป็นปัจจุบันและมีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงเห็นควรปรับปรุงเอกสารดังกล่าว โดยในการปรับปรุงครั้งนี้ นอกจากความเหมาะสมของเทคนิค วิธีการและสื่อ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้แล้ว ยังได้คำนึงถึงความสะดวกของครูและผู้ที่เกี่ยวข้องในการนำไปใช้ด้วยเป็นสำคัญ ด้วยเหตุนี้จึงได้จัดพิมพ์เอกสารชุดนี้ออกเป็น 1 เล่มกับอีก 4 ชุด เพื่อให้เอกสารแต่ละเล่มมีขนาดไม่หนาจนเกินไป โดยประกอบด้วยเอกสารต่าง ๆ ดังนี้

### เอกสารความรู้พื้นฐานและแนวทางพัฒนาให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

เอกสารชุดที่ 1 การเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ประกอบด้วยเอกสาร 2 เล่ม

เอกสารชุดที่ 2 เทคนิค วิธีการและสื่อ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน ประกอบด้วยเอกสาร 6 เล่ม

เอกสารชุดที่ 3 เทคนิค วิธีการและสื่อ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการเขียน ประกอบด้วยเอกสาร 3 เล่ม

เอกสารชุดที่ 4 เทคนิค วิธีการและสื่อ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านคณิตศาสตร์ ประกอบด้วยเอกสาร 5 เล่ม

สำหรับเอกสารนี้เป็นเล่มที่ 2 ในเอกสารชุดที่ 1 การเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ซึ่งในเอกสารจะกล่าวถึงสภาพปัญหา แนวทางพัฒนา เทคนิควิธีการและสื่อการเรียนการสอน รวมทั้งกิจกรรมการจัดการเรียนรู้และแบบฝึก ที่จะนำไปสู่การแก้ไขปัญหาที่เกิดกับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งนี้ในการนำไปใช้ ครูผู้สอน ผู้ปกครองและผู้ที่เกี่ยวข้องอาจพิจารณาปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ขอขอบคุณผู้มีส่วนร่วมในการจัดทำเอกสารชุดนี้  
หวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารนี้จะก่อให้เกิดประโยชน์ต่อครูผู้สอน ผู้ปกครองและผู้เกี่ยวข้องทุกระดับซึ่งจะได้นำ  
ไปประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนานักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม กล่าวคือนักเรียนที่มีความ  
บกพร่องทางการเรียนรู้แต่ละคนจะได้รับการช่วยเหลือและส่งเสริมให้ได้รับการพัฒนาเต็มศักยภาพ ซึ่งย่อม  
ส่งผลโดยตรงต่อคุณภาพการศึกษาและคุณภาพชีวิตของผู้เรียน



(นายชินภัทร ภูมิรัตน)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

# สารบัญ

เรื่อง	หน้า
<b>คำนำ</b>	
<b>สารบัญ</b>	
<b>บทนำ</b>	
การเตรียมความพร้อมของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้.....	1
แนวทางในการเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้.....	2
ขอบข่ายการเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้.....	6
แผนภาพแนวทางการพัฒนาการเรียนรู้เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้.....	7
<b>เทคนิควิธีการช่วยเหลือและพัฒนาให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้.....</b>	<b>8</b>
ตารางวิเคราะห์แผนการจัดกิจกรรมการเตรียมความพร้อม.....	9
<b>ด้านที่ 3 การเตรียมความพร้อมในการรับรู้ทางการได้ยิน.....</b>	<b>11</b>
<b>แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การจำแนกจากการได้ยิน.....</b>	<b>12</b>
กิจกรรมที่ 1 เสียงอะไรเอ่ย.....	12
กิจกรรมที่ 2 เสียงพยัญชนะไทย.....	14
<b>แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การจำจากการได้ยิน.....</b>	<b>21</b>
กิจกรรม เสียงคำที่ใกล้เคียงกัน.....	21
<b>แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การเรียงลำดับจากการได้ยิน.....</b>	<b>28</b>
กิจกรรมที่ 1 อวัยวะذنอยู่ไหน.....	28
กิจกรรมที่ 2 เก็บของใส่ตะกร้า.....	30
กิจกรรมที่ 3 ใส่ตามพยัญชนะ.....	32
กิจกรรมที่ 4 ตอบคำถามฉันหน่อย.....	36
<b>ด้านที่ 4 การเตรียมความพร้อมในการประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือ.....</b>	<b>42</b>
<b>แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การหยิบจับวัตถุ.....</b>	<b>43</b>
กิจกรรมที่ 1 แ่งไม้มหาสนุก.....	43
กิจกรรมที่ 2 บล็อกหรรษา.....	45

เรื่อง	หน้า
กิจกรรมที่ 3 เสกสรรปั้นแต่ง.....	47
กิจกรรมที่ 4 นวัตกรรม.....	49
กิจกรรมที่ 5 กระดาษหรรษา.....	51
<b>แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การขีดเขียน.....</b>	<b>71</b>
กิจกรรมที่ 1 ดินสอสามมุม.....	71
กิจกรรมที่ 2 สีลาพาเพลิน.....	73
<b>ด้านที่ 5 การเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ.....</b>	<b>99</b>
<b>แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ</b>	
ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับขนาด.....	100
กิจกรรม บอกได้ใหญ่-เล็ก.....	100
<b>แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ</b>	
ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับรูปทรง.....	107
กิจกรรม วงกลมมหัศจรรย์.....	107
<b>แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ</b>	
ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับการสังเกต การจำแนก และการเปรียบเทียบ.....	114
กิจกรรม สีเหลี่ยมหรรษา.....	114
<b>แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ</b>	
ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับตำแหน่ง.....	121
กิจกรรม เธออยู่ไหนเอ่ย.....	121
<b>แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ</b>	
ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับทิศทาง.....	133
กิจกรรม จำได้ซ้ายขวา.....	133
<b>บรรณานุกรม.....</b>	<b>139</b>
<b>คณะทำงาน.....</b>	<b>140</b>

# บทนำ

## การเตรียมความพร้อมของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

เด็กทุกคนเป็นทรัพยากรที่มีคุณค่าของชาติ มีสิทธิและศักดิ์ศรีเท่าเทียมกันตามสิทธิมนุษยชนและสิทธิตามกฎหมายในสังคมไทย เด็กทุกคนจึงสมควรได้รับการดูแลเอาใจใส่อย่างจริงจังตั้งแต่เริ่มปฏิสนธิแรกเกิดและเติบโต โดยได้รับความรักความอบอุ่นจากพ่อแม่และผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย ตลอดจนได้รับการเตรียมความพร้อมให้มีความเข้มแข็งทั้งด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์และสังคม เพื่อจะได้เติบโตเป็นผู้ใหญ่ที่มีคุณภาพในอนาคต นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ มีระดับสติปัญญา (IQ) อยู่ในระดับปกติเหมือนนักเรียนทั่วไป แต่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่าความสามารถที่แท้จริง เนื่องจากความบกพร่องของกระบวนการทางจิตวิทยา (Psychological Processes) ซึ่งเป็นความบกพร่องในกระบวนการด้านการเห็น (Visual Processing Disabilities) ความบกพร่องในกระบวนการด้านการได้ยิน (Auditory Processing Disabilities) ความบกพร่องในกระบวนการจัดลำดับ (Sequential Processing Disabilities) ความบกพร่องในกระบวนการสร้างความคิดรวบยอด (Conceptual Processing Disabilities) และความบกพร่องในกระบวนการด้านการใช้ความเร็วในการเคลื่อนไหวและทำกิจกรรม (Processing Speed Disabilities) ทำให้ส่งผลกระทบต่อการเรียนรู้ คือ ความเข้าใจภาษา การพูด การอ่าน การเขียน การสะกดคำ และคณิตศาสตร์ แสดงออกให้เห็นโดยมีปัญหากล่าวอ่านไม่ได้ พูดไม่ได้ใจความ อ่านจับใจความไม่ได้ เขียนหนังสือไม่เป็นตัว เขียนไม่ตรงเส้นบรรทัด เขียนตามคำบอกไม่ได้ สะกดคำไม่ได้ ไม่เข้าใจความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์ เป็นต้น นอกจากนี้ยังพบว่านักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้อาจยังมีปัญหาอื่นๆ ร่วมด้วย ได้แก่

1. ขาดความเชื่อมั่นและการยอมรับตนเอง (Self Esteem) ซึ่งแสดงออกโดย ไม่พยายามทำสิ่งใหม่ กลัวความล้มเหลว ซ้ำอายน เก็บตัว โกรธ ก้าวร้าว เบื่อการอ่าน เบื่อการเรียน
2. สับสนกับบทบาทและการแสดงออกทางสังคม (Social Confusion) ไม่เข้าใจปฏิกริยาของผู้อื่น ทำให้แสดงพฤติกรรมไม่เหมาะสมกับกาลเทศะ เช่น แสดงออกมากเกินไป (Overreact) ประเมินเรื่องเกินจริง หุนหันพลันแล่น โต้ตอบซ้ำเกินไป เป็นต้น
3. มีความยุ่งยากในการสื่อสาร (Communication) สื่อสารไม่ได้ จึงหลีกเลี่ยงการพูดคุย หรือแสดงออกอย่างก้าวร้าวแทนการพูดดีๆ ไม่อยากมีเพื่อนเพราะกลัวถูกล้อเลียนทำให้ดูไม่เป็นมิตรกับผู้อื่น
4. มีปัญหาด้านสมาธิ (Attention) ทำให้ไม่อยู่นิ่ง หรือทำกิจกรรมไม่ต่อเนื่อง ทำงานไม่เสร็จตามกำหนด เป็นต้น



ปัญหาเหล่านี้เป็นอุปสรรคสำคัญในการเรียนรู้ ทำให้ไม่ประสบความสำเร็จในการเรียน ครูและผู้เกี่ยวข้องจึงจำเป็นต้องช่วยเหลือ โดยการเตรียมความพร้อมให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ตั้งแต่เริ่มพบปัญหา เพื่อลดข้อจำกัดในการเรียนรู้และเป็นการส่งเสริมให้มีความรู้พื้นฐาน ซึ่งเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้นต่อไป

อย่างไรก็ตามการพัฒนาศักยภาพนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้นั้น จำเป็นต้องพัฒนาอย่างมีทิศทางและดำเนินการอย่างต่อเนื่องเป็นกระบวนการ โดยความร่วมมือของผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย ได้แก่ ครู พ่อแม่ ผู้บริหาร และผู้เกี่ยวข้องอื่นๆ ซึ่งควรมีการประเมินความสามารถพื้นฐานโดยละเอียดและนำปัญหาที่พบมาวิเคราะห์รวมทั้งกำหนดจุดประสงค์ในการพัฒนาอย่างชัดเจน มีการประชุมเพื่อจัดทำแผนการจัดการศึกษาเฉพาะบุคคล และนำไปสู่การปฏิบัติอย่างจริงจัง

สำหรับการช่วยเหลือนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้นั้นมีเป้าหมายในการพัฒนา คือ

1. เพื่อลดข้อจำกัดในการเรียนรู้ของนักเรียน
2. เพื่อให้นักเรียนยอมรับตนเองและประสบความสำเร็จในการดำเนินชีวิต
3. เพื่อพัฒนาความสามารถทางการเรียนรู้ของนักเรียนด้านการอ่าน การเขียน และคณิตศาสตร์
4. เพื่อให้นักเรียนสามารถดำเนินชีวิตได้อย่างมีความสุข และสามารถทำประโยชน์ให้สังคมและประเทศ

## แนวทางในการเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

การเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ มีแนวทาง ดังนี้

**1. การประเมินความสามารถพื้นฐาน** ครูผู้สอนสามารถประเมินโดยวิธีการที่หลากหลาย ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ การทดสอบอย่างเป็นทางการ ได้แก่ การวัดระดับสติปัญญา (IQ Test) การวัดระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (Achievement Test) การทดสอบอย่างไม่เป็นทางการ ได้แก่ การสังเกตพฤติกรรมทางการเรียนของนักเรียน การใช้แบบสำรวจปัญหาทางการเรียน ศึกษาจากแบบบันทึก ประวัติ การสัมภาษณ์ ผู้ปกครอง การทดสอบนักเรียนเป็นรายบุคคล เพื่อวิเคราะห์สภาพปัญหาทางการเรียนรู้ของนักเรียน ด้านการอ่าน การเขียน การสะกดคำ และคณิตศาสตร์ และใช้เป็นข้อมูลในการตัดสินใจ หาแนวทางช่วยเหลือ

**2. การส่งเสริมศักยภาพของนักเรียนและลดข้อจำกัดจากปัญหาที่มีอยู่** ครูผู้สอนสามารถสังเกตและวิเคราะห์ลีลาการเรียนรู้นักเรียนว่า นักเรียนแต่ละคนมีความถนัดหรือมีลีลาในการเรียนรู้แบบใด เช่น การใช้ตาในการมอง การฟัง การใช้การสัมผัสหรือลงมือทำ ชอบการเรียนรู้คนเดียวหรือเรียนเป็นกลุ่ม เป็นต้น ซึ่งจะช่วยให้สามารถจัดกิจกรรมได้หลากหลายและสอดคล้องกับความต้องการจำเป็นได้

**3. การวิเคราะห์ปัญหาของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้** ซึ่งมีความบกพร่องในการรับรู้ทางจิตวิทยา ประกอบด้วย ความบกพร่องในการรับรู้ทางการได้ยิน การเห็น การประสานสัมพันธ์ของตากับการรับรู้ของกล้ามเนื้อ ความจำและการจัดระเบียบในการเรียนรู้ พิจารณาได้จากประเด็นต่อไปนี้



**การรับรู้ทางการได้ยิน** เป็นความสามารถในการตีความสิ่งที่เราได้ยิน รวมถึงทักษะต่างๆ เช่น ความจำจากการได้ยิน ความสามารถแยกแยะเสียง ความสามารถในการวิเคราะห์และสังเคราะห์สิ่งที่ได้ยิน ความสามารถในการฟังและเข้าใจเรื่องใดเรื่องหนึ่งในขณะที่มีเรื่องอื่นๆ เข้ามาแทรก

**การรับรู้ทางการเห็น** เป็นความสามารถในการตีความสิ่งที่เห็น รวมถึงความจำจากการเห็น ความสามารถในการแยกแยะสิ่งที่เห็น ความสามารถในการวิเคราะห์และสังเคราะห์สิ่งที่เห็นและความสามารถในการแยกแยะภาพใดภาพหนึ่งเมื่อมีภาพอื่นๆ เข้ามาแทรก

**การจัดระเบียบในการเรียนรู้** เป็นความสามารถในการจัดระเบียบสิ่งเร้าทั้งที่เป็นคำพูดและที่ไม่เป็นคำพูด ความสามารถในการที่จะจัดการกับข้อมูลด้วยตนเอง รวมทั้งความสามารถในการจัดระบบคำพูด การจัดระบบความคิด และการจัดระเบียบทางมิติสัมพันธ์

**การรับรู้ทางกล้ามเนื้อ** เป็นความสามารถในการรับรู้สิ่งที่เร้าโดยผ่านประสาทสัมผัสและแสดงปฏิกิริยาตอบสนองออกมาในรูปของการเคลื่อนไหวของกล้ามเนื้อ

**ความจำ** เป็นความสามารถในการจัดเก็บและดึงประสบการณ์เดิมโดยผ่านประสาทสัมผัสและการรับรู้สิ่งที่เคยผ่านมาแล้ว ความจำแบ่งเป็น 2 ชนิด คือ ความจำระยะสั้น และความจำระยะยาว ความจำระยะสั้นเป็นการเก็บข้อมูลชั่วคราวโดยที่เรามีการตระหนักถึงสิ่งนั้น ส่วนความจำระยะยาวเป็นการเก็บข้อมูลอย่างถาวร เป็นกระบวนการโยกย้ายข้อมูลจากความจำระยะสั้นมาสู่ความจำระยะยาว สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้จะมีปัญหาด้านความจำ

**การดึงข้อมูลจากความจำ** เป็นความสามารถในการที่จะระลึกถึงข้อมูลที่จัดเก็บในความจำระยะยาวออกมาใช้ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้จะมีความยากลำบากในเรื่องดังกล่าวเมื่อครูให้งานกับนักเรียนๆ จะไม่สามารถดึงข้อมูลจากความจำระยะยาวออกมาใช้ได้

**ปัญหาทางด้านสังคมและอารมณ์** นักเรียนมักจะมีปัญหาอารมณ์รุนแรงและมีปัญหาในด้านปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับบุคคลอื่น ทั้งนี้เพราะนักเรียนไม่เข้าใจเงื่อนไขทางสังคม ทำให้มีความรู้สึกต่ำต้อย มีความวิตกกังวลและความหดหู่ใจ

จากการวิเคราะห์ปัญหา นำไปสู่การวิเคราะห์หาหลักการ เทคนิควิธีการ แนวทางในการแก้ไขให้ครอบคลุมสภาพปัญหา ออกแบบแผนการจัดกิจกรรมในการเตรียมความพร้อมและเทคนิควิธีการช่วยเหลือเบื้องต้นสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ สามารถสรุปเป็นแนวทางในการเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ใน 5 ด้าน ดังนี้

## 1. การเตรียมความพร้อมด้านสมาธิ

การเตรียมความพร้อมด้านสมาธิ ประกอบด้วย การเพิ่มช่วงความสนใจ (Attention Span) และความจดจ่อ (Concentration)

การฝึกและเตรียมความพร้อมด้านสมาธิมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ให้นักเรียนไม่ออกแวงง่าย มีความตั้งใจในการทำงาน สามารถทำงานได้เสร็จทันกำหนดเวลา มีผลงานที่เรียบร้อย มีระเบียบ รู้จักการรอคอย และเป็นพื้นฐานที่จำเป็นสำหรับนักเรียนในการเรียนรู้เรื่องต่างๆ ดังนั้นกิจกรรมที่ใช้ในการฝึกสมาธิจึงควร



เป็นกิจกรรมที่ช่วยเพิ่มช่วงความสนใจและความจดจำให้นักเรียน โดยผ่านกิจกรรมต่างๆ เช่น การเล่นเกมที่สนใจ การทำงานศิลปะที่ชอบ เป็นต้น

## 2. การเตรียมความพร้อมด้านการรับรู้ทางการเห็น

การเตรียมความพร้อมด้านการรับรู้ทางการเห็น ประกอบด้วย การสังเกต การกวาดสายตา การต่อเติมภาพให้สมบูรณ์ (Visual Closure) การจำแนกภาพจากฉากหลัง (Visual Figure Ground) การจำแนกทางการเห็น (Visual Discrimination) การจำจากการเห็น (Visual Memory) และการเรียงลำดับภาพ (Picture Sequencing) เป็นต้น

การฝึกและเตรียมความพร้อมเพื่อพัฒนาความสามารถในกระบวนการทางการเห็น (Visual Processing Disabilities) สามารถใช้เทคนิควิธีการต่างๆ ได้แก่ กิจกรรมต่อภาพ (Jigsaw) ต่อไม้บล็อกหรือให้ดูภาพ ปิดภาพแล้วจำให้ได้ว่ามีภาพอะไรบ้าง ให้ดูภาพและสังเกตว่ามีความผิดปกติที่ใดบ้าง ให้ดูภาพและจำแนกรูปทรงเรขาคณิตจากภาพที่กำหนดให้หรือให้หาคำจากภาพอักษรปริศนา เป็นต้น

## 3. การเตรียมความพร้อมด้านการรับรู้ทางการได้ยิน

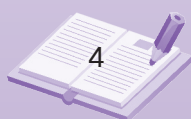
การเตรียมความพร้อมด้านการรับรู้ทางการได้ยิน ประกอบด้วย การจำแนกทางการได้ยิน (Auditory Discrimination) การจำจากการได้ยิน (Auditory Memory) การเรียงลำดับจากการได้ยิน (Auditory Sequencing) เป็นต้น

การฝึกและเตรียมความพร้อมเพื่อพัฒนาความสามารถในกระบวนการทางการได้ยิน (Auditory Processing Disabilities) สามารถใช้เทคนิควิธีการต่างๆ ได้แก่ ให้นักเรียนนั่งหลับตา และถามว่านักเรียนได้ยินเสียงอะไร ให้พูดตามเพื่อนเป็นคำ เป็นประโยคให้หน้าวันในรอบสัปดาห์ หรือนับเดือนในรอบหนึ่งปีย้อนกลับ เช่น ธันวาคม พฤศจิกายน มกราคม ให้ฟังเพลงแล้วนึกถึงคำในเนื้อเพลงแต่ละคำ ให้นักเรียนท่องตัวอักษรย้อนกลับ เช่น ฮ อ พ...ก หรือ Z Y X...A ให้เพื่อนเล่าเรื่องสั้นๆ ให้ฟัง หลังจากจบแล้ว ให้นักเรียนเล่าเรื่องที่จบไปเมื่อครู่นี้ หรือให้มีกิจกรรมปฏิบัติตามคำสั่งเพื่อน เป็นต้น

## 4. การเตรียมความพร้อมในการประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือ

การเตรียมความพร้อมในการประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือ ประกอบด้วย การฝึกทักษะการใช้มือ และการประสานความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือเพื่อเตรียมความพร้อมในการเขียน การใช้มือทำกิจกรรมต่างๆ เช่น การจับวัตถุเล็ก ๆ การตัดโดยใช้กรรไกร การเว้นช่องไฟในการเขียนหนังสือ เป็นต้น

การฝึกและเตรียมความพร้อมเพื่อพัฒนาความสามารถในกระบวนการด้านการจัดลำดับ (Sequential Processing Disabilities) สามารถใช้เทคนิควิธีการต่างๆ ได้แก่ ให้นักเรียนเรียงลำดับชื่อคนตามลำดับตัวอักษร ก ถึง ฮ ให้บอกชื่อของใช้ภายในบ้าน ตามลำดับอักษรให้เรียงลำดับตัวอักษร ตัวเลข หรือคำ ให้มองดูภาพ แล้วบรรยายภาพ โดยละเอียด ให้ฝึกอ่านคำสั่งหลังปฏิบัติตาม เช่น การติดตั้งเสาโทรทัศน์ การทำอาหาร เป็นต้น ให้บอกวันเกิดของเพื่อนๆ ให้ได้มากที่สุด ให้เลียนแบบการแสดงท่าทางของเพื่อนๆ แต่ละคน เป็นต้น



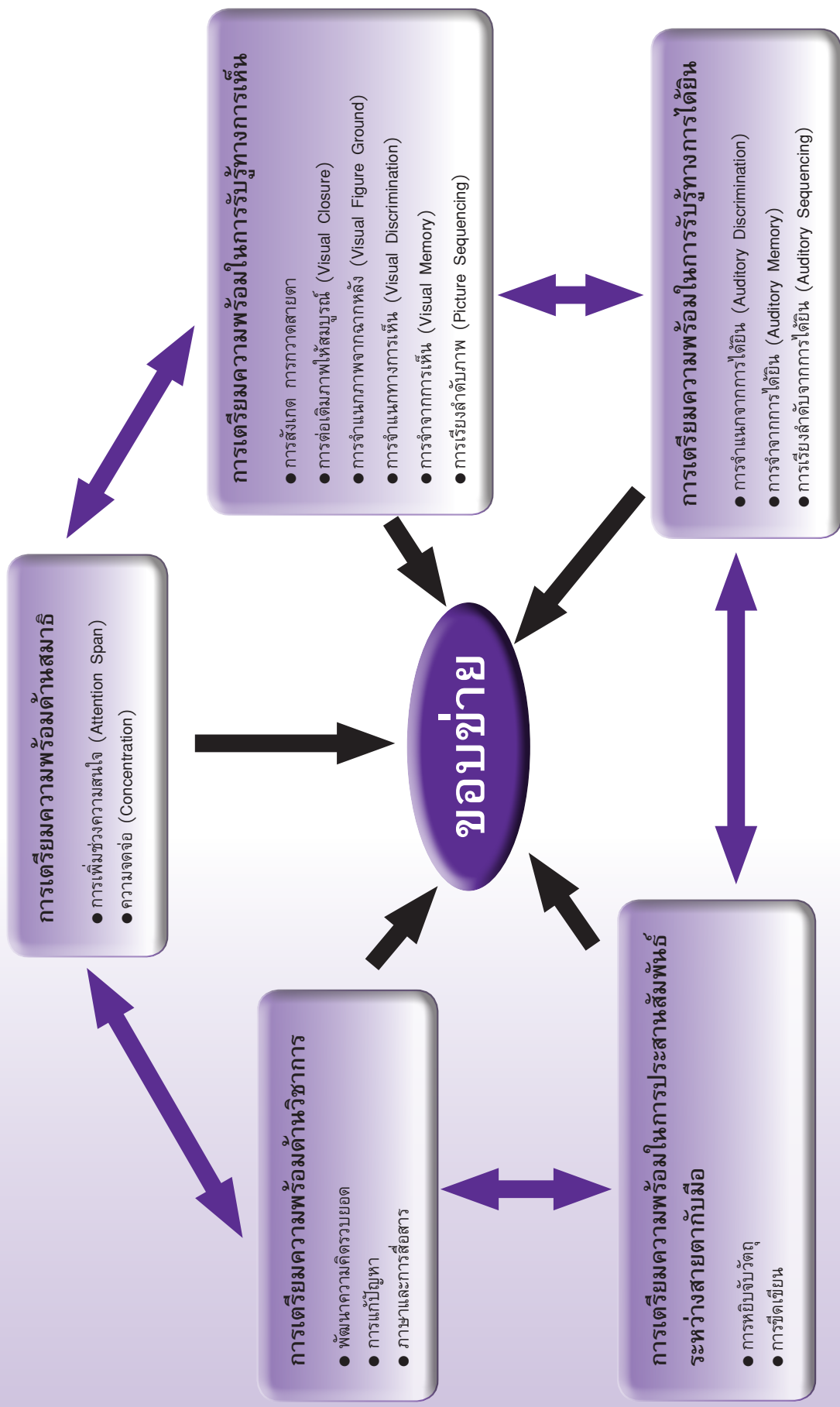
การฝึกและเตรียมความพร้อมเพื่อพัฒนาความสามารถในกระบวนการดำเนินการใช้ความเร็วในการเคลื่อนไหวและทำกิจกรรมต่างๆ (Processing Speed Disabilities) สามารถใช้เทคนิควิธีการต่างๆ ได้แก่ ให้นักเรียนเล่นเกมคอมพิวเตอร์ หรือวิดีโอเกม ครูเปิดเทปเสียงโดยใช้ความเร็วสูงกว่าปกติ แล้วถามนักเรียนว่าได้ยินประโยคใดบ้าง เข้าใจข้อความใดบ้าง เป็นต้น จับเวลาในการทำกิจกรรมประจำวันของนักเรียน เช่น การจัดที่นอน การนำถุงขยะไปทิ้ง ให้นักเรียนอ่านเรื่องสั้นๆ ให้จบภายในเวลาที่กำหนด ให้นักเรียนต่อไม้บล็อกให้เสร็จในเวลาที่กำหนดหรือให้เลือกตัวอักษร ก - ฮ สระ อะ อี...แล้วให้บอกกว่าตัวอักษรหรือสระดังกล่าว อยู่ระหว่างตัวอักษร หรือสระใด เป็นต้น

## 5. การเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ

การเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ ประกอบด้วย การให้เด็กเรียนรู้ความคิดรวบยอด ขนาด การรับรู้ ปริมาณ รูปทรง ตำแหน่ง การสังเกต จำแนก เปรียบเทียบ เวลา การแก้ปัญหา การใช้ภาษาและการสื่อสาร เป็นต้น

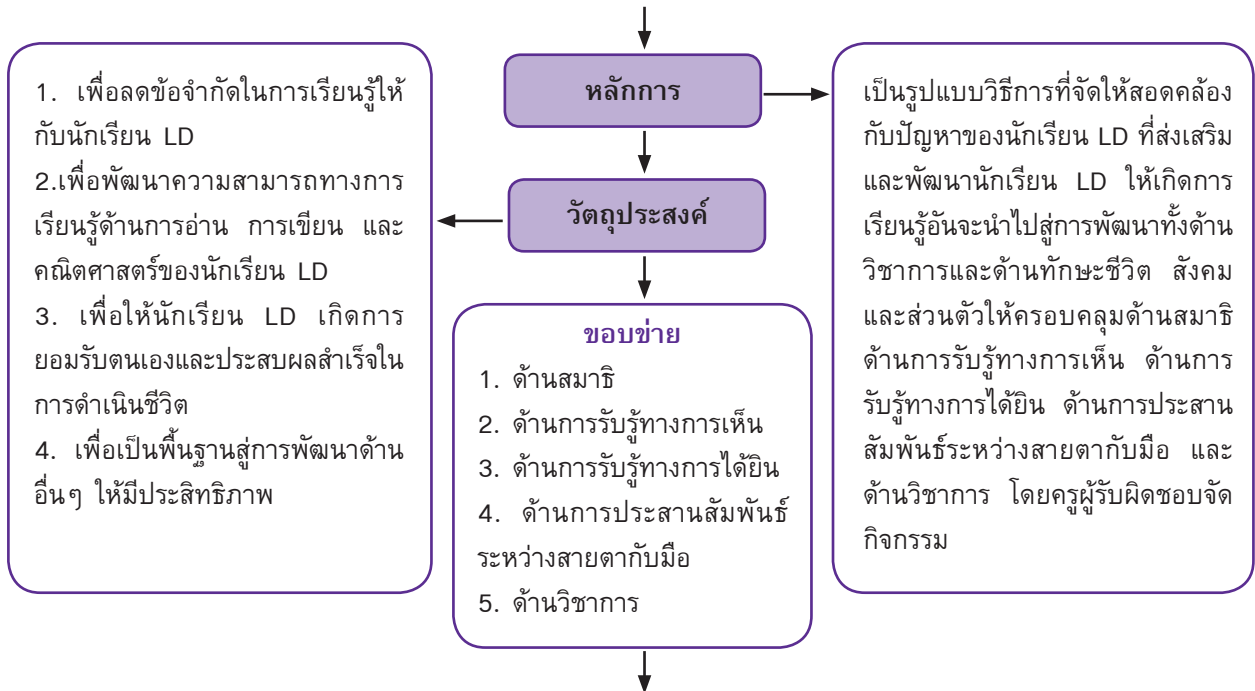
การฝึกและเตรียมความพร้อมเพื่อพัฒนาความสามารถในกระบวนการสร้างความคิดรวบยอด (Conceptual Processing Disability) สามารถใช้เทคนิควิธีการต่างๆ ได้แก่ ให้นักเรียนพูดคำคล้องจองกันหลายๆ คำ เช่น ปลาตาว หวานนอน ตอนเย็น หรือให้บอกคำที่ขึ้นต้นด้วย ก...ข.....ฮ ให้หาสัตว์ที่ซ่อนอยู่ในภาพ ให้บอกว่าเครื่องมือต่อไปนี้จะทำอะไรได้บ้าง (มีด จอบ ช้อน) และให้นักเรียนบอกสิ่งที่คาดว่าจะพบเห็นเมื่อจะไปทัศนศึกษา ณ สถานที่แห่งหนึ่ง เช่น ถ้าไปสวนสัตว์จะพบอะไรบ้าง (เสือ สิงโต ช้าง ลิง) หรือเมื่ออ่านหนังสือการ์ตูน เรื่องซ้ำชั้น แล้วให้นักเรียนบอกว่า ตกลงตรงไหน เป็นต้น โดยการเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ นั้น ควรจัดให้ครอบคลุมทั้ง 5 ด้าน ดังแผนภาพที่ได้นำเสนอ ต่อไปนี้

# ขอบข่ายการเตรียมความพร้อมสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้



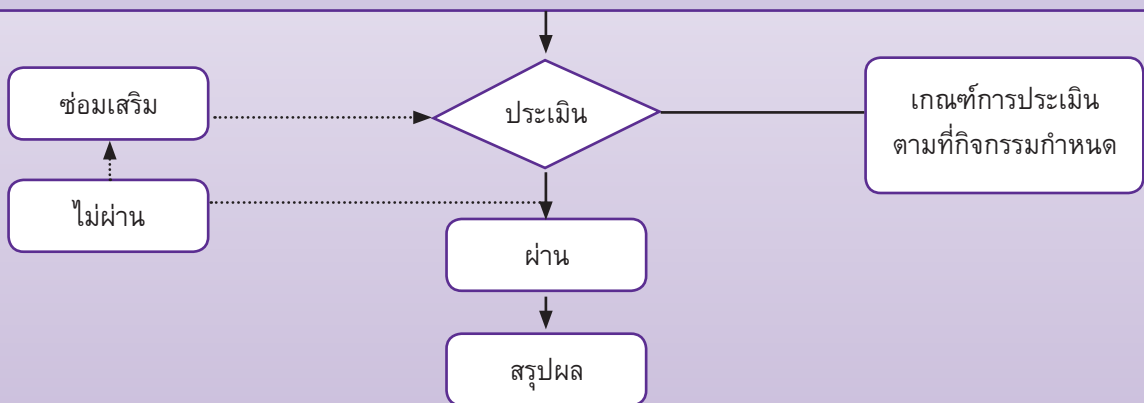
# แผนภาพแนวทางการพัฒนาการเรียนรู้เพื่อเตรียมความพร้อม สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

## การเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียน ที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้



### แนวการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม

- ศึกษาวิเคราะห์สภาพปัญหาของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้
- วิเคราะห์หลักการ แนวทางแก้ไขให้ครอบคลุมสภาพปัญหา
- กำหนดวัตถุประสงค์ในการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม
- ออกแบบแผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมและแบบฝึกทักษะ ให้ครอบคลุมด้านสมรรถิ ด้านการรับรู้ทางการเห็น ด้านการรับรู้ทางการได้ยิน ด้านการประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือ และด้านวิชาการ
- จัดทำแผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม
- ประเมินความสามารถพื้นฐานโดยการทดสอบอย่างเป็นทางการและไม่เป็นทางการ
- จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมตามแผนและประเมินการจัดกิจกรรมตามเกณฑ์
- ประเมินเพื่อตัดสินผลและสรุปผล



## เทคนิควิธีการช่วยเหลือและพัฒนานักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

การเตรียมความพร้อมให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ในเอกสารนี้ จะประกอบด้วย แผนการจัดกิจกรรมและแบบฝึกทักษะ เพื่อพัฒนาทักษะใน 5 ด้านตามที่กล่าวไปแล้วข้างต้น ซึ่งประกอบด้วย

1. ด้านสมาธิ
2. ด้านการรับรู้ทางการเห็น
3. ด้านการรับรู้ทางการได้ยิน
4. ด้านการประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือ
5. ด้านวิชาการ

สำหรับการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมเพื่อเป็นแนวทางในการเตรียมความพร้อมและแก้ปัญหาในการเรียนรู้ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้นั้น จะประกอบไปด้วย ปัญหา ระดับชั้น ชื่อกิจกรรม จุดประสงค์การเรียนรู้ สื่อ/อุปกรณ์ วิธีดำเนินกิจกรรม การวัดและประเมินผล รวมทั้งข้อเสนอแนะ และเพื่อให้ผู้ที่เกี่ยวข้องได้เห็นภาพการเตรียมความพร้อมสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้อย่างเป็นระบบ ซึ่งจะช่วยให้สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสมยิ่งขึ้น ในเอกสารนี้จึงได้นำเสนอตารางวิเคราะห์แผนการจัดกิจกรรมการเตรียมความพร้อมไว้ด้วย ดังตารางต่อไปนี้

## ตารางวิเคราะห์แผนการจัดกิจกรรมการเตรียมความพร้อม

การเตรียมความพร้อม	ลักษณะปัญหา	แนวทางการเตรียมความพร้อม		
		หลักการ/ทฤษฎี	เทคนิค/วิธีการ	สื่อ
1. ด้านสมาธิ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ไม่อยู่นิ่ง</li> <li>2. เหม่อลอย</li> <li>3. ใจไม่จดจ่อในการทำงาน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การเพิ่มช่วงความสนใจ</li> <li>2. ความจดจ่อ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เกม</li> <li>2. เพลง</li> <li>3. การใช้ประสาทสัมผัสที่หลากหลาย</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ของจริง</li> <li>2. บัตรคำ</li> <li>3. สิ่งของ</li> </ol>
2. ด้านการรับรู้ทางการเห็น	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. มีปัญหาในการมองรายละเอียดการเก็บข้อมูลจากสิ่งที่มองเห็น</li> <li>2. มีความบกพร่องในการรับรู้ทางการเห็น</li> <li>3. มีปัญหาในการจำจากการเห็น</li> <li>4. จำแนกภาพจากฉากหลังไม่ได้</li> <li>5. เขียนหนังสือไม่ตรงบรรทัด</li> <li>6. จำแนกสัญลักษณ์และรูปภาพไม่ได้</li> <li>7. เรียงลำดับเหตุการณ์ไม่ได้</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสังเกต กวาดสายตา การต่อเติมภาพให้สมบูรณ์</li> <li>2. การจำแนกภาพจากฉากหลัง</li> <li>3. การจำแนกทางการเห็น</li> <li>4. การจำจากการเห็น</li> <li>5. การเรียงลำดับภาพ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เกม</li> <li>2. เพลง</li> <li>3. การใช้ประสาทสัมผัสที่หลากหลาย</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ของจริง</li> <li>2. บัตรภาพ</li> <li>3. แบบฝึกทักษะ</li> </ol>
3. ด้านการรับรู้ทางการได้ยิน	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. จำแนกเสียงที่ได้ยินไม่ได้</li> <li>2. จำแนกเสียงพยัญชนะที่ใกล้เคียงกันไม่ได้</li> <li>3. จำแนกเสียงคำที่ใกล้เคียงกันไม่ได้</li> <li>4. เรียงลำดับจากการได้ยินไม่ได้</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การจำแนกจากการได้ยิน</li> <li>2. การจำจากการได้ยิน</li> <li>3. การเรียงลำดับจากการได้ยิน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เกม</li> <li>2. เพลง</li> <li>3. การใช้ประสาทสัมผัสที่หลากหลาย</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ของจริง</li> <li>2. บัตรภาพ</li> <li>3. แบบฝึกทักษะ</li> </ol>

การเตรียมความพร้อม	ลักษณะปัญหา	แนวทางการเตรียมความพร้อม		
		หลักการ/ทฤษฎี	เทคนิค/วิธีการ	สื่อ
4. ด้านการประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือ	1. การหยิบจับไม่มั่นคง 2. การประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือไม่ดี	การใช้ตากับมือทำงานให้ประสานสัมพันธ์กัน	1. เกม 2. เพลง 3. ประสาทสัมผัสที่หลากหลาย	1. ของจริง 2. บัตรภาพ 3. แบบฝึกทักษะ
5. ด้านวิชาการ	ไม่มีความคิดรวบยอดเกี่ยวกับขนาด ปริมาณ รูปทรง ตำแหน่ง การเปรียบเทียบ เวลา ภาษาและการสื่อสาร	1. พัฒนาความคิดรวบยอด 2. การแก้ปัญหา 3. ภาษาและการสื่อสาร	1. เกม 2. เพลง 3. การใช้ประสาทสัมผัสที่หลากหลาย	1. ของจริง 2. บัตรภาพ 3. แบบฝึกทักษะ

## ด้านที่ 3

# การเตรียมความพร้อม ในการรับรู้ทางการได้ยิน

### การเตรียมความพร้อมในการรับรู้ทางการได้ยิน

- การจำแนกจากการได้ยิน (Auditory Discrimination)
- การจำจากการได้ยิน (Auditory Memory)
- การเรียงลำดับจากการได้ยิน (Auditory Sequencing)

การเตรียมความพร้อมในการรับรู้ทางการได้ยิน เป็นการส่งเสริมให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้และมีความบกพร่องในการรับรู้ทางการได้ยิน ซึ่งอาจมีความยากลำบากในการจำแนกเสียง การจำจากการได้ยิน และไม่สามารถเรียงลำดับเรื่องราวจากการได้ยิน ให้สามารถจำแนกจากการได้ยิน จำจากการได้ยิน และเรียงลำดับจากการได้ยินได้

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การจำแนกจากการได้ยิน

1. ปัญหา นักเรียนจำแนกเสียงที่ได้ยินไม่ได้

2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น

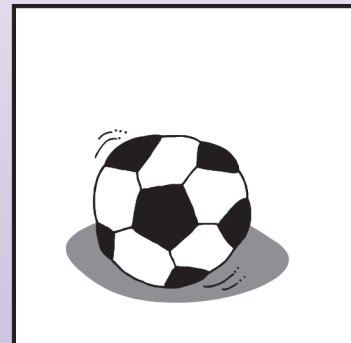
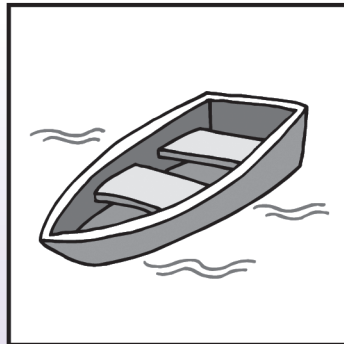
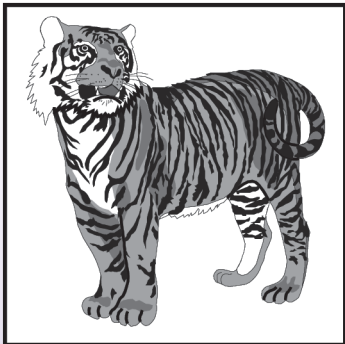
3. กิจกรรมที่ 1 เสียงอะไรเอ่ย

4. จุดประสงค์การเรียนรู้  
ให้นักเรียนจำแนกเสียงที่ได้ยินได้ถูกต้อง

5. สื่อ/อุปกรณ์  
5.1 บัตรภาพ

6. วิธีดำเนินกิจกรรม

6.1 นักเรียนดูภาพข้างล่างนี้แล้วฟังครูบอกชื่อภาพ นักเรียนหยิบภาพที่ครูอ่านชื่อให้ฟัง ครูให้แรงเสริมเมื่อนักเรียนหยิบภาพถูกต้อง



- 6.2 นักเรียนรับบัตรภาพจากครู ต่อจากนั้นครูจะอ่านชื่อภาพแต่ละภาพ เมื่อครูอ่านชื่อภาพจบให้นักเรียนชูภาพที่ครูอ่านจนครบทุกภาพ
- 6.3 ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยและแจกบัตรภาพให้นักเรียนนำไปบรรยายสี
- 6.4 ครูให้การเสริมแรงให้กับนักเรียนที่ร่วมกิจกรรม
- 6.5 นักเรียนนำเสนอผลงานของตน โดยการติดที่ป้ายนิเทศในห้องเรียนหรือหน้าห้องเรียน

## 7. การวัดและประเมินผล

### 7.1 วิธีการวัดผล

7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

7.1.2 ตรวจสอบผลงาน

### 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล

7.2.1 แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง

1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา

2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา

3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา

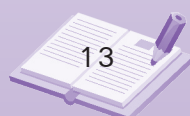
4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ในกรณีที่นักเรียนไม่ผ่านการประเมิน ครูควรจัดทำแบบฝึกเพิ่มเติมให้กับนักเรียน



# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การจำแนกจากการได้ยิน

1. ปัญหา นักเรียนจำแนกเสียงพยัญชนะที่ใกล้เคียงกันไม่ได้
2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น
3. กิจกรรมที่ 2 เสียงพยัญชนะไทย
4. จุดประสงค์การเรียนรู้ นักเรียนจำแนกเสียงพยัญชนะได้
5. สื่อ/อุปกรณ์
  - 5.1 แบบฝึกทักษะที่ 1 – 5
  - 5.2 บัตรภาพ
  - 5.3 บัตรพยัญชนะ
6. วิธีดำเนินการกิจกรรม
  - 6.1 ครูแจกบัตรภาพพยัญชนะให้นักเรียนแล้วออกเสียงพยัญชนะให้นักเรียนฟังแล้วให้นักเรียนชูบัตรภาพพยัญชนะให้ตรงกับเสียง
  - 6.2 ครูแจกบัตรพยัญชนะให้นักเรียน แล้วออกเสียงพยัญชนะให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนออกเสียงตาม พร้อมทั้งชูบัตรภาพพยัญชนะให้ตรงตามเสียง
  - 6.3 นักเรียนดูแบบฝึกทักษะที่ครูแจกให้
  - 6.4 ครูอ่านออกเสียงพยัญชนะทีละตัวในแต่ละข้อพร้อมชี้ไปที่พยัญชนะตัวนั้นและให้ นักเรียนพูดตาม
  - 6.5 ครูอ่านออกเสียงพยัญชนะทั้ง 3 ตัว แล้วครูถามนักเรียนว่าตัว ... อยู่ไหนให้นักเรียนชี้บอก เช่น ตัว “ม” อยู่ไหน
7. การวัดและประเมินผล
  - 7.1 วิธีการวัดผล
    - 7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้
    - 7.1.2 ตรวจสอบผลงาน
  - 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล
    - 7.2.1 แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                     |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา     |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา          |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง                                       |

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

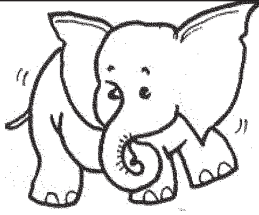




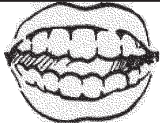

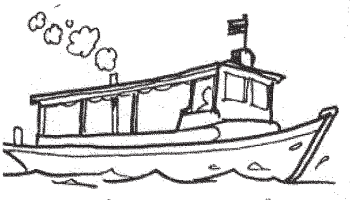

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ครูอาจสร้างแบบฝึกทักษะเพิ่มเติมให้หลากหลาย

## แบบฝึกทักษะที่ 1 เสียงพยัญชนะไทย

คำชี้แจง ให้นักเรียนออกเสียงพยัญชนะตามครู แล้ว ○ ล้อมรอบตัวพยัญชนะที่ออกเสียง

1	 <b>ช</b>	 <b>ค</b>	 <b>ย</b>
2	 <b>ด</b>	 <b>บ</b>	 <b>ฟ</b>
3	 <b>ถ</b>	 <b>ร</b>	 <b>พ</b>

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ




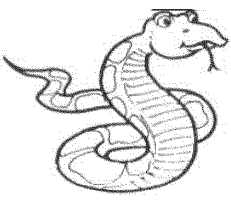
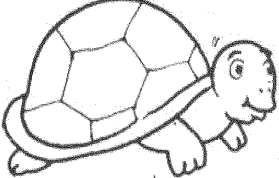
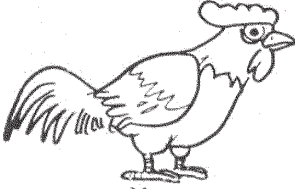
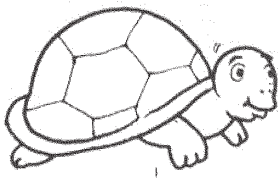

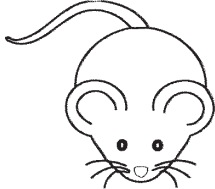
.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 2 เสียงพยัญชนะไทย

คำชี้แจง ให้นักเรียนออกเสียงพยัญชนะตามครู แล้ว  ล้อมรอบตัวพยัญชนะที่ออกเสียง

1	 <b>ก</b>	 <b>จ</b>	 <b>ม</b>
2	 <b>ง</b>	 <b>ต</b>	 <b>ก</b>
3	 <b>ต</b>	 <b>ส</b>	 <b>น</b>

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

- ผ่าน       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

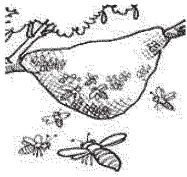
.....

.....

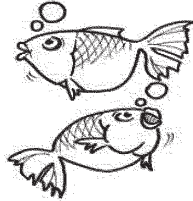
## แบบฝึกทักษะที่ 3 เสียงพยัญชนะไทย

คำชี้แจง ให้นักเรียนออกเสียงพยัญชนะตามครู แล้ว ○ ล้อมรอบตัวพยัญชนะที่ออกเสียง

1



ฝ

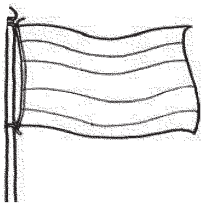


ป



ฎ

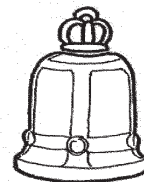
2



ธ



ถ



ฒ

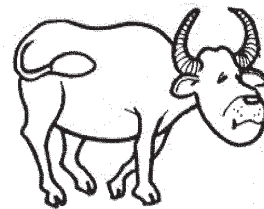
3



ณ



ฑ



ค

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 4 เสียงพยัญชนะไทย

คำชี้แจง ให้นักเรียนออกเสียงพยัญชนะตามครู แล้ว ○ ล้อมรอบตัวพยัญชนะที่ออกเสียง

1

ง	ย	ม
---	---	---

2

ร	บ	ฝ
---	---	---

3

ป	ฝ	ร
---	---	---

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 5 เสียงพยัญชนะไทย

คำชี้แจง ให้นักเรียนออกเสียงพยัญชนะตามครู แล้ว ○ ล้อมรอบตัวพยัญชนะที่ออกเสียง

1

ณ	ช	ญ
---	---	---

2

บ	ว	จ
---	---	---

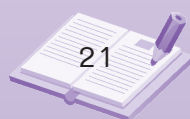
3

ภ	ษ	ม
---	---	---

<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การจำจากการได้ยิน

- 1. ปัญหา** นักเรียนฟังเสียงแล้วจำเสียงจากการฟังไม่ได้หรือจำได้แต่มีระยะในการจำสั้น
- 2. ระดับชั้น** ทุกระดับชั้น
- 3. กิจกรรม** เสียงคำที่ใกล้เคียงกัน
- 4. จุดประสงค์การเรียนรู้**
  - 4.1 นักเรียนจำแนกคำจากการได้ยินได้
  - 4.2 นักเรียนพูดทวนตามเสียงคำที่ได้ยินได้
- 5. สื่อ/อุปกรณ์**
  - 5.1 แบบฝึกทักษะที่ 1 – 5
  - 5.2 บัตรคำ
- 6. วิธีดำเนินกิจกรรม**
  - 6.1 ครูฝึกการจำจากการฟังโดยให้นักเรียนพูดตามคำที่ครูออกเสียง เช่น  
ปู นักเรียนพูดว่า ปู  
งู นักเรียนพูดว่า งู
  - 6.2 ครูเพิ่มจำนวนคำมากขึ้นเป็นครั้งละ 3 – 6 คำ แล้วนักเรียนพูดตาม เช่น ปู – งู – หู  
กา – ขา – อา
  - 6.3 นักเรียนฟังคำที่ครูอ่านจากแบบฝึกทักษะที่ 1 – 5 แล้วปฏิบัติตามคำสั่งที่กำหนด
- 7. การวัดและประเมินผล**
  - 7.1 วิธีการวัดผล
    - 7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้
    - 7.1.2 ตรวจสอบความถูกต้องจากการปฏิบัติ
  - 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล
    - 7.1.1 แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้
    - 7.1.2 แบบประเมินทักษะ



### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

0	หมายถึง	ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
1	หมายถึง	ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
2	หมายถึง	ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
3	หมายถึง	ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
4	หมายถึง	ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน




นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4



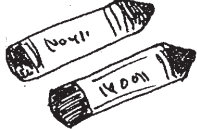
## 8. ข้อเสนอแนะ

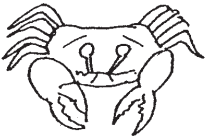


ครูสามารถสร้างแบบฝึกทักษะโดยนำคำหลาย ๆ คำที่ออกเสียงคล้ายกัน มาให้นักเรียนฝึกการจำเสียงคำ หากนักเรียนจำคำไม่ได้ ครูพยายามพูดซ้ำ ๆ

## แบบฝึกทักษะที่ 1 จำเสียงคำ

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนออกเสียงคำตามครูทีละข้อ แล้ว ○ ล้อมรอบคำตามเสียงที่ครูกำหนดให้ข้อละ 1 คำ

1.	 <b>กา</b>	 <b>ขา</b>	 <b>ตา</b>
----	--	--	--

2.	 <b>พี่</b>	 <b>ตี</b>	 <b>สี</b>
----	--	---	---

3.	 <b>ปู</b>	 <b>งู</b>	 <b>หู</b>
----	--	---	--

**เกณฑ์การประเมินผล**

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

**ประเมินผล**

- ผ่าน                      ○ ไม่ผ่าน  
**ข้อเสนอแนะ**

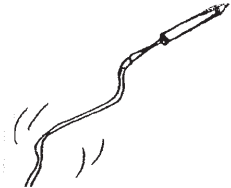
.....




.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 2 จำเสียงคำ

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนออกเสียงคำตามครูทีละข้อ แล้ว ○ ล้อมรอบคำตามเสียงที่ครูกำหนดให้ข้อละ 1 คำ

1.			
	<b>แห</b>	<b>แพ</b>	<b>เส้</b>

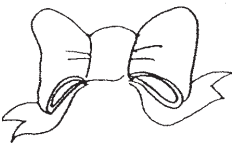

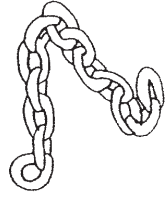
2.			
	<b>เตา</b>	<b>เสา</b>	<b>เหา</b>




3.			
	<b>วัว</b>	<b>หัว</b>	<b>บัว</b>




<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 3 จำเสียงคำ

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนออกเสียงคำตามครูทีละข้อ แล้ว ○ ล้อมรอบคำตามเสียงที่ครูกำหนดให้ข้อละ 1 คำ

1.	 <b>โบ</b>	 <b>โถ</b>	 <b>โซ่</b>
----	--	--	---

2.	 <b>ไห</b>	 <b>ไก่</b>	 <b>ไผ่</b>
----	---	--	--

3.	 <b>พ่อ</b>	 <b>ช่อ</b>	 <b>ท่อ</b>
----	---	--	---

**เกณฑ์การประเมินผล**

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

**ประเมินผล**

- ผ่าน                      ○ ไม่ผ่าน
- ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 4 จำเสียงคำ

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนออกเสียงคำตามครูทีละข้อ แล้ว ○ ล้อมรอบคำตามเสียงที่ครูกำหนดให้ข้อละ 1 คำ

1

กา	ยา	หา
----	----	----

2

ปู	งู	หนู
----	----	-----

3

กาว	สาว	ขาว
-----	-----	-----

**เกณฑ์การประเมินผล**

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

**ประเมินผล**

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

**ข้อเสนอแนะ**

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 5 จำเสียงคำ

คำชี้แจง ให้นักเรียนออกเสียงคำตามครูทีละข้อ แล้ว ○ ล้อมรอบคำตามเสียงที่ครูกำหนดให้ข้อละ 1 คำ

1

กระทะ

มะระ

2

รถไฟ

เรือใบ

3

โรงเรียน

นักเรียน

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน       ไม่ผ่าน  
ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การเรียงลำดับจากการได้ยิน

1. ปัญหา นักเรียนไม่สามารถเรียงลำดับจากการได้ยิน
2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น
3. กิจกรรมที่ 1 อวัยวะฉันอยู่ที่ไหน
4. จุดประสงค์การเรียนรู้ นักเรียนสามารถเรียงลำดับจากการได้ยินได้ถูกต้อง
5. สื่อ/อุปกรณ์
  - 5.1 อวัยวะต่างๆ ของร่างกาย
  - 5.2 เพลง

## 6. วิธีดำเนินกิจกรรม

- 6.1 นักเรียนและครูร่วมกันร้องเพลงอวัยวะ

**เพลง** จับหัวคางหูหัวใจ จับไวไวจับจมูกปากตา

จับแขนจับขาแล้วก็จับ**สะดือ** (พร้อมจับอวัยวะของตัวเองตามเพลง)

นักเรียนและครูร่วมกันสำรวจอวัยวะส่วนต่างๆ ของร่างกายและถาม-ตอบเกี่ยวกับชื่ออวัยวะต่างๆ ของร่างกาย

- 6.2 ครูให้นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะเพลงและค่อยฟังคำสั่งให้นักเรียน ปฏิบัติ คำสั่ง “จับ (อวัยวะ)” หรือ “จับ....และ...” หรือ “จับ.....และ...” เช่น จับแขน เมื่อเสียงเพลงหยุดลง ครูจะค่อยๆ เพิ่มความซับซ้อนของคำสั่งมากขึ้นจาก 1 คำสั่ง เช่น จับมือ เป็น 2 คำสั่ง เช่น จับหัวและมือ หรือ 3 คำสั่ง เช่น จับมือ หัวและขา หากนักเรียนมีความสามารถทำกิจกรรมแรกผ่านแล้ว
- 6.3 นักเรียนและครูร่วมกันสรุปผลการทำกิจกรรม
- 6.4 ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมเหมือนข้อ 6.2 แต่ออกคำสั่งให้ใช้อวัยวะของร่างกายทำพฤติกรรมต่างๆ เช่น ปรบมือ และครูจะค่อยๆ เพิ่มความซับซ้อนของคำสั่งจาก 1 คำสั่งเป็น 2 คำสั่ง หรือเป็น 3 คำสั่ง เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมแรกผ่านแล้ว
  - หนึ่งคำสั่ง เช่น ปรบมือ
  - สองคำสั่ง เช่น ปรบมือ และผงกหัว
  - สามคำสั่ง เช่น ปรบมือ ผงกหัว และกระต๊อบเท้า
- 6.5 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปผลการทำกิจกรรม

## 7. การวัดและประเมินผล

### 7.1 วิธีการวัดผล

7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

7.1.2 ตรวจสอบความถูกต้องจากการปฏิบัติตามคำสั่ง

### 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล

### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

0	หมายถึง	ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
1	หมายถึง	ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
2	หมายถึง	ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
3	หมายถึง	ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
4	หมายถึง	ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

เนื่องจากเน้นการพัฒนาการจัดลำดับจากการฟัง ดังนั้นควรช่วยวาระที่นักเรียนรู้จักและบอกชื่อได้ในคำสั่ง และให้นักเรียนทำพฤติกรรมที่นักเรียนรู้และเข้าใจแล้ว

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การเรียงลำดับจากการได้ยิน

- 1. ปัญหา** นักเรียนไม่สามารถเรียงลำดับจากการได้ยินได้
- 2. ระดับชั้น** ทุกระดับชั้น
- 3. กิจกรรมที่ 2** เก็บของใส่ตะกร้า
- 4. จุดประสงค์การเรียนรู้** นักเรียนสามารถเรียงลำดับจากการได้ยินได้
- 5. สื่อ/อุปกรณ์**
  - 5.1 สิ่งของต่างๆ ที่นักเรียนรู้จักคุ้นเคย
  - 5.2 ตะกร้า
  - 5.3 เทปเพลง
- 6. วิธีดำเนินกิจกรรม**
  - 6.1 ครูและนักเรียนร่วมกันศึกษาเกี่ยวกับสิ่งของที่จะนำมาใช้ทำกิจกรรมและถาม-ตอบ ชื่อของสิ่งของนั้นๆ พร้อมทั้งอธิบายและเล่นเกม “เก็บของใส่ตะกร้า” ให้นักเรียนเข้าใจ
  - 6.2 นักเรียนและครูช่วยกันวางสิ่งของตามจุดต่างๆ ของห้องเรียน
  - 6.3 ครูเปิดเพลงให้นักเรียนฟังและให้นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะเสียงเพลงพร้อมทั้งถือตะกร้าคอยเก็บของใส่ตามคำสั่ง
  - 6.4 ครูปิดเพลงและออกคำสั่งให้นักเรียนปฏิบัติ และค่อยๆ เพิ่มความซับซ้อนของคำสั่งเมื่อนักเรียนสามารถฟังและปฏิบัติตามลำดับของคำสั่งได้ถูกต้อง เช่น
    - คำสั่ง เก็บแปรงสีฟัน
    - คำสั่ง เก็บแปรงสีฟัน และแก้วน้ำ
    - คำสั่ง เก็บแปรงสีฟัน แก้วน้ำ และช้อน
  - 6.5 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปผลการทำกิจกรรมและเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย
- 7. การวัดและประเมินผล**
  - 7.1 วิธีการวัดผล
    - 7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้
    - 7.1.2 ตรวจสอบความถูกต้องจากการปฏิบัติตามคำสั่ง



7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล -

7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                     |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา     |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา          |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง                                       |

7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8 ข้อเสนอแนะ

ครูอาจเปลี่ยนสื่อ/อุปกรณ์ให้เหมาะสมสอดคล้องกับวัยของนักเรียน

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การเรียงลำดับจากการได้ยิน

1. ปัญหา นักเรียนไม่สามารถเรียงลำดับจากการได้ยิน
2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น
3. กิจกรรมที่ 3 ไล่ตามพยัญชนะ
4. จุดประสงค์การเรียนรู้ นักเรียนสามารถเรียงลำดับจากการได้ยินได้
5. สื่อ/อุปกรณ์
  - 5.1 เทปบันทึกคำสั่ง
6. วิธีดำเนินกิจกรรม
  - 6.1 ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับพยัญชนะไทย
  - 6.2 ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม “ไล่ตามพยัญชนะ”
    - 6.2.1 ครูเปิดเทปคำสั่งให้นักเรียนฟัง  
ตัวอย่างคำสั่ง เพลง ก เพลง ค เพลง ง
    - 6.2.2 นักเรียนวงกลมตัวพยัญชนะตามลำดับตามคำสั่งในเทปในแบบฝึกกิจกรรมที่ครูกำหนด
  - 6.3 นักเรียนและครูร่วมกันสรุปผลการทำกิจกรรม
7. การวัดและประเมินผล
  - 7.1 วิธีการวัดผล
    - 7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้
    - 7.1.2 ตรวจสอบความถูกต้องจากการปฏิบัติตามคำสั่ง
  - 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล
    - 7.2.1 แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้
    - 7.2.2 แบบประเมินทักษะ
  - 7.3 เกณฑ์การประเมินผล
    - 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
    - 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
    - 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
    - 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
    - 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง



7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน  
นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ควรเลือกใช้พยานุเคราะห์ที่นักเรียนคุ้นเคยและรู้จัก

## แบบฝึกทักษะที่ 1 ไล่ตามพยัญชนะ

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังเทปคำสั่ง และให้นักเรียน ○ พยัญชนะตามลำดับที่ได้ยิน

ข จ ค ห

ง ค ก ฬ

ป อ

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 2 ไล่ตามพยัญชนะ

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังเทปคำสั่ง และให้นักเรียน ○ พยัญชนะตามลำดับที่ได้ยิน

บ	ม	ท	ห
ค	ล	ส	ง
	ร	อ	

<b>เกณฑ์การประเมินผล</b> ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง	<b>ประเมินผล</b> <input type="radio"/> ผ่าน <input type="radio"/> ไม่ผ่าน ข้อเสนอแนะ ..... ..... .....
--	---

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การเรียงลำดับจากการได้ยิน

1. ปัญหา นักเรียนไม่สามารถเรียงลำดับจากการได้ยินได้
2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น
3. กิจกรรมที่ 4 ตอบคำถามฉันหน่อย
4. จุดประสงค์การเรียนรู้ นักเรียนสามารถเรียงลำดับเหตุการณ์จากการได้ยินได้
5. สื่อ/อุปกรณ์
  - 5.1 บัตรภาพเหตุการณ์
6. วิธีดำเนินกิจกรรม
  - 6.1 ครูนำบัตรภาพมาให้นักเรียนดูและเล่าเหตุการณ์ให้ฟังตามลำดับภาพ โดยเริ่มต้นจาก 2 เหตุการณ์ไปสู่หลายเหตุการณ์ที่ซับซ้อนขึ้น
  - 6.2 ครูเก็บภาพและถามนักเรียนว่า มีเหตุการณ์อะไรบ้าง เหตุการณ์ใดเกิดขึ้นก่อนและเหตุการณ์ใดเกิดขึ้นหลัง
  - 6.3 นักเรียนทำกิจกรรมข้อ 6.1 - 6.2 โดยเพิ่มจำนวนภาพที่มีลำดับเหตุการณ์มากขึ้นเรื่อย ๆ
  - 6.4 นักเรียนและครูร่วมกันสรุปผลการทำกิจกรรม
7. การวัดและประเมินผล
  - 7.1 วิธีการวัดผล
    - 7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้
    - 7.1.2 ตรวจสอบความถูกต้องจากการปฏิบัติตามคำสั่ง
  - 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล
    - 7.2.1 แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้
    - 7.2.2 แบบประเมินทักษะ
  - 7.3 เกณฑ์การประเมินผล
    - 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
    - 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
    - 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
    - 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
    - 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง



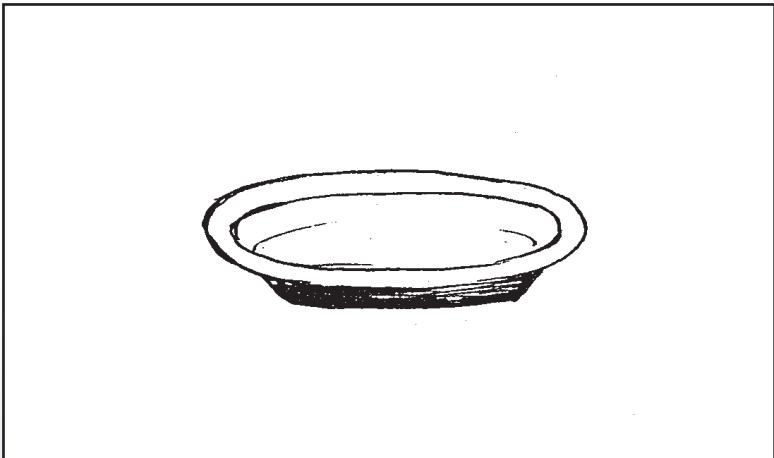
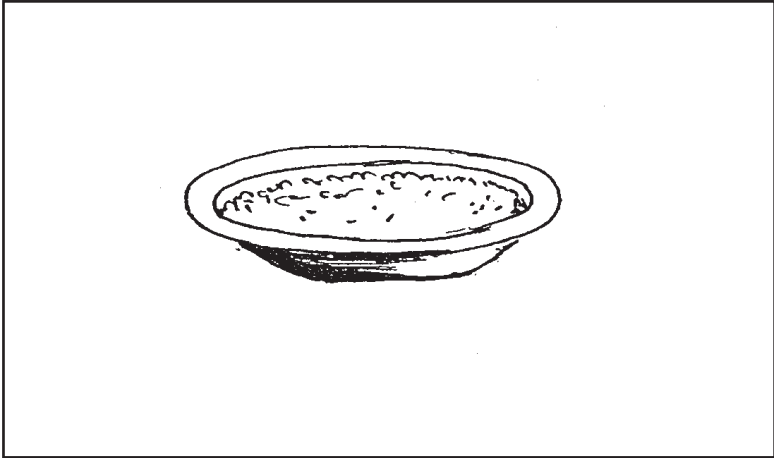
7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน  
นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ควรเลือกเรื่องราวที่มีลำดับเหตุการณ์ เช่น นิทาน เรื่องสั้น วีดิทัศน์ ให้เหมาะสมกับอายุของนักเรียน

# แบบฝึกทักษะที่ 1 ตอบคำถามจั้นน้อย

**คำชี้แจง** นักเรียนฟังเรื่องเล่าจากภาพแล้วให้นักเรียนบอกว่าอะไรเกิดขึ้น ตามลำดับ  
ก่อน - หลัง

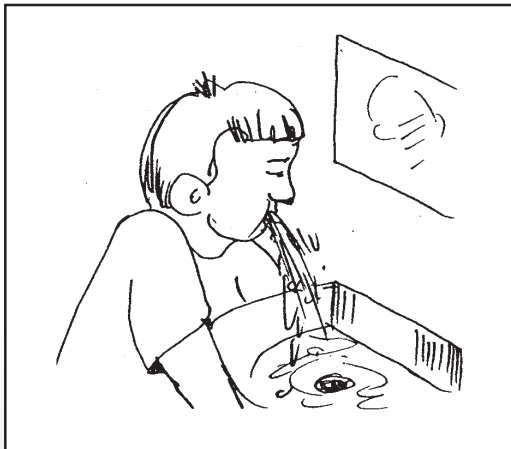
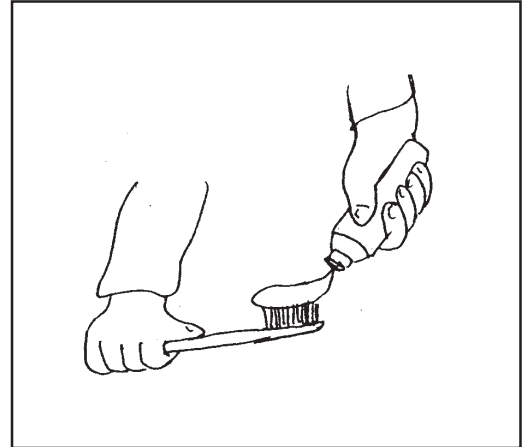


## จั้นนำจานเปล่า ไปตักข้าวจนเต็มจาน

<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li> <li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li> <li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li> <li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li> <li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li> </ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

## แบบฝึกทักษะที่ 2 ตอบคำถามสั้นๆ

**คำชี้แจง** นักเรียนฟังเรื่องเล่าจากภาพแล้วให้นักเรียนบอกว่าอะไรเกิดขึ้น ตามลำดับ  
ก่อน - หลัง



สนใจบิบบยาสีฟีนลงบนแปรงสีฟีน แล้วแปรงฟีนจนสะอาด  
จึงบ้วนปากแล้วล้างแปรงสีฟีน

เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

ประเมินผล

- ผ่าน       ไม่ผ่าน
- ข้อเสนอแนะ

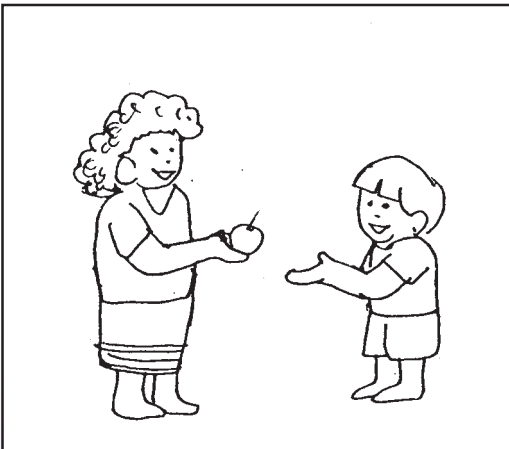
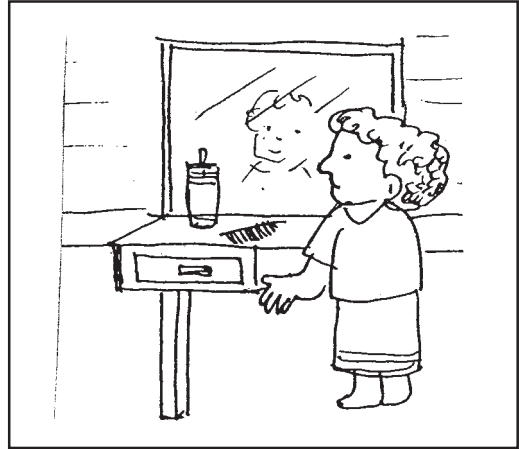
.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 3 ตอบคำถามสั้นๆ

**คำชี้แจง** นักเรียนฟังเรื่องเล่าจากภาพแล้วให้นักเรียนบอกว่าอะไรเกิดขึ้น ตามลำดับ  
ก่อน - หลัง



แม่แต่งตัวไปตลาด ซื้อข้าวผลไม้ แล้วเดินกลับบ้าน  
แม่ส่งผลไม้ให้เก่ง 1 ผล

<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li> <li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li> <li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li> <li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li> <li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li> </ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p style="text-align: center;"> <input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน         </p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

## แบบฝึกทักษะที่ 4 ตอบคำถามฉันทนอย

**คำชี้แจง** นักเรียนฟังประโยคที่ครูอ่านแล้วบอกว่าอะไรเกิดขึ้น ตามลำดับ ก่อน - หลัง

1. นักเรียนนั่งเก้าอี้แล้วอ่านหนังสือ

**คำถาม** นักเรียนทำอะไรอันดับแรก

2. แดงเปิดตู้เย็นแล้วหยิบน้ำอัดลม

**คำถาม** แดงทำอะไรก่อนหยิบน้ำอัดลม

3. แม่ปิดทีวีแล้วปิดไฟ

**คำถาม** แม่ทำอะไรหลังจากปิดทีวี

4. ฉันทานน้ำ แต่งตัว แล้วออกไปเล่นกับเพื่อน

**คำถาม** ก่อนออกไปเล่นกับเพื่อนฉันททำอะไรบ้าง

5. นักเรียนอาบน้ำแล้วไปรับประทานอาหารและทำการบ้านเสร็จจึงเข้านอน

**คำถาม** ก่อนเข้านอนนักเรียนทำอะไรบ้าง

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## ด้านที่ 4

# การเตรียมความพร้อม ในการประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือ

### การเตรียมความพร้อมในการประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือ

- การหยิบจับวัตถุ
- การขีดเขียน

การเตรียมความพร้อมในการประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือ เป็นการส่งเสริมให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ และมีความยากลำบากในการใช้สายตาและมือในการทำกิจกรรม ส่งผลให้เกิดความยากลำบากในทักษะการช่วยเหลือตนเอง การใช้มือตัดกระดาษด้วยกรรไกร การบังคับกล้ามเนื้อในการเขียนให้ตรงบรรทัด โดยการเลือกกิจกรรมเตรียมความพร้อมที่เหมาะสม เช่น เกมและกิจกรรม ให้สามารถแก้ไขข้อบกพร่องและพัฒนาได้เต็มศักยภาพ

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การหยิบจับวัตถุ

- 1. ปัญหา** การหยิบจับไม่มั่นคง การประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือไม่ดี
- 2. ระดับชั้น** ทุกระดับชั้น
- 3. กิจกรรมที่ 1** แ่งไม้มหาสนุก
- 4. จุดประสงค์การเรียนรู้**  
นักเรียนสามารถใช้กล้ามเนื้อมือให้ประสานสัมพันธ์กับสายตา
- 5. สื่อ / อุปกรณ์**  
แ่งไม้หลากสี 180 ชิ้น
- 6. วิธีดำเนินกิจกรรม**
  - 6.1 ครูและนักเรียนร่วมร้องเพลง “ บ้านของฉัน ”
  - 6.2 ครูนำรูปบ้านที่ประกอบขึ้นจากแ่งไม้หลากสีมาให้นักเรียนดู อธิบาย วิธีเล่นเกมต่อแ่งไม้ให้นักเรียนฟัง
  - 6.3 แบ่งกลุ่มให้นักเรียนเล่นเกมต่อแ่งไม้
  - 6.4 เมื่อหมดเวลา ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มผลัดกันไปดูกลุ่มอื่นเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
- 7. การวัดผลและประเมินผล**
  - 7.1 วิธีการวัดผล
    - 7.1.1 สังเกต
      - 1) ความสนใจ
      - 2) การร่วมกิจกรรม
      - 3) ความตั้งใจปฏิบัติงาน
    - 7.1.2 ตรวจผลงาน
  - 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล  
แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                     |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา     |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา          |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง                                       |

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมินผล

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ครูผู้สอนสามารถปรับเปลี่ยนกิจกรรมการสอนที่ระบุไว้นี้ได้ตามความเหมาะสม

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การหยิบจับวัตถุ

1. ปัญหา การหยิบจับไม่มั่นคง การประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือไม่ดี

2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น

3. กิจกรรมที่ 2 บล็อกหรรษา

4. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถใช้กล้ามเนื้อมือให้ประสานสัมพันธ์กับสายตา

5. สื่อ / อุปกรณ์

5.1 บล็อกไม้รูปสัตว์

5.2 รูปภาพช้าง

5.3 สีไม้ / สีเทียน

6. วิธีดำเนินกิจกรรม

6.1 ครูและนักเรียนร่วมร้องเพลง “ ช้าง ” ปรบมือให้จังหวะ

6.2 นักเรียนทำท่าทางเลียนแบบการเดินของช้าง และร้องเลียนเสียงช้าง

6.3 ครูแจกรูปภาพช้าง และสีไม้ให้นักเรียนระบายสี

6.4 แบ่งกลุ่มนักเรียนเล่นเกมต่อไม้บล็อกให้เป็นรูปช้าง

6.5 ให้รางวัลกลุ่มที่ต่อไม้บล็อกได้ถูกต้องในเวลากำหนด

7. การวัดและประเมินผล

7.1 วิธีการวัดผล

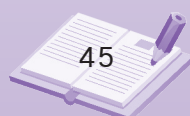
7.1.1 สังเกต

7.1.2 ตรวจผลงาน

1) ต่อไม้บล็อกได้ถูกต้อง

2) เสร็จทันเวลาที่กำหนด

7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล -



### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ครูผู้สอนสามารถปรับเปลี่ยนกิจกรรมการสอนที่ระบุไว้นี้ได้ตามความเหมาะสม

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การหยิบจับวัตถุ

1. ปัญหา การหยิบจับไม่มั่นคง การประสานสัมพันธ์ระหว่างสายตากับมือไม่ดี

2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น

3. กิจกรรมที่ 3 เสกสรรปั้นแต่ง

## 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถใช้กล้ามเนื้อมือให้ประสานสัมพันธ์กับสายตา

## 5. สื่อ / อุปกรณ์

5.1 ดินน้ำมัน / แป้งโด

5.2 ผลไม้ของจริง (แอปเปิ้ล)

## 6. วิธีดำเนินกิจกรรม

6.1 ครูเล่านิทานเรื่องสโนไวท์ให้นักเรียนฟัง

6.2 ครูให้นักเรียนดูภาพเจ้าหญิงกับผลแอปเปิ้ล

6.3 นักเรียนและครูช่วยกันวาดภาพผลแอปเปิ้ล

6.4 ครูให้นักเรียนนำดินน้ำมันหรือแป้งโดมาวาดให้ نیم แล้วปั้นให้เป็นผลแอปเปิ้ล

6.5 นำผลงานของนักเรียนมาวางให้ทุกคนช่วยกันดู

## 7. การวัดและประเมินผล

7.1 วิธีการวัดผล

7.1.1 สังเกต

7.1.2 ตรวจสอบผลงาน

- ปั้นแอปเปิ้ลได้คล้ายของจริง ถูกต้อง

- เสร็จทันเวลาที่กำหนด

7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล

7.2.1 แบบสังเกตการทำกิจกรรม

7.2.2 แบบประเมินผล



### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                     |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา     |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา          |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง                                       |

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ครูผู้สอนสามารถปรับเปลี่ยนกิจกรรมหรือเพิ่มเติมภาพเพื่อฝึกทักษะให้นักเรียนได้ตามความเหมาะสม

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การหยิบจับวัตถุ

1. ปัญหา การหยิบจับไม่มั่นคง การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตาไม่ดี

2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น

3. กิจกรรมที่ 4 นิ้วนำทาง

4. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถใช้กล้ามเนื้อมือให้ประสานสัมพันธ์กับสายตาและเขียนหนังสือได้

5. สื่อ / อุปกรณ์

แผ่นภาพที่นำเชือกมาขดเป็นตัวอักษร

6. วิธีดำเนินกิจกรรม

6.1 ครูและนักเรียนร่วมร้องเพลง “ กระจ่าย ” พร้อมกับทำท่าทางประกอบ

6.2 ครูแจกแผ่นภาพพิมพ์เชือกให้นักเรียนทุกคน

6.3 นักเรียนแต่ละคนจะได้รับแผ่นภาพที่เกิดจากการนำเชือกมาขดเป็นรูปตัวอักษรหนู

6.4 ให้นักเรียนใช้ปลายนิ้วลูบไปตามเชือกที่ขดเป็นตัวอักษร ตั้งแต่หัวของตัวอักษรเรื่อยไป จนรูวิธีเขียนตามแบบ

6.5 เมื่อปฏิบัติซ้ำจนจำตัวอักษรของตนเองได้แล้ว ให้แลกเปลี่ยนแผ่นตัวอักษรกับเพื่อนจนสามารถจดจำตัวอักษรได้มากขึ้น

6.6 ให้นักเรียนร่วมอภิปรายสรุปการปฏิบัติกิจกรรม

7. การวัดและประเมินผล

7.1 วิธีการวัดผล

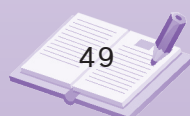
7.1.1 สังเกต

7.1.2 ตรวจสอบผลงาน

- ตรวจสอบความถูกต้องขณะปฏิบัติกิจกรรม
- เสร็จทันเวลาที่กำหนด

7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล

7.2.1 แบบสังเกตการกิจกรรม



### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                     |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา     |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา          |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง                                       |

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ครูผู้สอนสามารถปรับเปลี่ยนหรือเพิ่มตัวอักษรเพื่อฝึกทักษะให้กับนักเรียนได้ตามความเหมาะสม

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การหยิบจับวัตถุ

- 1. ปัญหา** นักเรียนมีกล้ามเนื้อมือไม่แข็งแรงและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาไม่สัมพันธ์กัน
- 2. ระดับชั้น** ทุกระดับชั้น
- 3. กิจกรรมที่ 5** กระดาษหรรษา
- 4. จุดประสงค์การเรียนรู้**
  - 4.1 นักเรียนมีกล้ามเนื้อมือที่แข็งแรง
  - 4.2 นักเรียนมีการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาดีขึ้น
- 5. สื่อ / อุปกรณ์**
  - 5.1 กระดาษต่าง ๆ
  - 5.2 กระดาษชาร์ทสี
  - 5.3 กาว
  - 5.4 แบบฝึกทักษะที่ 1 - 6
- 6. วิธีดำเนินกิจกรรม**
  - 6.1 ครูและนักเรียนสนทนาถึงกระดาษรูปแบบต่าง ๆ แล้วให้นักเรียนเล่นเกมขยำกระดาษเป็นรูปทรงต่าง ๆ หรือบิดกระดาษเป็นเส้นต่าง ๆ
  - 6.2 นักเรียนพับกระดาษเป็นรูปปลา รูปดาว หรือรูปที่นักเรียนชอบ
  - 6.3 นักเรียนฉีกกระดาษให้เป็นเส้นยาวที่สุดโดยไม่ขาดออกจากกัน
- 7. การวัดและประเมินผล**
  - 7.1 วิธีการวัดผล
    - 7.1.1 สังเกต
    - 7.1.2 ตรวจผลงาน
      - ตรวจสอบความถูกต้องขณะปฏิบัติกิจกรรม
      - เสร็จทันเวลาที่กำหนด
  - 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล
    - 7.2.1 แบบสังเกตการกิจกรรม

### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

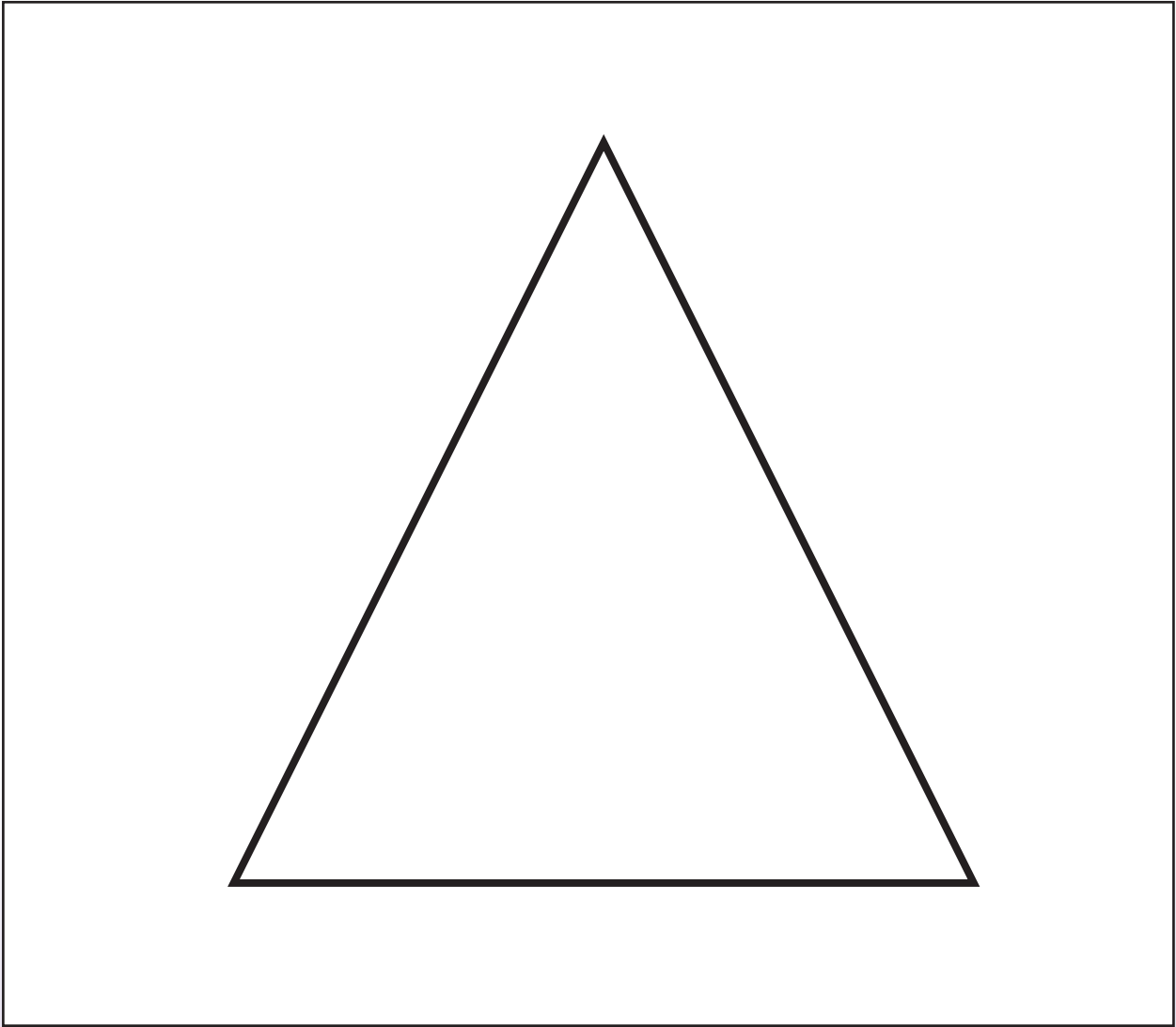
นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ครูผู้สอนสามารถปรับเปลี่ยนกิจกรรมได้ตามความเหมาะสม

# แบบฝึกทักษะที่ 1 กระดาษหรรษา

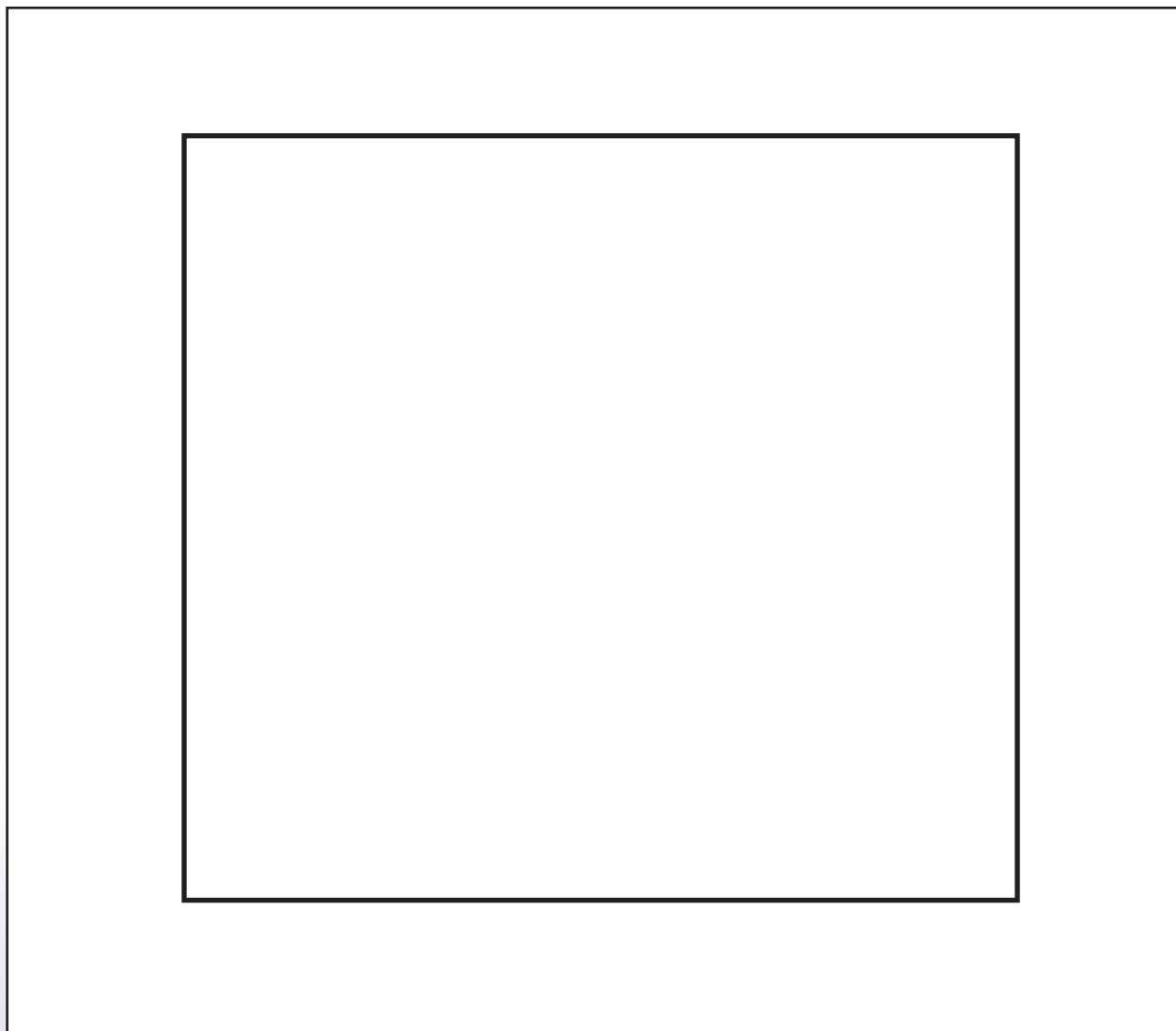
คำชี้แจง ให้นักเรียนฉีกกระดาษให้เป็นรูปสามเหลี่ยมปะลงบนภาพสามเหลี่ยมที่กำหนดให้



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li><li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li><li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li><li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li><li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li></ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

## แบบฝึกทักษะที่ 2 กระดาษหรรษา

คำชี้แจง ให้นักเรียนฉีกกระดาษเป็นรูปสี่เหลี่ยมปะลงบนภาพสี่เหลี่ยมที่กำหนดให้



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

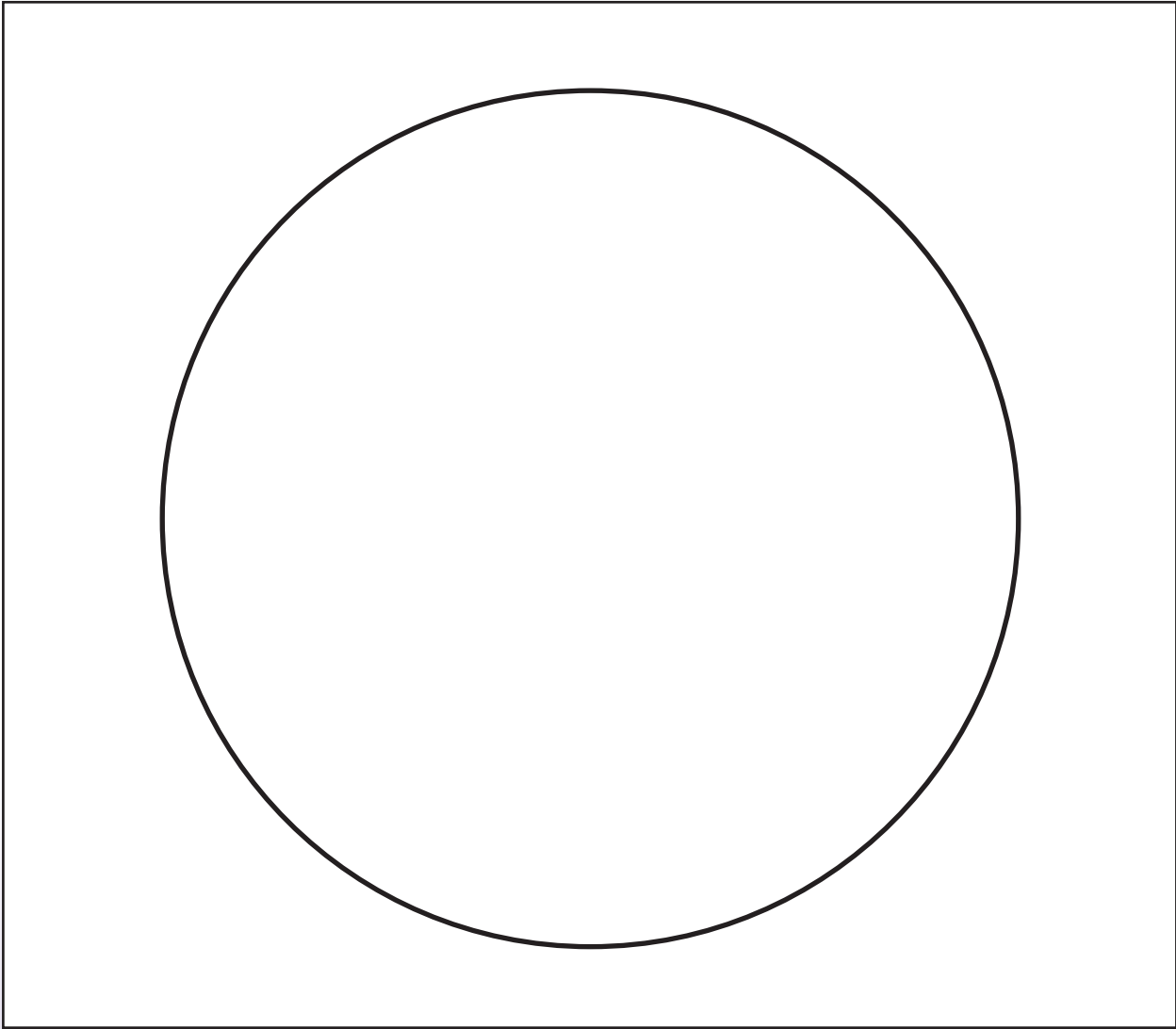
.....

.....

.....

# แบบฝึกทักษะที่ 3 กระดาษหรรษา

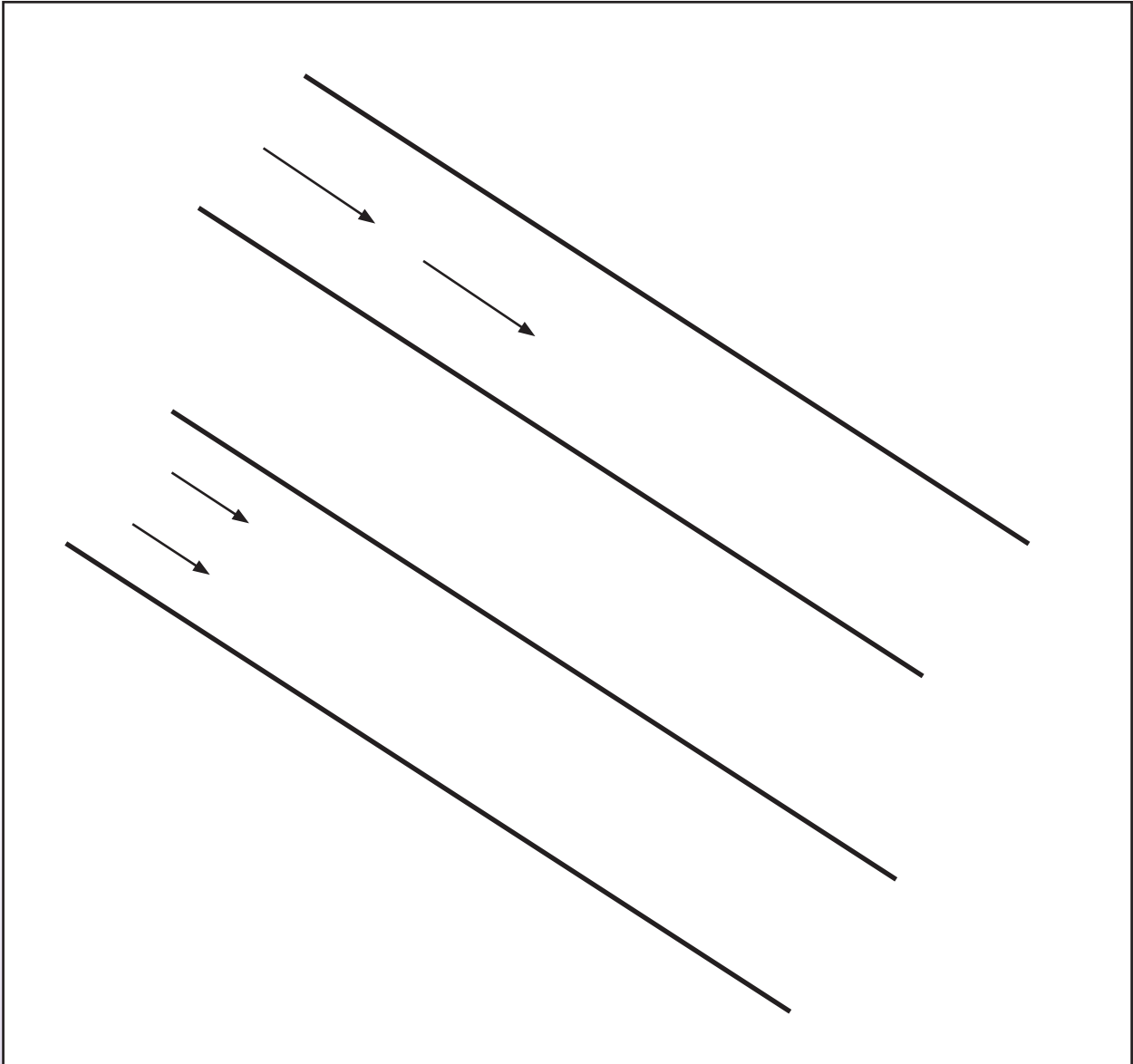
คำชี้แจง ให้นักเรียนฉีกกระดาษเป็นรูปวงกลมปะลงบนภาพวงกลมที่กำหนดให้



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li><li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li><li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li><li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li><li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li></ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

## แบบฝึกทักษะที่ 4 กระดาษหรรษา

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนฉีกกระดาษสีเป็นเส้นยาวปะติดลงบนภาพถนนที่กำหนดให้



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

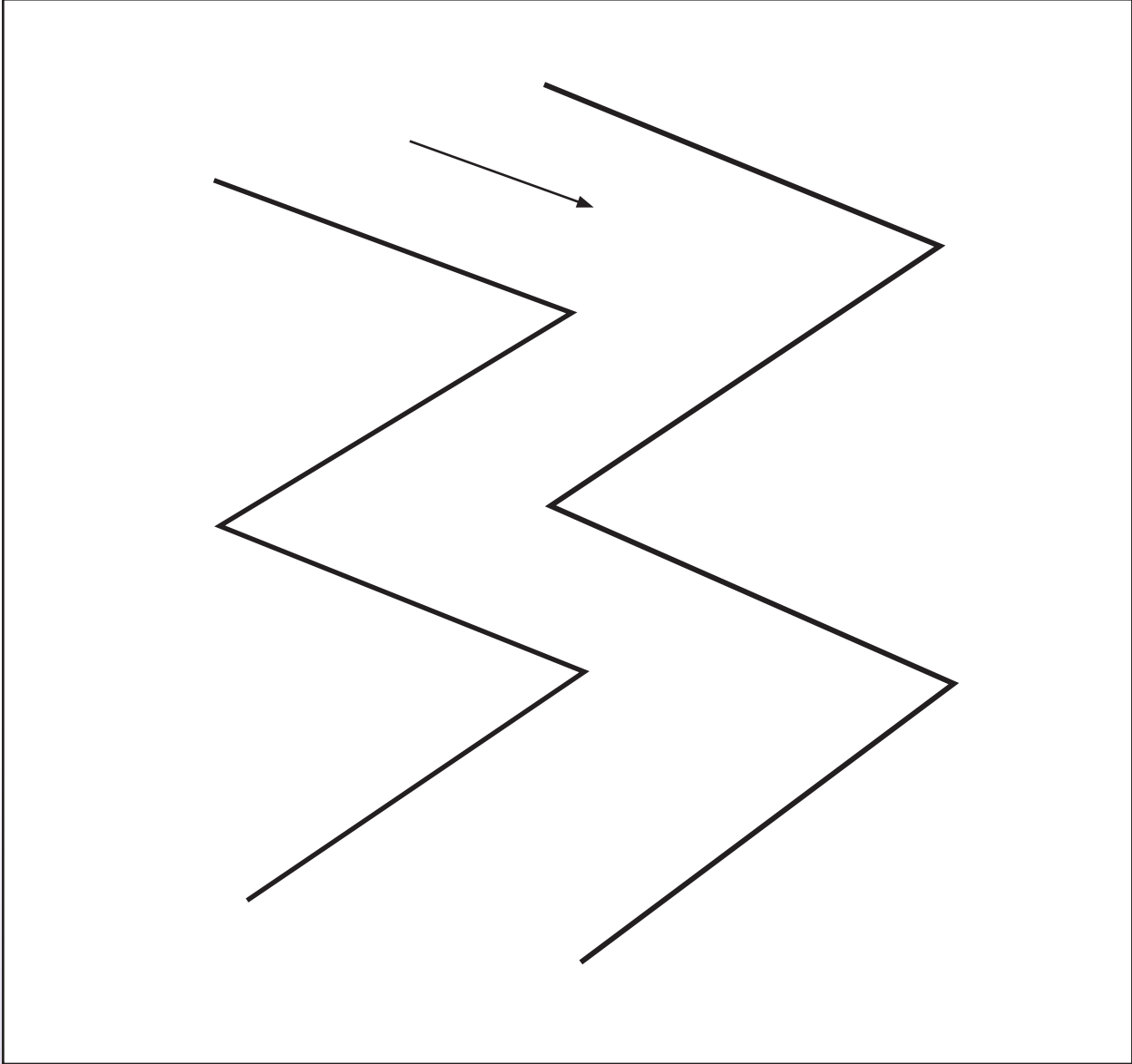
.....

.....

.....

# แบบฝึกทักษะที่ 5 กระดาษหรรษา

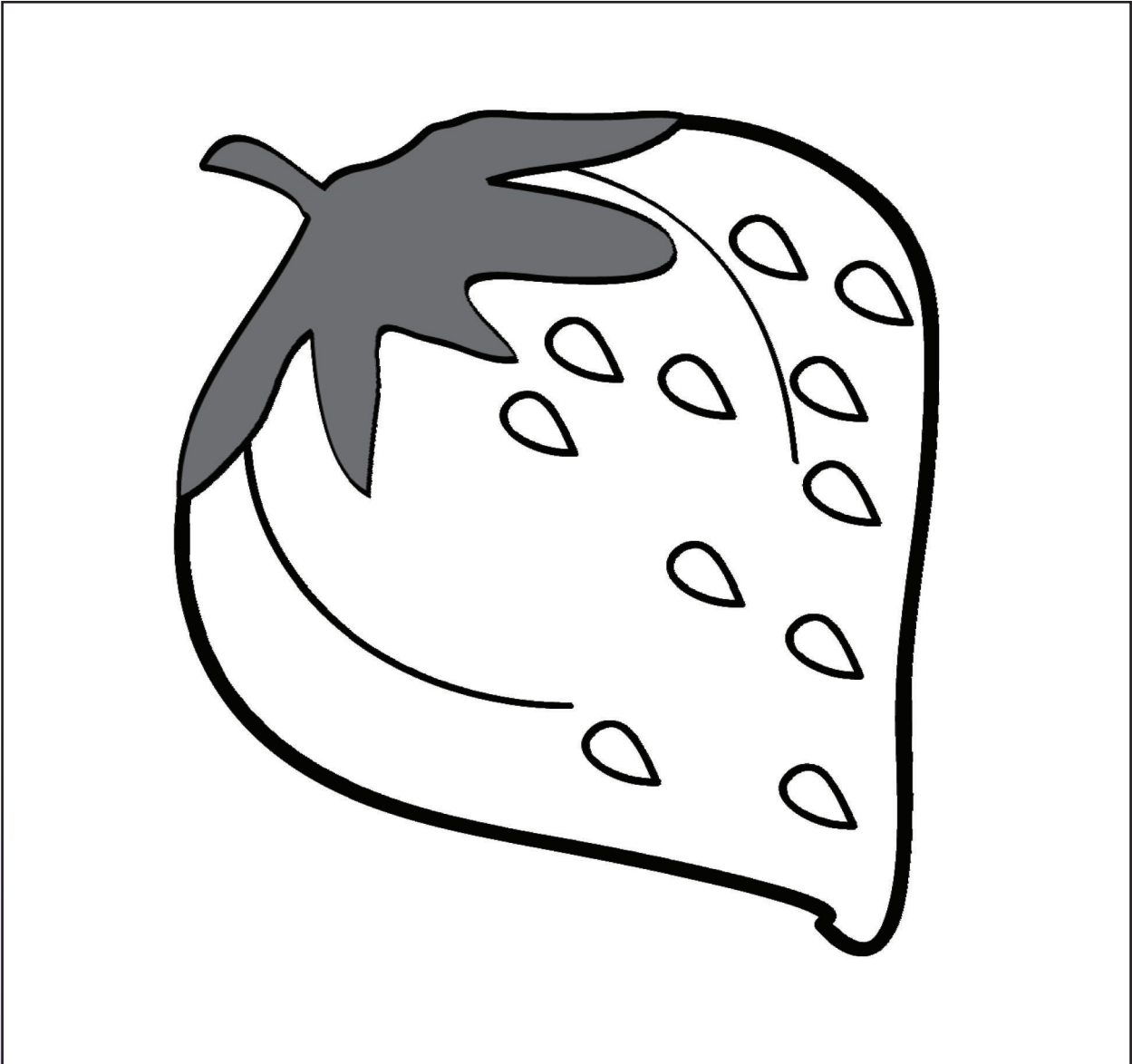
**คำชี้แจง** ให้นักเรียนฉีกกระดาษสี่เหลี่ยมภาพให้สวยงาม



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p style="text-align: center;"> <input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน         </p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 6 กระดาษหรรษา

คำชี้แจง ให้นักเรียนฉีกกระดาษเป็นชิ้นเล็ก ๆ ปะลงบนภาพให้สวยงาม



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การหยิบจับวัตถุ

1. ปัญหา การหยิบจับไม่มั่นคง การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตาไม่ดี

2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น

3. กิจกรรม กรรไกรกายสิทธิ์

## 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 4.1 นักเรียนสามารถใช้กล้ามเนื้อมือให้ประสานสัมพันธ์กับสายตา
- 4.2 นักเรียนมีสมาธิในการทำงาน

## 5. สื่อ / อุปกรณ์

- 5.1 หลอดกาแฟ
- 5.2 กระดาษแข็ง / อ่อน
- 5.3 กรรไกรปลายมน
- 5.4 แบบฝึกทักษะที่ 1 -10

## 6. วิธีดำเนินกิจกรรม

- 6.1 ครูแจกหลอดกาแฟให้นักเรียนสังเกตสีต่าง ๆ แล้วสนทนาเกี่ยวกับเรื่องสีเพื่อให้นักเรียนเกิดความเข้าใจในเรื่องของสีเพิ่มขึ้น
- 6.2 ครูใช้ปากกาเคมีขีดเส้นที่หลอดกาแฟแนวอนให้เป็นรอยทุกอันดังภาพแล้วให้นักเรียนฝึกใช้กรรไกรตัดตามรอยขีดจนคล่อง



- 6.3 ครูใช้กระดาษแข็งขนาดเอ 4 ขีดให้เป็นรอยเส้นในหลาย ๆ ลักษณะเช่น แนวตั้งแนวอนแนวทแยงมุม ให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติกิจกรรมในแบบฝึกที่ 1 - 5
- 6.4 เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมในแบบฝึกทักษะที่ 1 - 5 จนคล่องแล้วจึงเปลี่ยนจาก กระดาษแข็งเป็นกระดาษอ่อนบ้าง เนื่องจากการฝึกกระดาษอ่อนจะทำให้นักเรียนเพิ่มความสนใจขึ้นงานมากขึ้นเพราะกระดาษอ่อนต้องใช้ความพยายามในการตัดมากกว่ากระดาษแข็งให้นักเรียนทำกิจกรรมในแบบฝึกทักษะ ที่ 6 - 8

6.5 เมื่อนักเรียนเริ่มมีทักษะในการใช้มือดีขึ้นครูจะเปลี่ยนรูปแบบ โดยเปลี่ยนเป็นรูปทรงต่างๆ ในแบบฝึกทักษะที่ 9 - 10

## 7. การวัดและประเมินผล

### 7.1 วิธีการวัดผล

#### 7.1.1 สังเกต

#### 7.1.2 ตรวจสอบผลงาน

- ตรวจสอบความถูกต้องขณะปฏิบัติกิจกรรม
- เสร็จทันเวลาที่กำหนด

### 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล

#### 7.2.1 แบบสังเกตการทำกิจกรรม

### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                     |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา     |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา          |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง                                       |

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

เมื่อนักเรียนมีความคล่องแคล่วและความแม่นยำในการตัดแล้วอาจจะให้ตัดภาพในนิตยสาร หนังสือพิมพ์ หรือเอกสารอื่นตามความต้องการ

# แบบฝึกทักษะที่ 1 กรรไกรกายสิทธิ์

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดกระดาษตามรอยเส้นประตามแบบที่กำหนดให้

<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li> <li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li> <li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li> <li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li> <li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li> </ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p style="text-align: center;"> <input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน         </p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

## แบบฝึกทักษะที่ 2 กรรไกรกายสิทธิ์

คำชี้แจง ให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดกระดาษตามรอยเส้นที่กำหนดให้



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 3 กรรไกรกายสิทธิ์

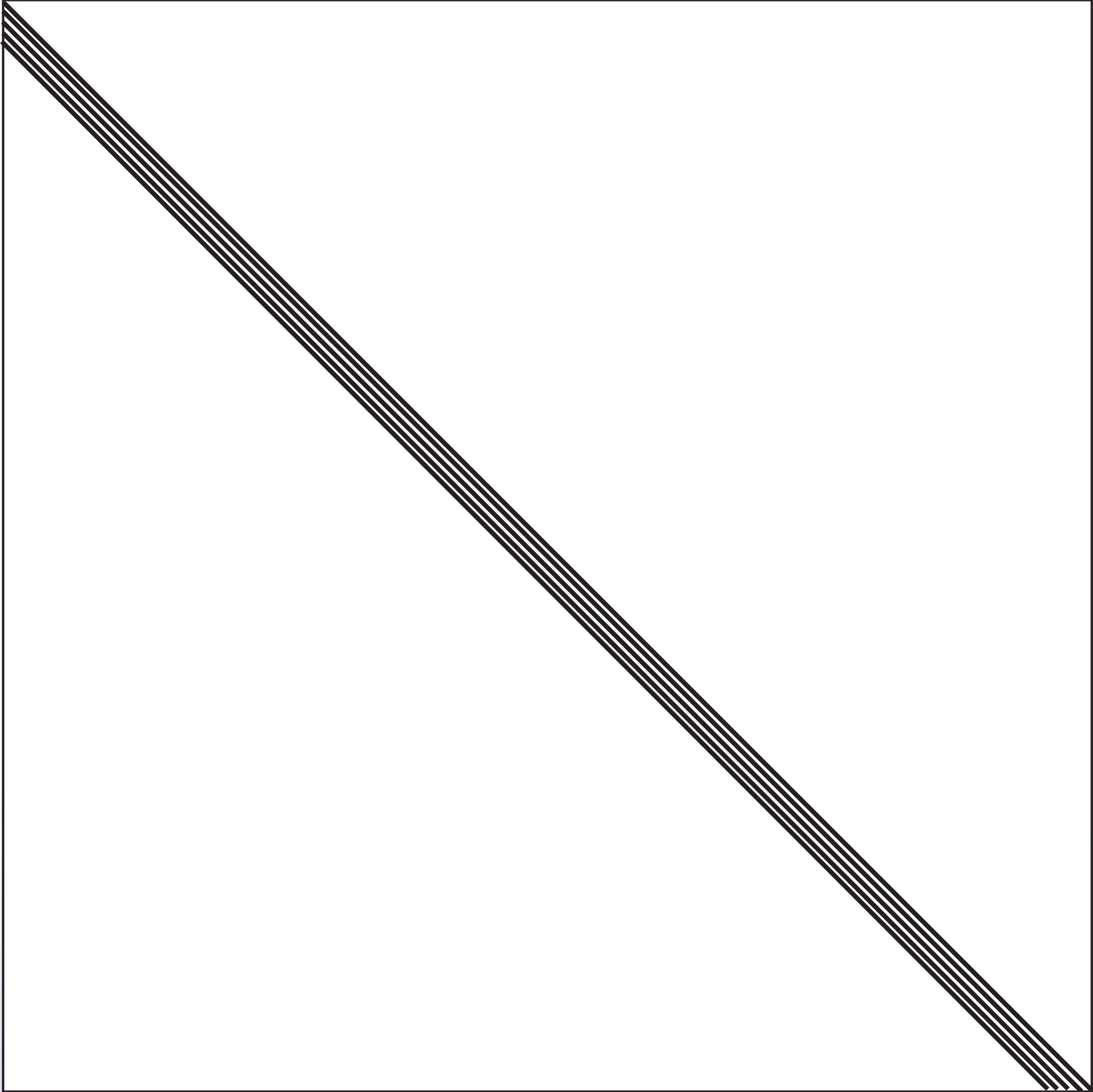
**คำชี้แจง** ให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดกระดาษตามรอยเส้นที่กำหนดให้

--	--	--	--

<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 4 กรรไกรกายสิทธิ์

คำชี้แจง ให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดกระดาษตามรอยเส้นที่กำหนดให้



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

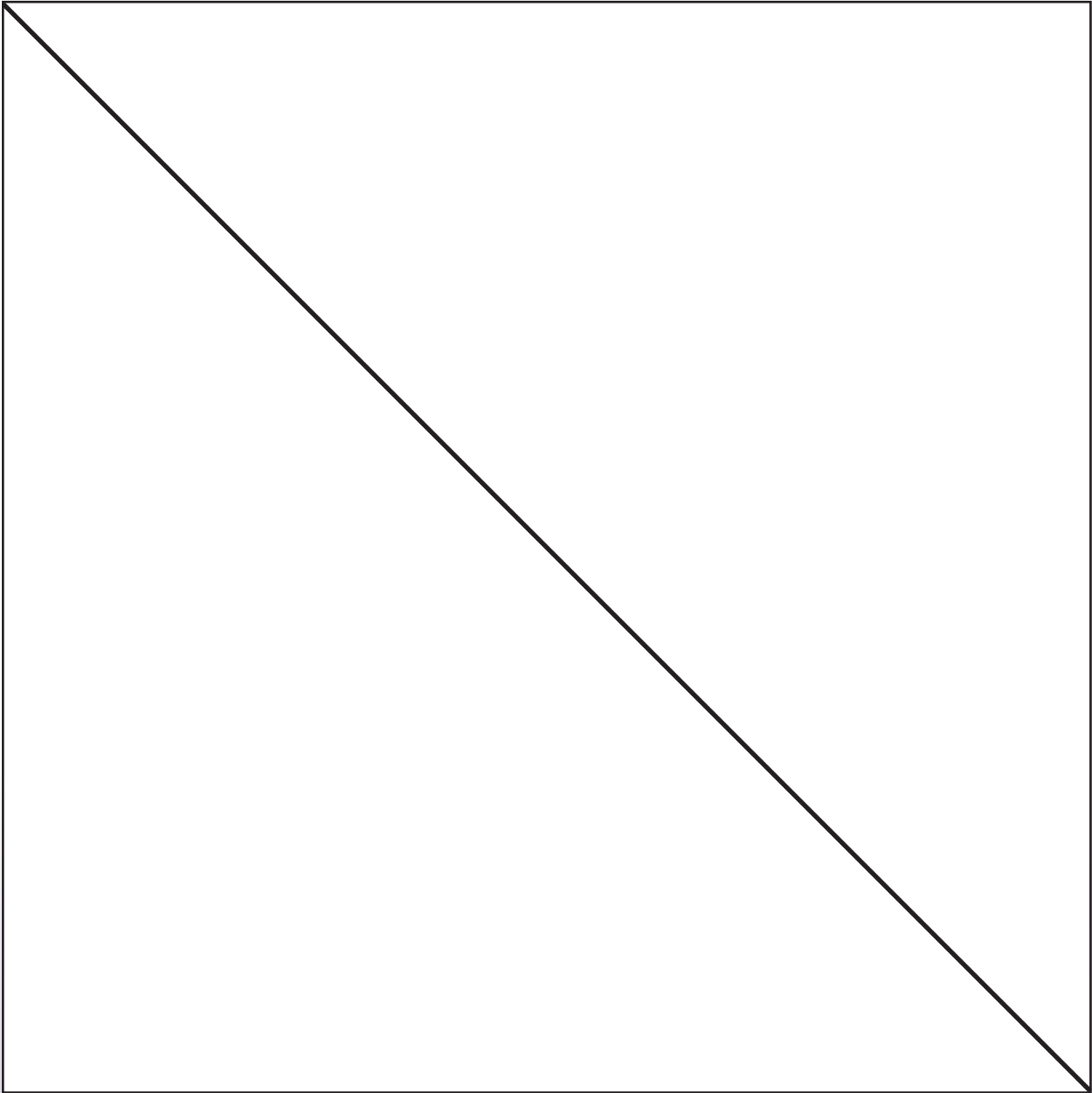
ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

# แบบฝึกทักษะที่ 5 กรรไกรกายสิทธิ์

คำชี้แจง ให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดกระดาษตามรอยเส้นที่กำหนดให้



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 6 กรรไกรกายสิทธิ์

คำชี้แจง ให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดกระดาษตามรอยเส้นประที่กำหนดให้



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

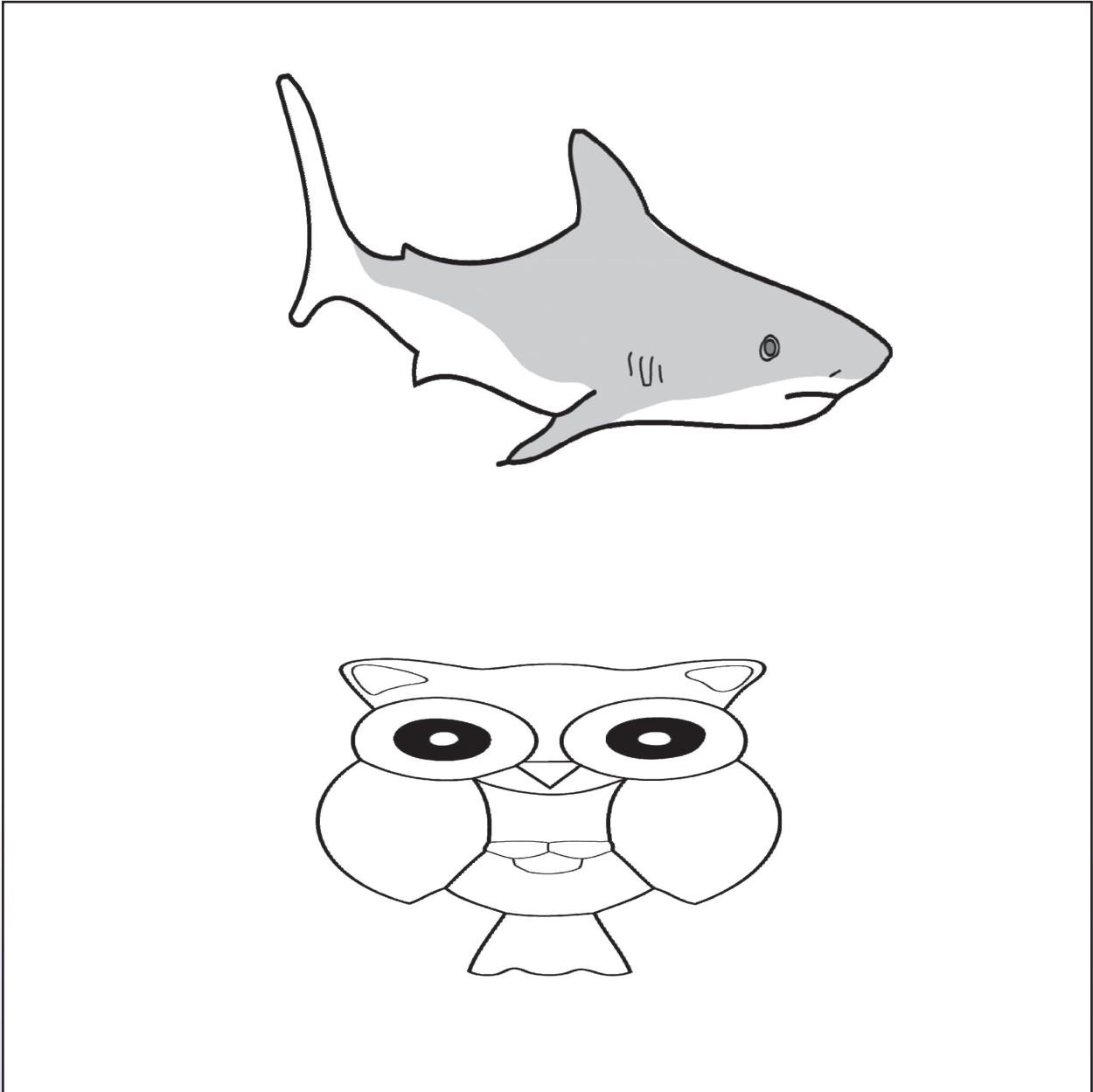
ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

# แบบฝึกทักษะที่ 7 กรรไกรกายสิทธิ์

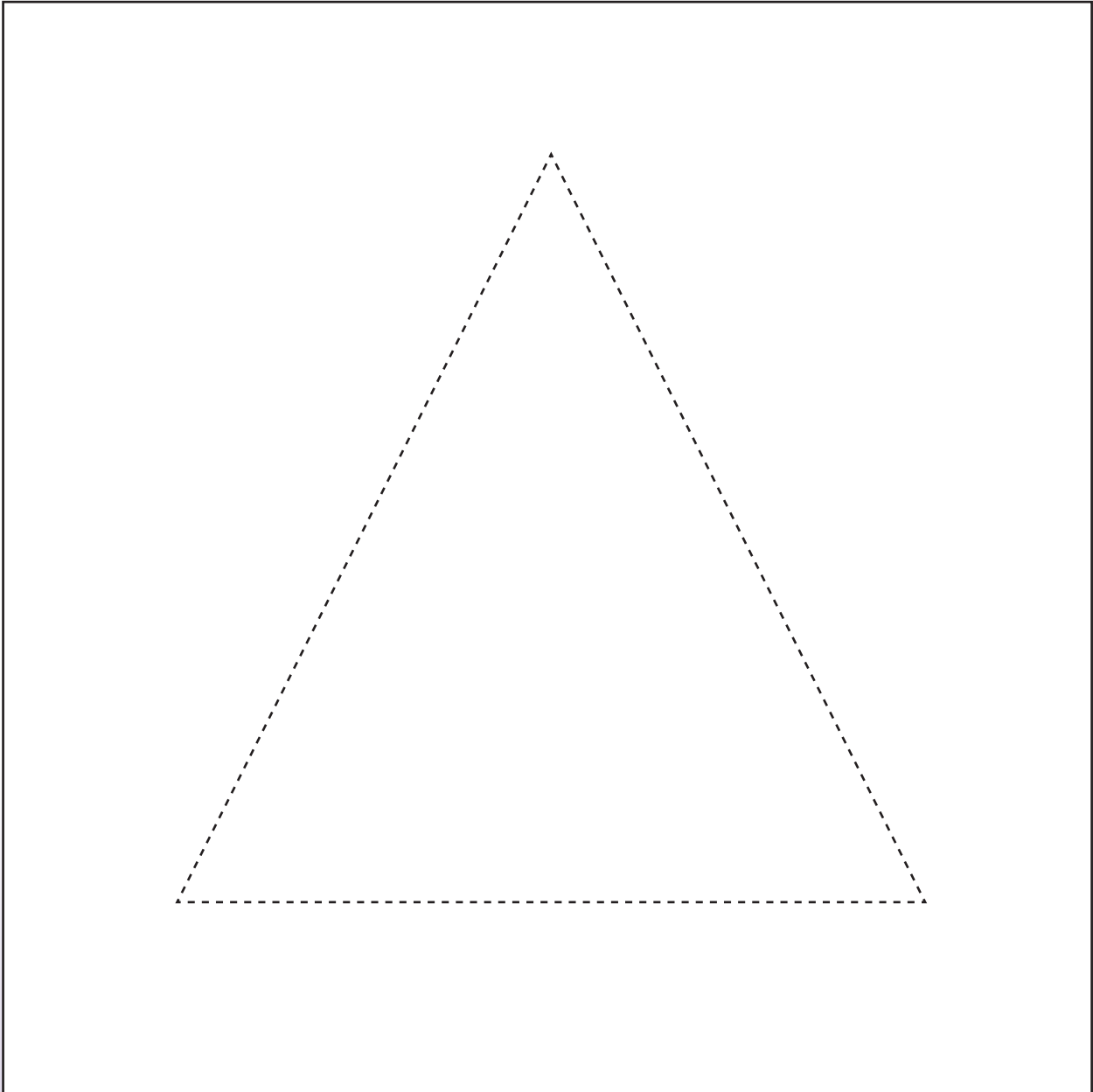
**คำชี้แจง** ให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดกระดาษตามรอยเส้นที่กำหนดให้



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li> <li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li> <li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li> <li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li> <li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li> </ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p style="text-align: center;"> <input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน         </p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

## แบบฝึกทักษะที่ 8 กรรไกรกายสิทธิ์

คำชี้แจง ให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดกระดาษตามรอยเส้นที่กำหนดให้



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

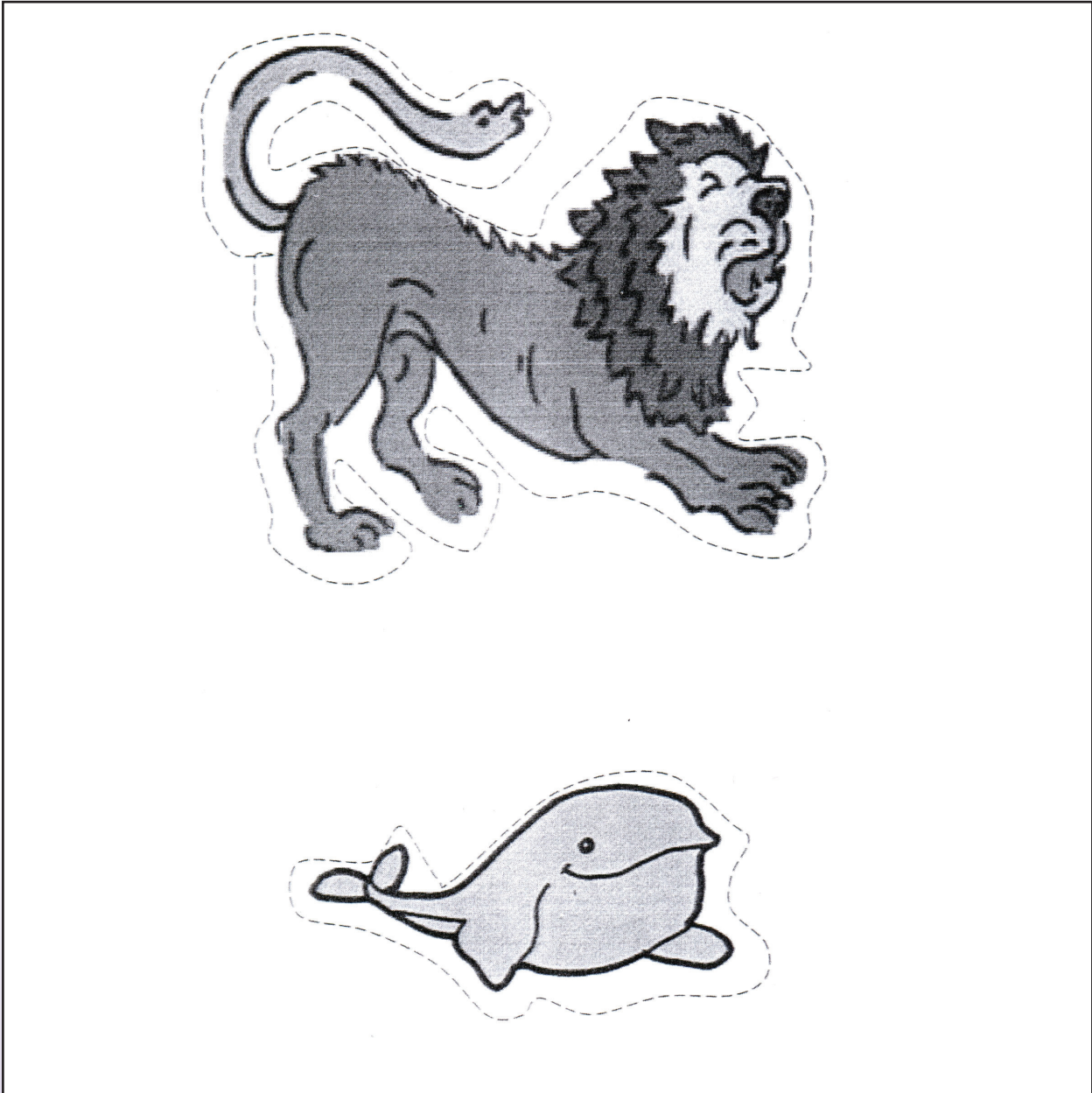
ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

# แบบฝึกทักษะที่ 9 กรรไกรกายสิทธิ์

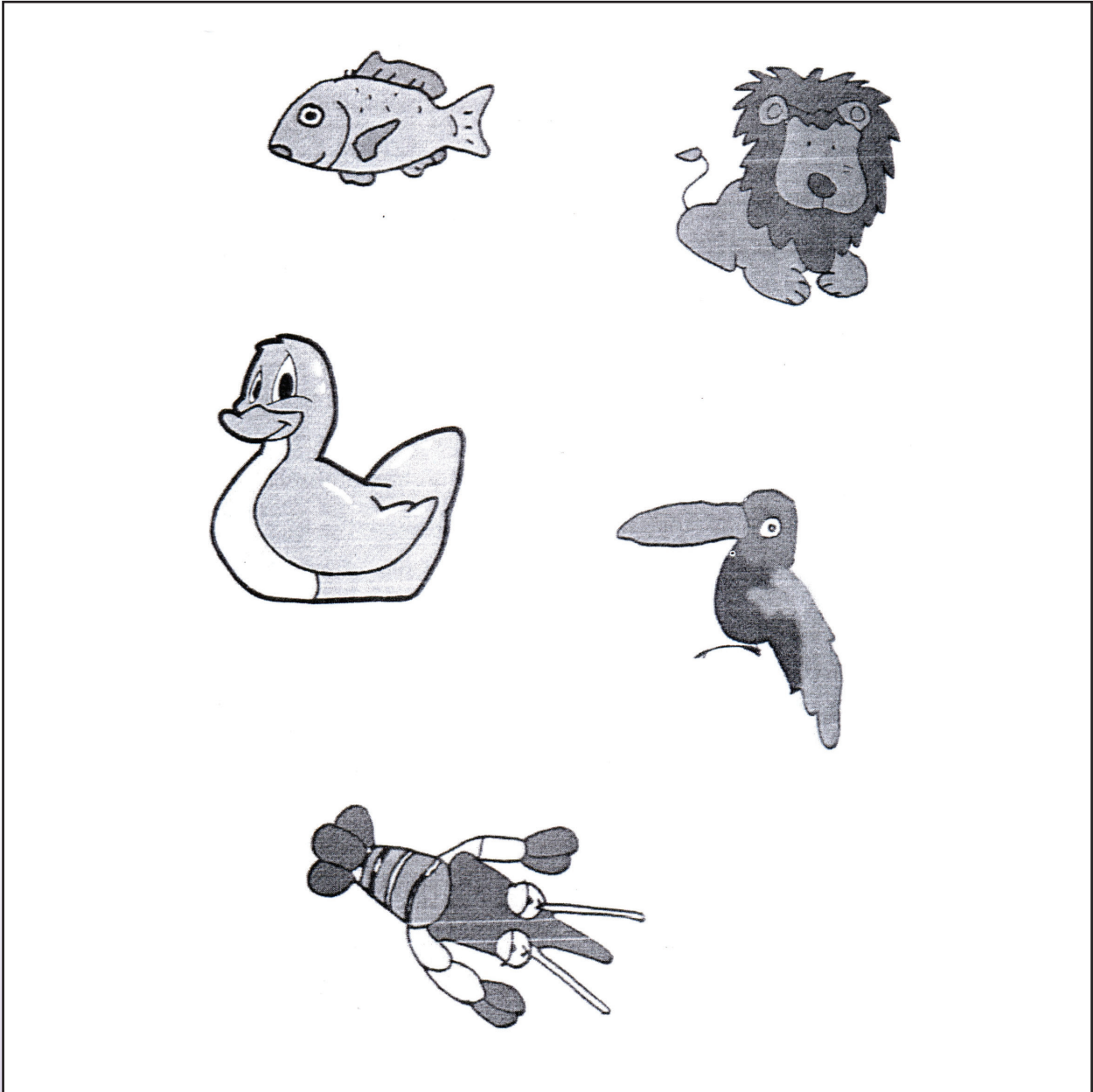
**คำชี้แจง** ให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดกระดาษตามรอยเส้นที่กำหนดให้



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li> <li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li> <li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li> <li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li> <li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li> </ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p style="text-align: center;"> <input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน         </p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

## แบบฝึกทักษะที่ 10 กรรไกรกายสิทธิ์

คำชี้แจง ให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดกระดาษตามรอยเส้นที่กำหนดให้



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การเขียน

1. ปัญหา นักเรียนเขียนตัวอักษรไม่ได้

2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น

3. กิจกรรมที่ 1 ดินสอสามมุม

4. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถจับดินสอได้ถูกวิธี

5. สื่อ / อุปกรณ์

5.1 ดินสอรูปทรงสามเหลี่ยม

5.2 กระดาษ

6. วิธีดำเนินกิจกรรม

6.1 ครูแจกดินสอรูปทรงสามเหลี่ยมให้นักเรียนคนละแท่ง

6.2 ครูจับดินสอให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง

6.3 ให้นักเรียนแต่ละคน หยิบดินสอที่ครูแจกให้

6.4 ปฏิบัติให้ครูดูเป็นรายบุคคล

6.5 ให้นักเรียนแต่ละคนผลัดกันออกมาแสดงท่าจับดินสอให้เพื่อนดูที่หน้าชั้น

6.6 ครูแนะนำแก้ไขนักเรียนที่จับดินสอไม่ถูกต้อง

6.7 ปฏิบัติซ้ำและให้นักเรียนจับดินสอในท่าที่ถูกต้อง แล้วลากเส้นตรง เส้นโค้ง

6.8 นักเรียนทดลองวาดเส้นตรง เส้นโค้ง บนกระดาษที่ครูแจกให้

7. การวัดและประเมินผล

7.1 วิธีการวัดผล

7.1.1 สังเกต

7.1.2 ตรวจสอบผลงาน

- ตรวจสอบความถูกต้องขณะปฏิบัติกิจกรรม

- เสร็จทันเวลาที่กำหนด

7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล

7.2.1 แบบสังเกตการทำกิจกรรม



### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                     |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา     |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา          |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง                                       |

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ครูผู้สอนสามารถปรับเปลี่ยนกิจกรรมได้ตามความเหมาะสม

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อม การคัดเขียน

1. ปัญหา เขียนเป็นตัวอักษรไม่ได้
2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น
3. กิจกรรมที่ 2 ลีลาพาเพลิน
4. จุดประสงค์การเรียนรู้
  - 4.1 นักเรียนสามารถลากเส้นซึ่งเป็นตัวประกอบของตัวอักษรได้
  - 4.2 นักเรียนมีสมาธิในการทำงาน
  - 4.3 นักเรียนมีทักษะความสัมพันธ์ระหว่างการใช้สายตากับกล้ามเนื้อมือ
5. สื่อ / อุปกรณ์
  - 5.1 ภาพลายเส้น จุดประ เส้นมาตรฐานทั้ง 13 เส้น
  - 5.2 แบบฝึกทักษะ ลีลาพาเพลิน 1 - 24
6. วิธีดำเนินกิจกรรม
  - 6.1 นักเรียนเล่นเกมส่งลูกบอลต่อมือกันจากหัวแถวไปถึงท้ายแถว
  - 6.2 นักเรียนดูภาพลายเส้น 13 เส้น
  - 6.3 นักเรียนเขียนลายเส้นจุดประตามแบบฝึกทักษะที่ละประเภท
7. การวัดและประเมินผล
  - 7.1 วิธีการวัดผล
    - 7.1.1 การสังเกตการร่วมกิจกรรม
    - 7.1.2 สังเกตความตั้งใจปฏิบัติงาน
  - 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล
    - 7.2.1 แบบสังเกตพฤติกรรม
    - 7.2.2 แบบฝึกทักษะ

### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                     |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา     |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา          |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง                                       |

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

กิจกรรมการเขียนลายเส้นตามรอยประ ช่วยให้นักเรียนมีกล้ามเนื้อมัดเล็กที่แข็งแรงและฝึกพื้นฐานการเขียนพยัญชนะ สามารถฝึกฝนได้บ่อย เพื่อให้เกิดความชำนาญครูควรหาแบบฝึกเสริมให้นักเรียนฝึกฝนได้มากขึ้น

## แบบฝึกทักษะที่ 1 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นให้อยู่ในกรอบ

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

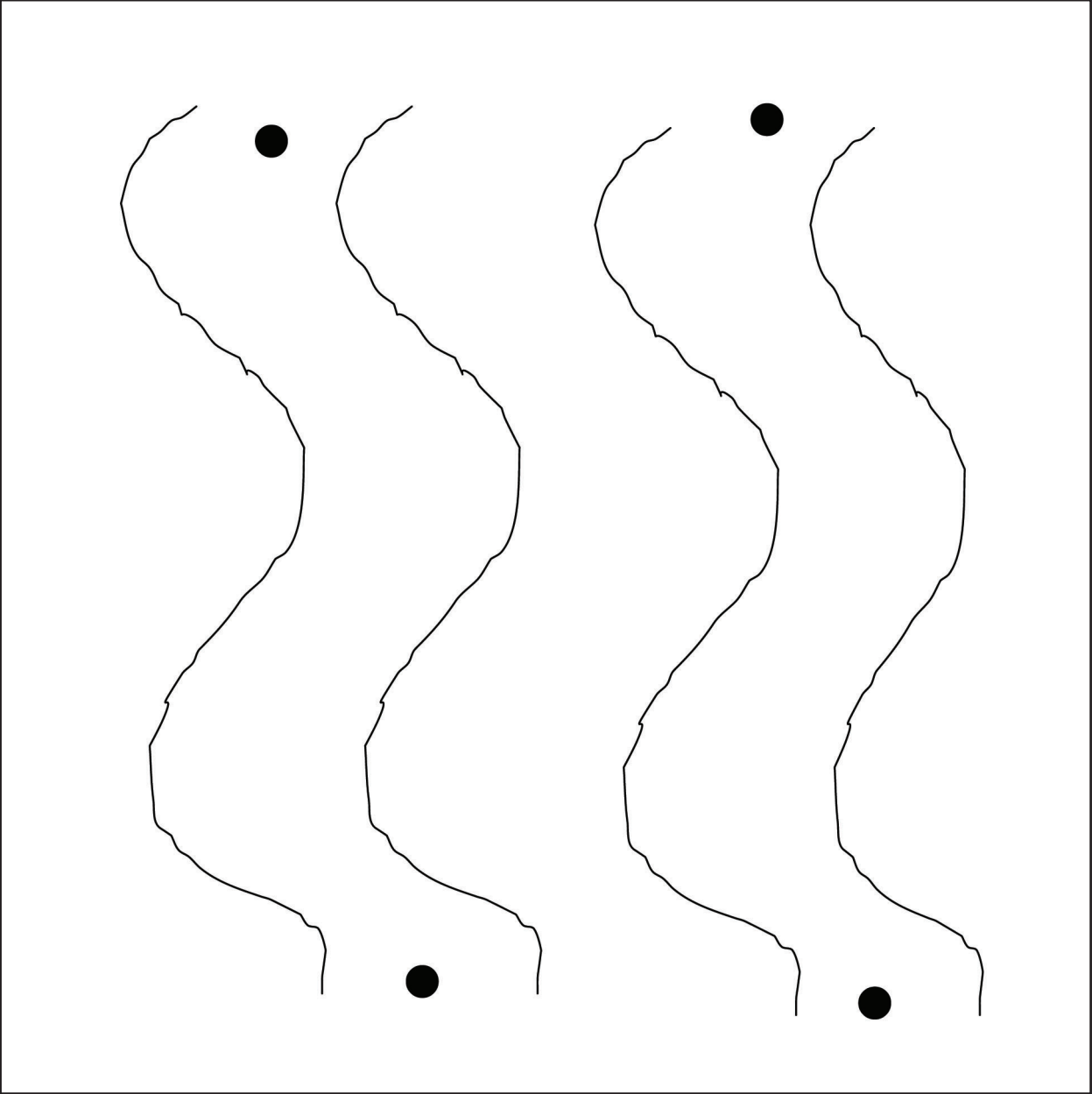
### ประเมินผล

ผ่าน       ไม่ผ่าน  
ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

# แบบฝึกทักษะที่ 2 ลีลาพาเพลิน

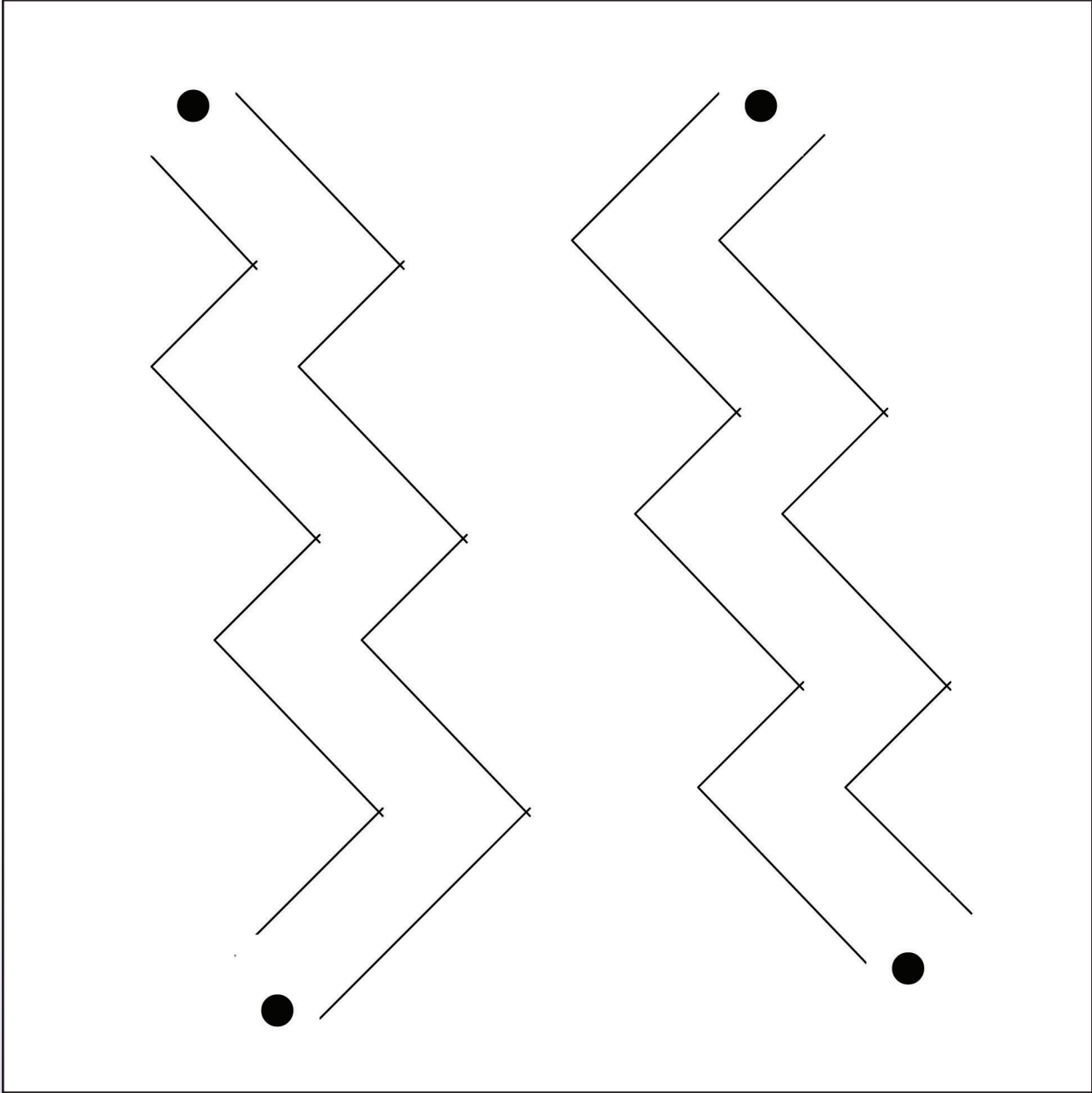
คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นให้อยู่ในกรอบ



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li><li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li><li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li><li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li><li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li></ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

# แบบฝึกทักษะที่ 3 ลีลาพาเพลิน

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนลากเส้นให้อยู่ในกรอบ



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li> <li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li> <li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li> <li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li> <li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li> </ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

## แบบฝึกทักษะที่ 4 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นให้อยู่ในกรอบ

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

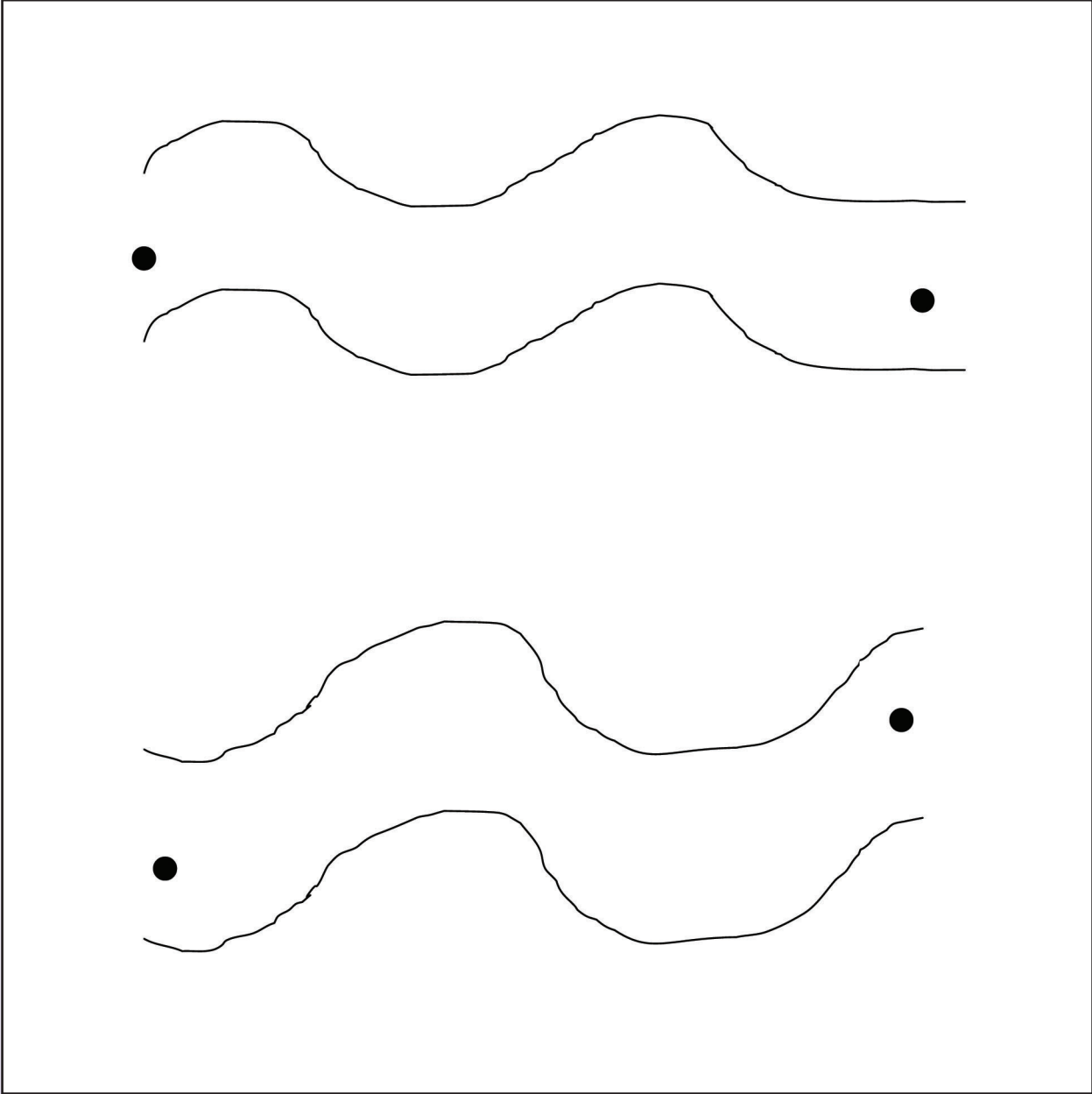
# แบบฝึกทักษะที่ 5 ลีลาพาเพลิน

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนลากเส้นให้อยู่ในกรอบ

<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li> <li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li> <li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li> <li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li> <li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li> </ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p style="text-align: center;">○ ผ่าน                      ○ ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

# แบบฝึกทักษะที่ 6 ลีลาพาเพลิน

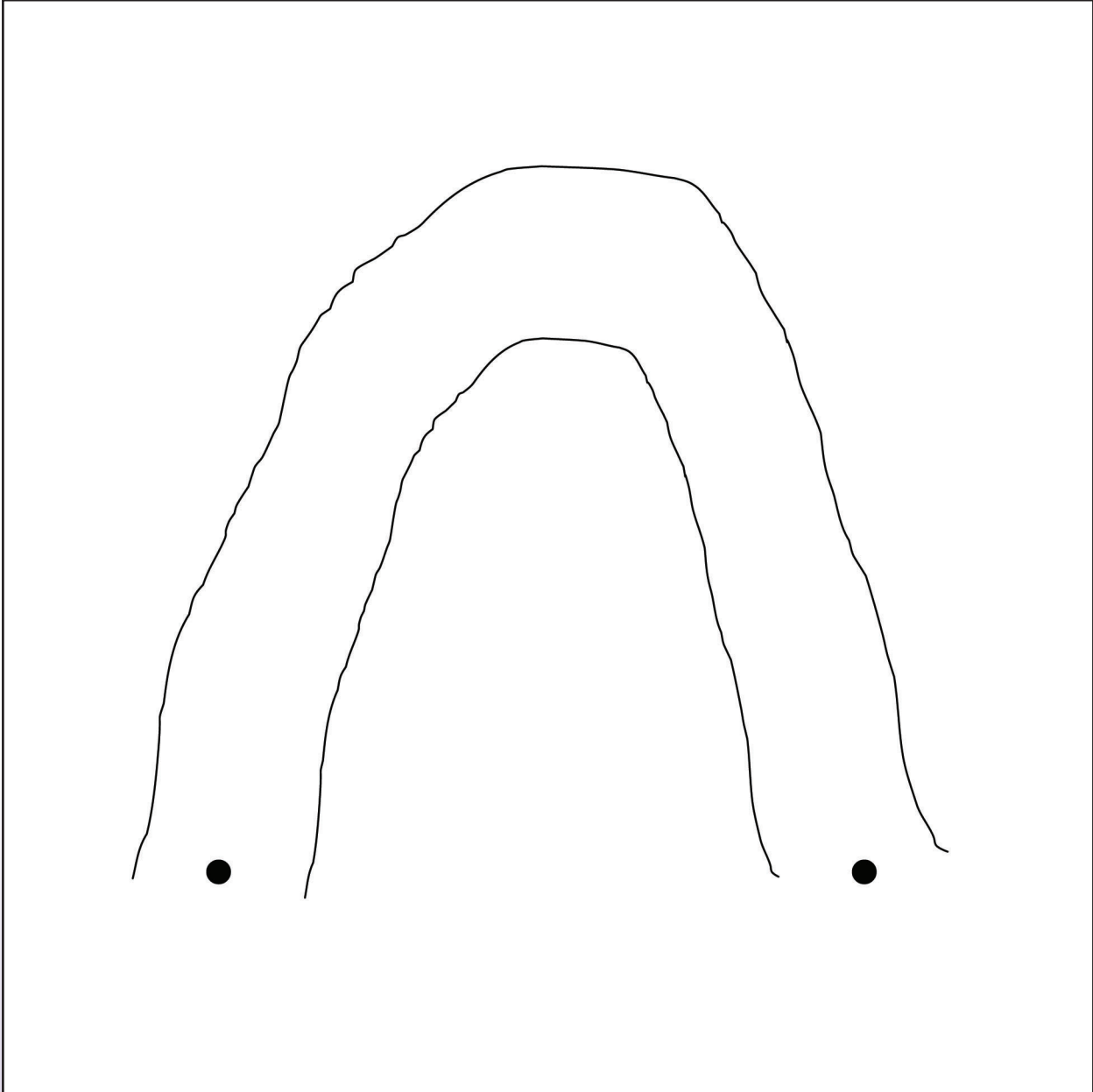
**คำชี้แจง** ให้นักเรียนลากเส้นให้อยู่ในกรอบ



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li> <li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li> <li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li> <li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li> <li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li> </ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p style="text-align: center;"> <input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน         </p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

# แบบฝึกทักษะที่ 7 ลีลาพาเพลิน

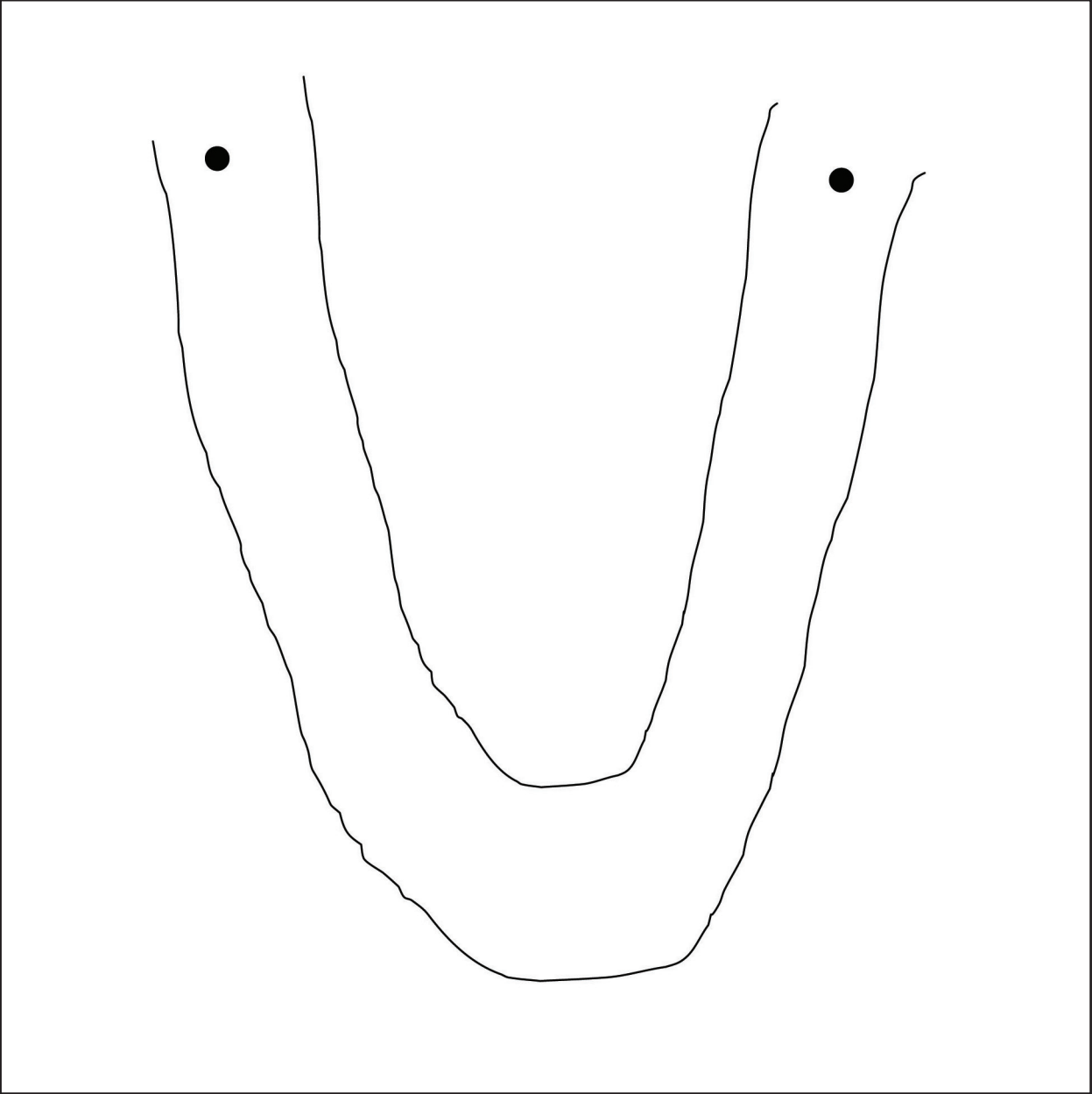
คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นให้อยู่ในกรอบ



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

# แบบฝึกทักษะที่ 8 ลีลาพาเพลิน

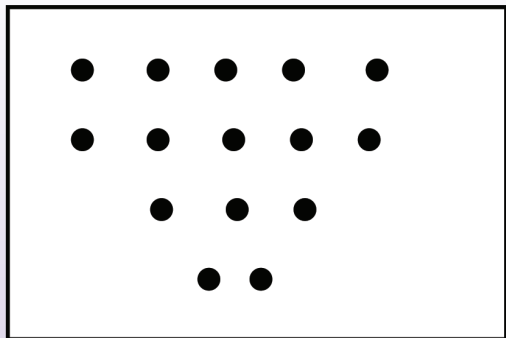
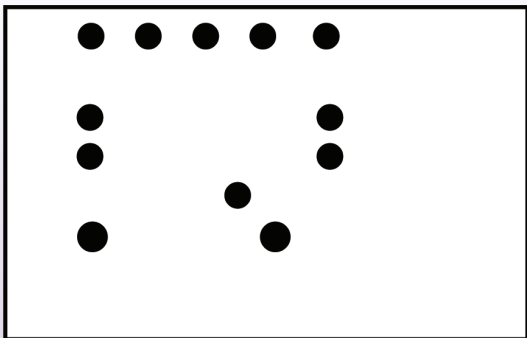
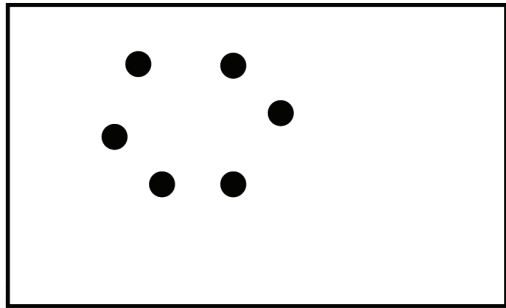
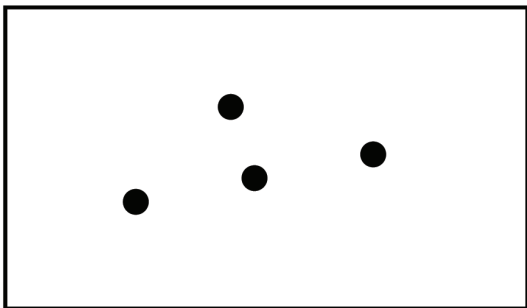
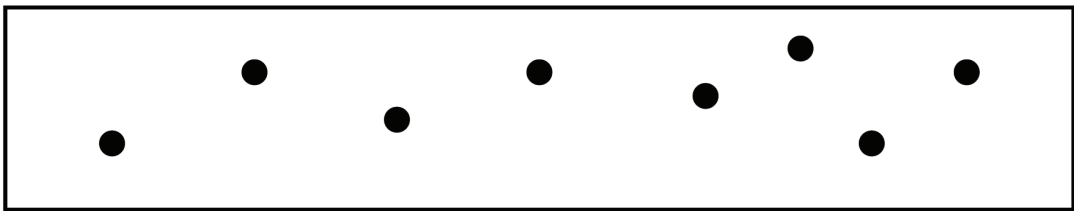
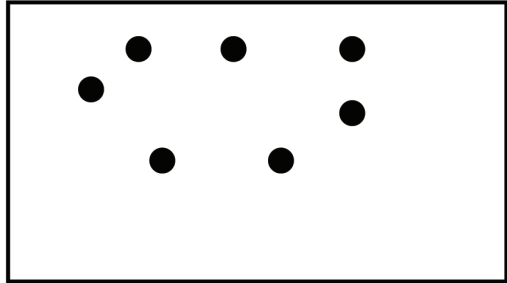
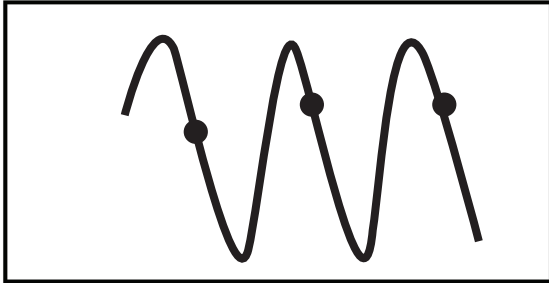
คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นให้อยู่ในกรอบ



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li><li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li><li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li><li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li><li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li></ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

# แบบฝึกทักษะที่ 9 ลีลาพาเพลิน




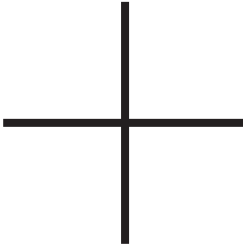
**คำชี้แจง** ให้นักเรียนลากเส้นต่อจุดให้ครบทุกจุดโดยไม่ซ้ำจุด



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p>○ ผ่าน                      ○ ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 10 ลีลาพาเพลิน

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนลากเส้นตามแบบที่กำหนดลงในช่องว่างด้านขวามือ

รูปที่กำหนดให้	ลอกรูปลงตรงนี้
	
	
	
	

**เกณฑ์การประเมินผล**

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

**ประเมินผล**

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ


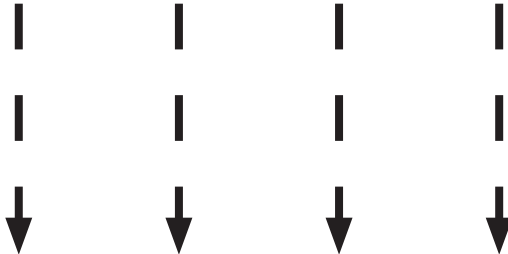

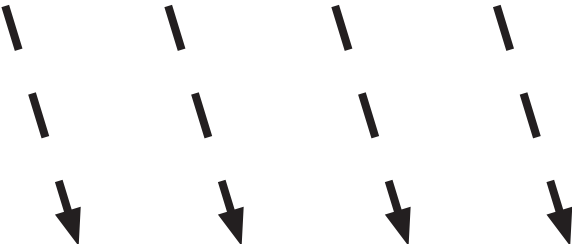



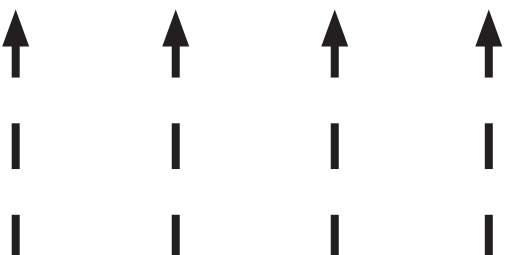
.....

.....

.....

# แบบฝึกทักษะที่ 11 ลีลาพาเพลิน

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนลากเส้นตามรอยประ

<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 12 ลีลาพาเพลิน

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนลากเส้นตรงตามที่กำหนด


**เกณฑ์การประเมินผล**

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

**ประเมินผล**

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 13 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นตรงตามที่กำหนด

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน       ไม่ผ่าน  
ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 14 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นตรงตามที่กำหนด

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

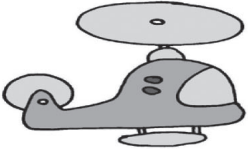



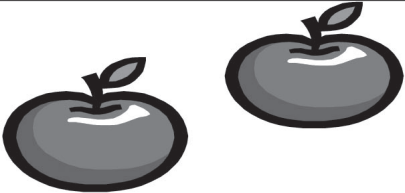





.....

.....

.....

# แบบฝึกทักษะที่ 15 ลีลาพาเพลิน

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนลากเส้นตามทิศทางลูกศรตามแนวเส้นประที่กำหนดให้

<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 16 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นครึ่งวงกลมตามที่กำหนด

The handwriting practice area contains three rows of horizontal lines. The first row features two solid arches followed by four dashed arches. The second row contains six dashed arches. The third row also contains six dashed arches. Below the third row, there are five vertical tick marks on a horizontal line, and a final blank horizontal line at the bottom.

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

# แบบฝึกทักษะที่ 17 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นตามแบบที่กำหนด

<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li> <li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li> <li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li> <li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li> <li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li> </ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p>ข้อเสนอแนะ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	---

# แบบฝึกทักษะที่ 18 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นตามที่กำหนด

## เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

## ประเมินผล

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 19 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นวงกลมตามที่กำหนด

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน       ไม่ผ่าน  
ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 20 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนวงกลมตามที่กำหนด

The practice sheet contains three rows of horizontal lines. The first row starts with a solid circle, followed by four dashed circles. The second row starts with a solid circle, followed by four dashed circles. The third row contains five dashed circles. Below the circles, there is a horizontal line with five vertical tick marks, one centered under each dashed circle in the row above.

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 21 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นกากบาทตามที่กำหนด

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน                       ไม่ผ่าน  
 ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 22 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นต่อเนื่องตามที่กำหนด

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

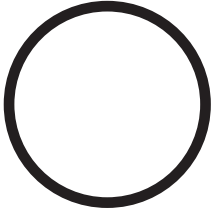
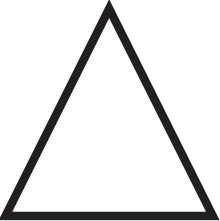
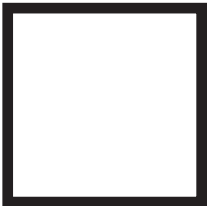

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 23 ลีลาพาเพลิน

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนเขียนรูปทรงตามที่กำหนดลงช่องว่างด้านขวามือ

รูปที่กำหนดให้	ลอกรูปลงตรงนี้
	
	
	
	

**เกณฑ์การประเมินผล**

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

**ประเมินผล**

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

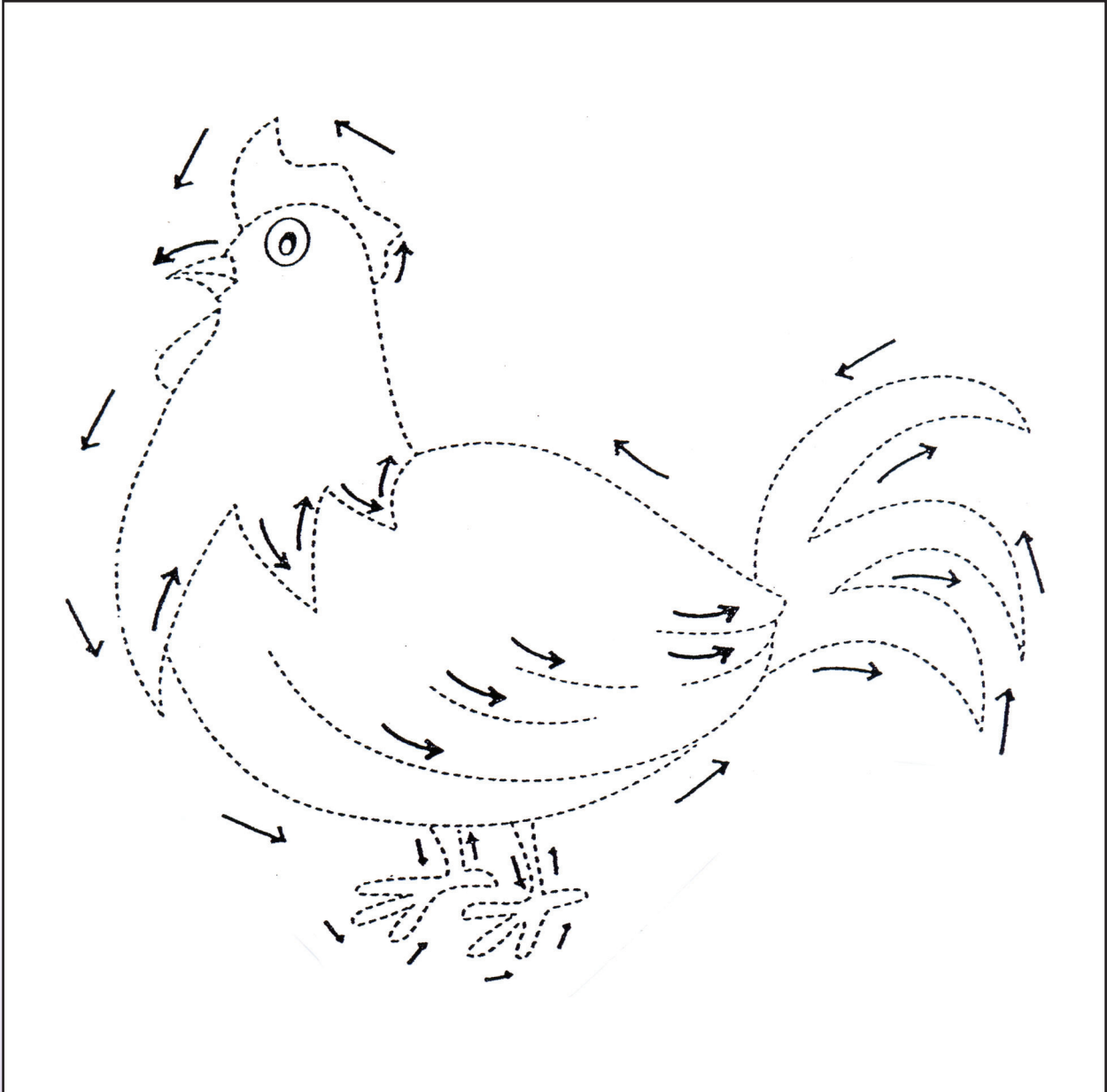
.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 24 ลีลาพาเพลิน

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นตามทิศทางลูกศรให้เป็นภาพที่สมบูรณ์แล้วระบายสีให้สวยงาม



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## ด้านที่ 5

# การเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ

### การเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ

เน้นการพัฒนาความคิดรวบยอดเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

- ขนาด
- รูปทรง
- การสังเกต การจำแนก และการเปรียบเทียบ
- ตำแหน่ง
- ทิศทาง

การเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ เป็นการส่งเสริมนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ที่อาจด้อยความสามารถทางด้าน การอ่าน การเขียน การสะกดคำ การคิดคำนวณ หรือการให้เหตุผลทางคณิตศาสตร์ อย่างใดอย่างหนึ่งหรือมากกว่าหนึ่งอย่าง ให้สามารถเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ ที่อยู่รอบตัวและเรียนรู้ทางด้านวิชาการได้ โดยจัดกิจกรรมเพื่อให้นักเรียนได้พัฒนาความคิดรวบยอดเกี่ยวกับขนาด ปริมาณ รูปทรง ตำแหน่ง ทิศทาง รวมทั้งการสังเกต การจำแนก และการเปรียบเทียบ

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับขนาด

1. ปัญหา นักเรียนไม่มีความคิดรวบยอดเกี่ยวกับขนาดเล็ก ขนาดใหญ่

2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น

3. กิจกรรม บอกได้ใหญ่-เล็ก

4. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถบอกขนาดใหญ่ ขนาดเล็กได้

5. สื่อ/อุปกรณ์

5.1 ลูกบอลขนาดเล็กและขนาดใหญ่ อย่างละ 10 ลูก

5.2 ตะกร้า 5 ใบ

5.3 บัตรภาพสิ่งของชนิดเดียวกัน มี 2 ขนาด ใหญ่ - เล็ก

5.4 แบบฝึกทักษะที่ 1 - 4

6. วิธีการดำเนินกิจกรรม

6.1 นักเรียนจับมือเพื่อนคนข้างเคียงทั้ง 2 ข้างเรียงต่อกันเป็นวงกลม ร่วมกันร้องเพลง “แตงโม” พร้อมทำท่าประกอบเพลง

“แตงโมผลใหญ่ ๆ  
จำไว้นะพวกเด็ก ๆ

เกิดขึ้นได้จากเม็ดแตงเล็ก ๆ  
เม็ดแตงเล็ก ๆ กลายเป็นแตงผลใหญ่ ๆ”

นักเรียนทำวงขยายออกและหุบเข้าตามเนื้อเพลง คำว่า “ใหญ่” ให้ขยายวงออก คำว่า “เล็ก” ให้หุบวงเข้า ทำซ้ำหลาย ๆ เที่ยว

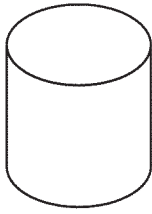
6.2 นักเรียนแบ่งเป็น 2 ทีม เล่นเกม “แยกลูกบอลขนาดเล็ก - ใหญ่” ครูเตรียมลูกบอลขนาดเล็กใหญ่ คละกันใส่ตะกร้าใบใหญ่ และเตรียมตะกร้าขนาดย่อมอีก 4 ใบ แบ่งให้ทีมละ 2 ใบ สำหรับแยกใส่ลูกบอลเล็กและใหญ่

## รูปแบบการเล่น

ทีมที่ 1



ทีมที่ 2



ตะกร้าใส่ลูกบอลขนาดเล็ก



ตะกร้าใส่ลูกบอลขนาดใหญ่



ตะกร้าใส่ลูกบอลขนาดเล็ก



ตะกร้าใส่ลูกบอลขนาดใหญ่

แต่ละทีมยืนเป็นแถวเรียงเดียว ครูเป่านกหวีดเริ่มเล่น คนที่ 1 ของแต่ละทีมวิ่งออกไปหยิบลูกบอลคนละ 1 ลูก นำไปใส่ตะกร้าตามขนาดเล็กหรือใหญ่ แล้วรีบวิ่งกลับมายังแถวของตน ตะมือคนที่สองคนที่สองของแต่ละทีมรีบวิ่งไปหยิบลูกบอลจากตะกร้าไปใส่ตะกร้าตามขนาดที่คนที่หนึ่งทำได้ แล้วรีบวิ่งกลับมาที่แถว ตะมือคนที่สาม ทำเช่นเดียวกันจนถึงคนสุดท้าย ครูเป่านกหวีดยาวเป็นการสิ้นสุดเกม นักเรียนและครูช่วยกันตรวจดูขนาดลูกบอลของแต่ละตะกร้า ถ้ามีขนาดเท่ากันให้นับเป็นลูกละ 1 คะแนน ถ้ามีขนาดต่างออกไปไม่นับคะแนน ครูชมเชยและปรบมือให้นักเรียนกลุ่มที่ได้คะแนนมากกว่าเป็นกลุ่มชนะ

6.3 ครูนำสิ่งของ 5 ชนิด ชนิดละ 2 ขนาด คือ เล็กและใหญ่ มาแสดงให้นักเรียนรู้จักเช่น เสื้อขนาดใหญ่ เสื้อขนาดเล็ก กางเกงขนาดใหญ่ กางเกงขนาดเล็ก รองเท้าขนาดใหญ่ รองเท้าขนาดเล็ก ถังมือขนาดใหญ่ ถังมือขนาดเล็ก แปรงสีฟันขนาดใหญ่ แปรงสีฟันขนาดเล็ก

6.4 ครูแจกสิ่งของตามข้อ 6.3 ให้นักเรียนคนละชิ้น แล้วให้นักเรียนแยกกลุ่มสิ่งของตามขนาดเล็กและใหญ่ ครูชมเชยนักเรียนที่ทำได้ถูกต้อง

6.5 นักเรียนเล่นเกมจับคู่ “เล็ก-ใหญ่” โดยครูแจกบัตรภาพสิ่งของชนิดละ 2 ขนาด คือ เล็กและใหญ่ ให้นักเรียนคนละ 1 บัตร ครูสั่งให้นักเรียนจับคู่สิ่งของชนิดเดียวกันให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนด เมื่อจับคู่ได้แล้วให้นั่งลงจนครบทุกคู่ ต่อจากนั้นนำคู่ของตนไปยืนหน้าชั้นเรียนทุกคู่ ให้แต่ละคู่บอกว่าตนเองได้สิ่งของอะไรและมีขนาดเล็กหรือใหญ่ เช่น คู่ที่ 1 จับคู่ได้เสื้อ คนที่มีบัตรภาพเสื้อขนาดเล็กให้พูดว่า “เสื้อตัวเล็ก” ส่วนคู่ของตนที่มีบัตรภาพเสื้อขนาดใหญ่ให้พูดว่า “เสื้อตัวใหญ่” ทำเช่นนี้ทุกคู่ ตามบัตรภาพสิ่งของและขนาดของสิ่งของที่มีอยู่ในมือ ครูชมเชยและร่วมกันปรบมือให้คู่ที่บอกได้ถูกต้อง

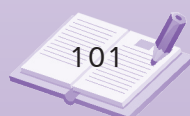
6.6 นักเรียนทำแบบฝึกทักษะที่ 1-4

## 7. การวัดและประเมินผล

7.1 วิธีการวัดผล

7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

7.1.2 ตรวจสอบผลงาน



## 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล

7.2.1 แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

7.2.2 แบบฝึกทักษะ

## 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                 |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้อง ช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา       |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางวาจา       |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง                                   |

## 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

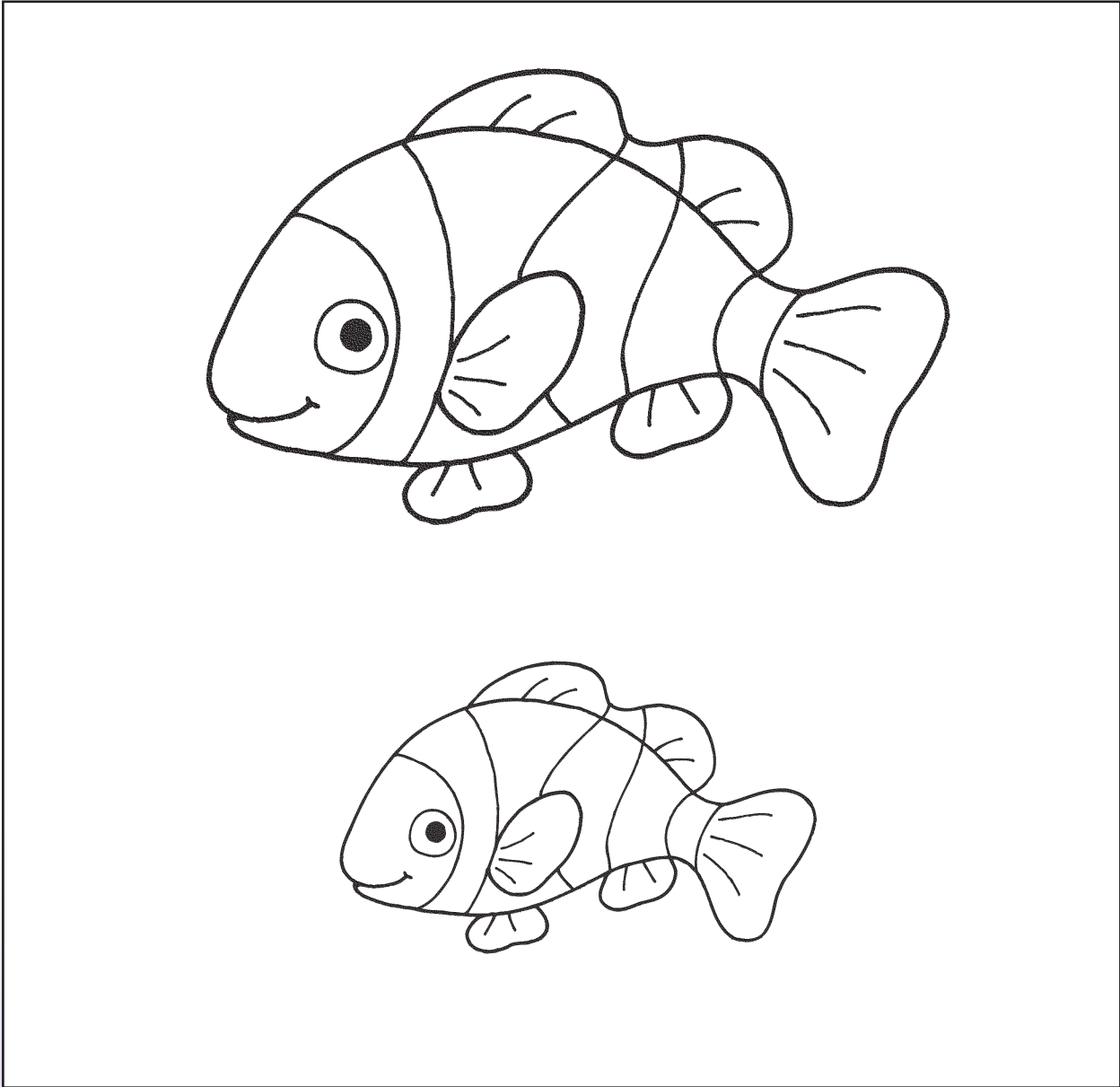
นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ควรให้นักเรียนได้เรียนรู้แต่ละกิจกรรมโดยผ่านประสาทสัมผัสหลากหลาย

# แบบฝึกทักษะที่ 1 บอกได้ใหญ่เล็ก

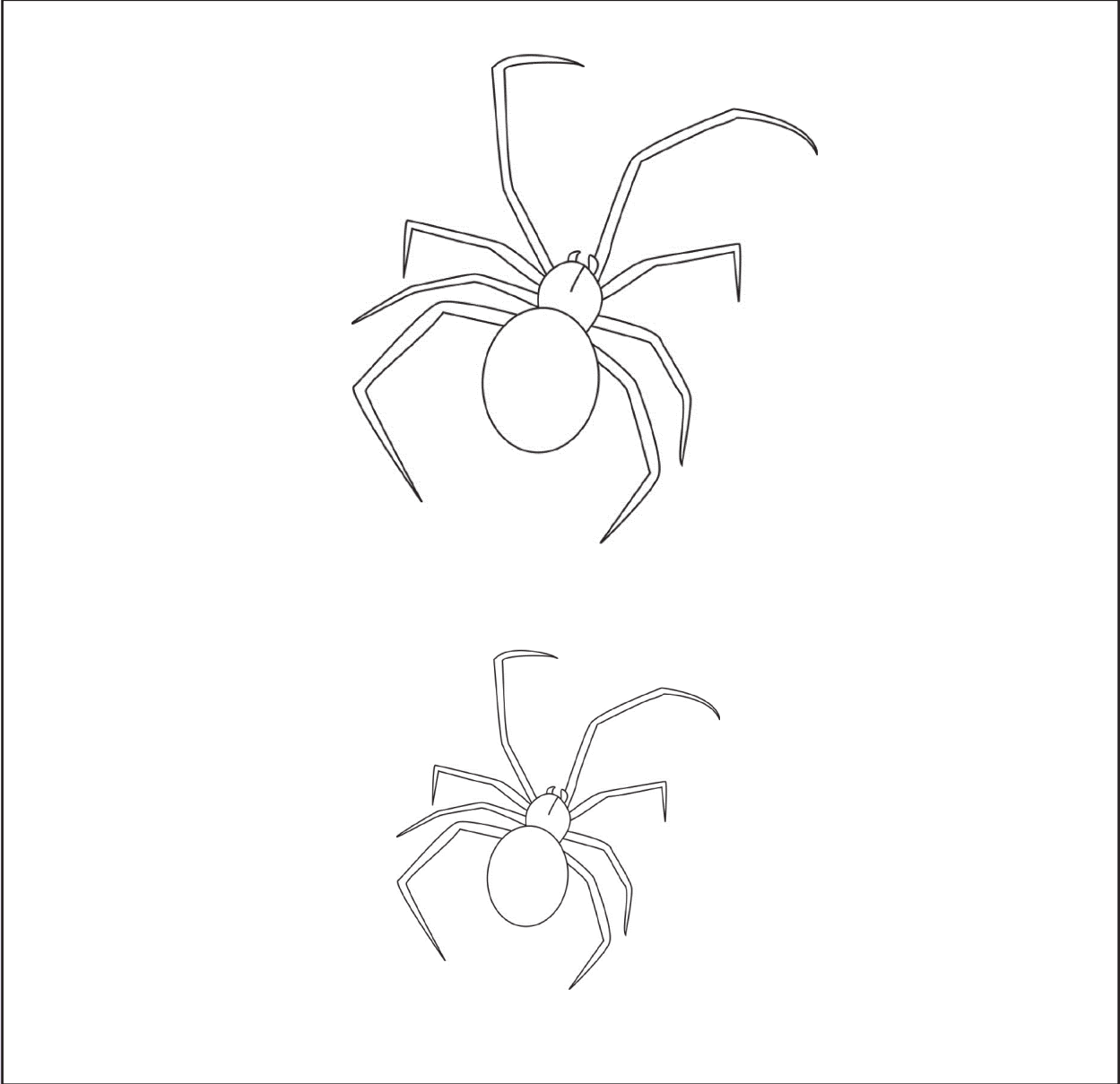
คำชี้แจง ให้นักเรียนระบายสีปลาตัวใหญ่ด้วยสีแดง ให้ถูกต้องและสวยงาม



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li><li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li><li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li><li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li><li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li></ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

## แบบฝึกทักษะที่ 2 บอกได้ใหญ่เล็ก

คำชี้แจง ให้นักเรียนระบายสีแมงมุมตัวเล็กด้วยสีเขียวนำให้ถูกต้องและสวยงาม



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

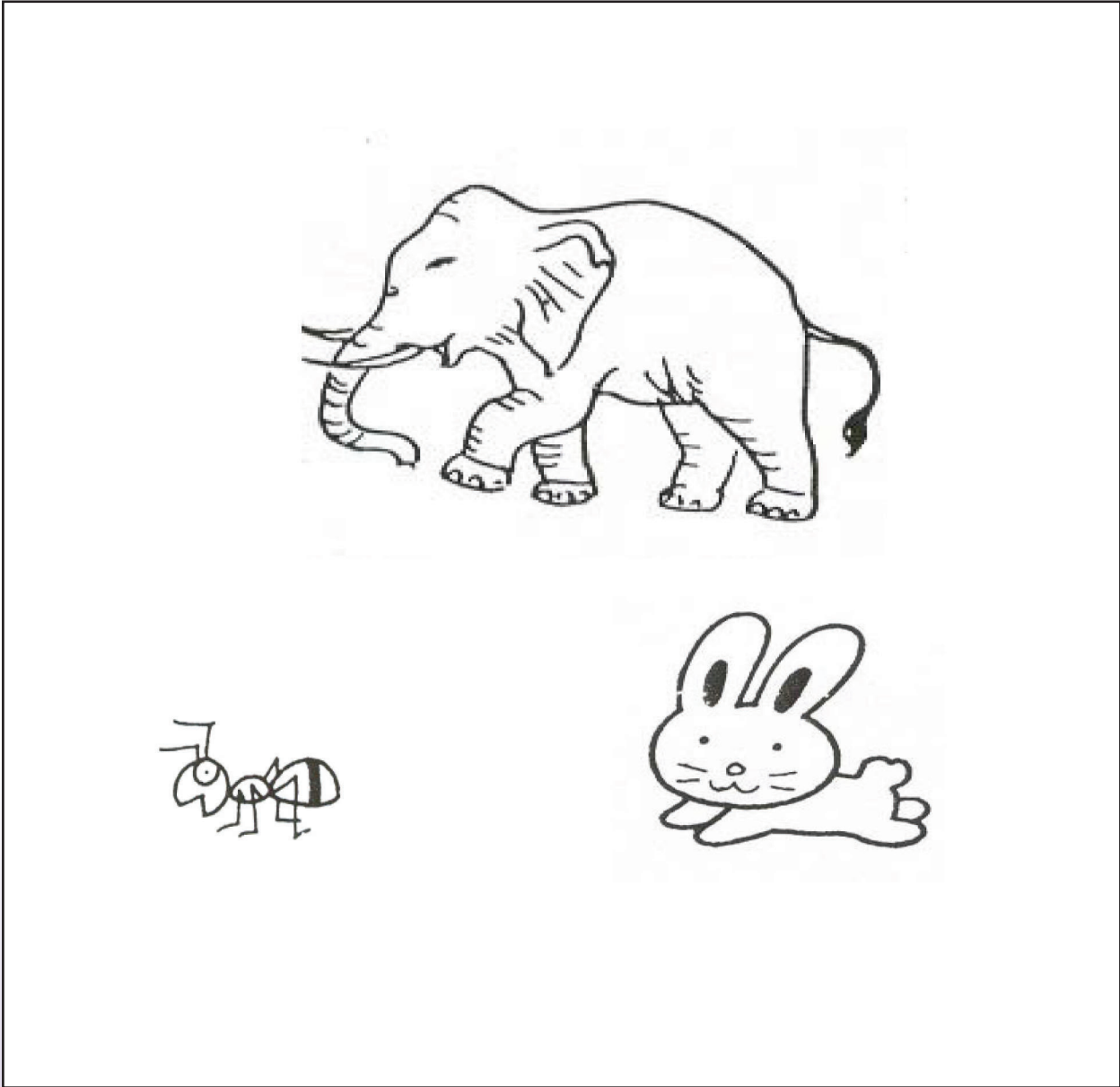
ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 3 บอกได้ใหญ่เล็ก

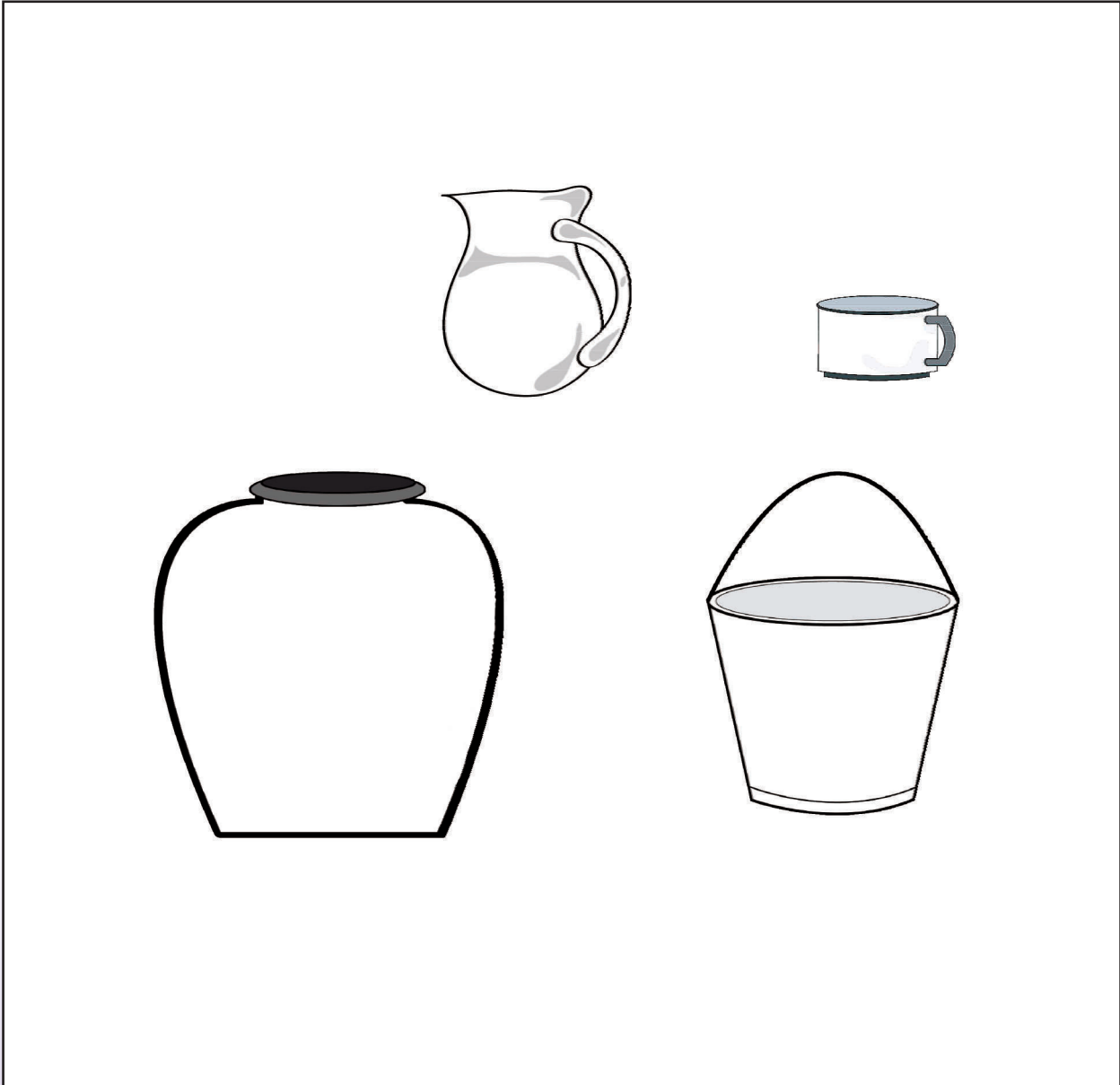
**คำชี้แจง** ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ทับภาพที่มีขนาดใหญ่และระบายสีภาพให้สวยงาม



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p style="text-align: center;"> <input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน         </p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 4 บอกได้ใหญ่เล็ก

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ทับภาพที่มีขนาดเล็กและระบายสีภาพให้สวยงาม



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับ รูปทรง

1. ปัญหา นักเรียนไม่รู้จักรูปวงกลม

2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น

3. กิจกรรม วงกลมมหัศจรรย์

## 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถบอกชื่อรูปวงกลมได้ถูกต้อง
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนรูปวงกลมได้ถูกต้อง

## 5. สื่อ/อุปกรณ์

- 5.1 ลูกบอลหลากสี (ขนาดเล็ก)
- 5.2 ตะกร้า
- 5.3 ถุงผ้า
- 5.4 สีรูปวงกลม สีเหลือง และสามเหลี่ยมทำด้วยกระดาษแข็ง
- 5.5 วิทยุเทป/เพลง
- 5.6 แล็กซีน
- 5.7 แบบฝึกทักษะ 1 - 5

## 6. วิธีการดำเนินกิจกรรม

- 6.1 ครูนำนักเรียนเล่นเกม “ลูกบอลพาสสนุก” โดยให้นักเรียนแข่งกันเก็บลูกบอลใส่ตะกร้าและร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับรูปร่างของลูกบอล
- 6.2 ครูนำนักเรียนเล่นเกม “ถุงผ้าค้นหารูปวงกลม” โดยครูนำรูปวงกลม สีเหลือง และสามเหลี่ยม ใส่ไว้ในถุงผ้า และต่อจากนั้นจึงนำรูปวงกลมออกมาใส่ตะกร้าและร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับรูปวงกลม
- 6.3 ครูให้นักเรียนเล่นเกม “วิ่งเก็บรูปวงกลม” โดยครูนำรูปวงกลมที่ทำด้วยกระดาษแข็งวางบนพื้นห้องตามจุดต่างๆ ในห้องเรียน แล้วให้นักเรียนแข่งขันกันเก็บรูปวงกลม และเรียนรู้ชื่อวงกลม
- 6.4 ครูนำนักเรียนเล่นเกม “เดินบนวงกลม” โดยครูทำรูปวงกลมไว้บนพื้นห้อง ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับรูปเรขาคณิตที่เขียนไว้บนพื้นและบอกชื่อรูปเรขาคณิตนั้น หลังจากนั้นครูเปิดเพลงและให้นักเรียนเดินบนรูปวงกลมเมื่อเพลงหยุดนักเรียนต้องหยุดเดิน และนักเรียนจะถูกต้องออกหากไม่หยุดเดินเมื่อเพลงหยุด ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปกิจกรรม

6.5 ครูให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะที่ 1 “ระบายสีฉันให้สวยงาม”

6.6 ครูให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะที่ 2 “สนุกกับวงกลม”

6.7 ครูให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะที่ 3 “ค้นหาฉันหน่อย”

6.8 ครูให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะที่ 4 “เขียนฉันให้สมบูรณ์”

โดยให้นักเรียนลากนิ้วจากรูปวงกลมในแบบฝึกทักษะและพูดชื่อรูป “วงกลม” โดยลากไปตามการเขียนรูปวงกลมในทิศทางที่ถูกต้อง หลังจากนั้นให้เขียนรูปวงกลมตามรอยประและระบายสีให้สวยงาม และร่วมกันอภิปรายการทำกิจกรรม

6.9 ครูให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะที่ 5 “วงกลมสร้างสรรค์” โดยให้นักเรียนเขียนวงกลม และสร้างสรรค์เพิ่มเติมออกเป็นรูปต่าง ๆ หลังจากนั้นครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายกิจกรรมที่ทำ

## 7. การวัดและประเมินผล

7.1 วิธีการวัดผล

7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้อ

7.1.2 ตรวจสอบผลงาน

7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัด

7.2.1 แบบบันทึกการสังเกต

7.2.2 แบบฝึกทักษะที่ 1 - 5

7.3 เกณฑ์การประเมินผล

0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง

1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา

2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา

3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา

4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

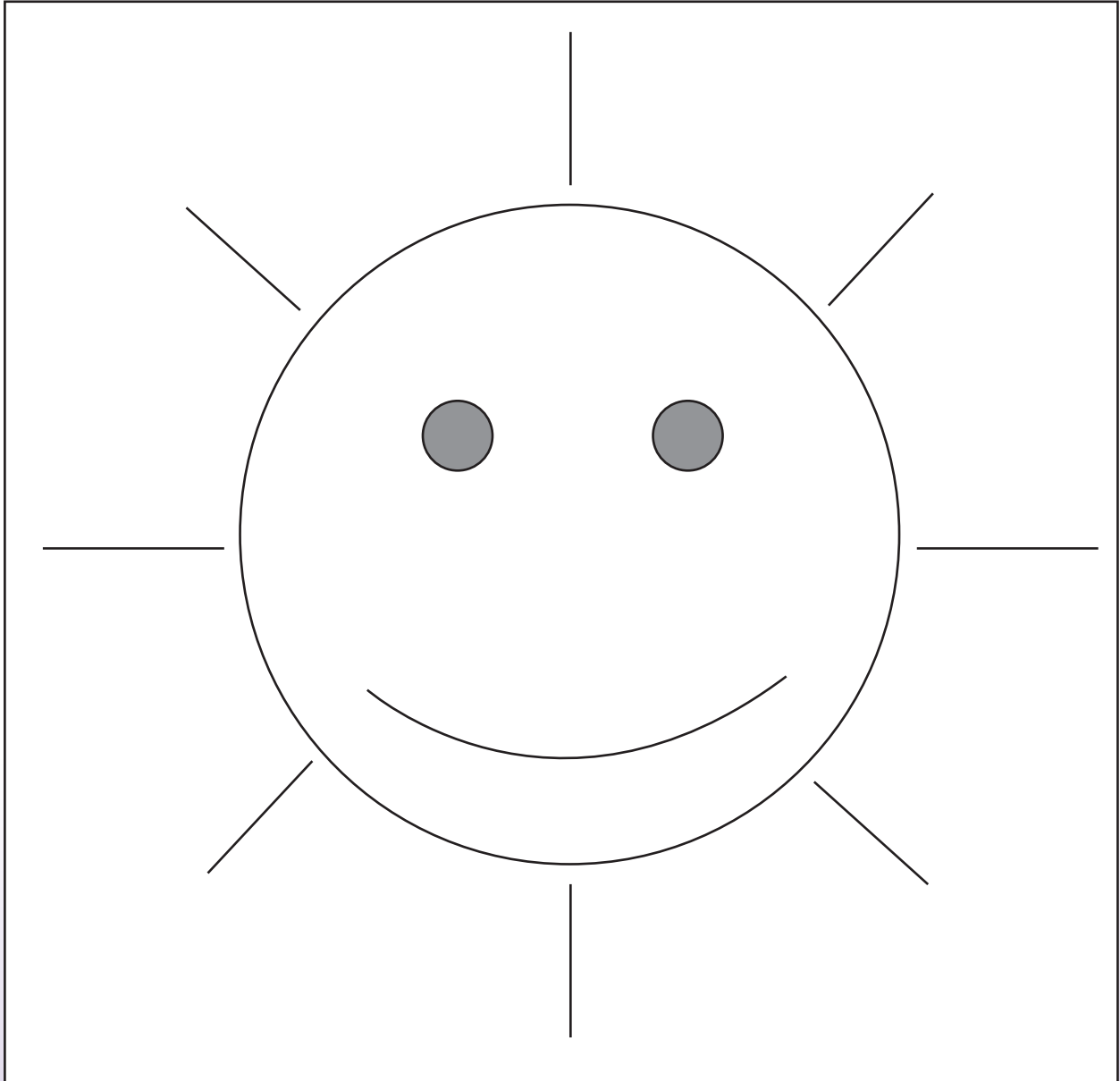
## 8. ข้อเสนอแนะ

8.1 ควรให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเตรียมสื่อ

8.2 ควรให้นักเรียนเรียนรู้โดยทำกิจกรรมที่ผ่านประสาทสัมผัสหลากหลายให้มากที่สุด (หู ตา สัมผัส ดมกลิ่น ลิ้มรส ระบบข้อต่าง ๆ)

# แบบฝึกทักษะที่ 1 ระบายสีฉันให้สวยงาม

คำชี้แจง ให้นักเรียนระบายสีภาพให้สวยงาม



## เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

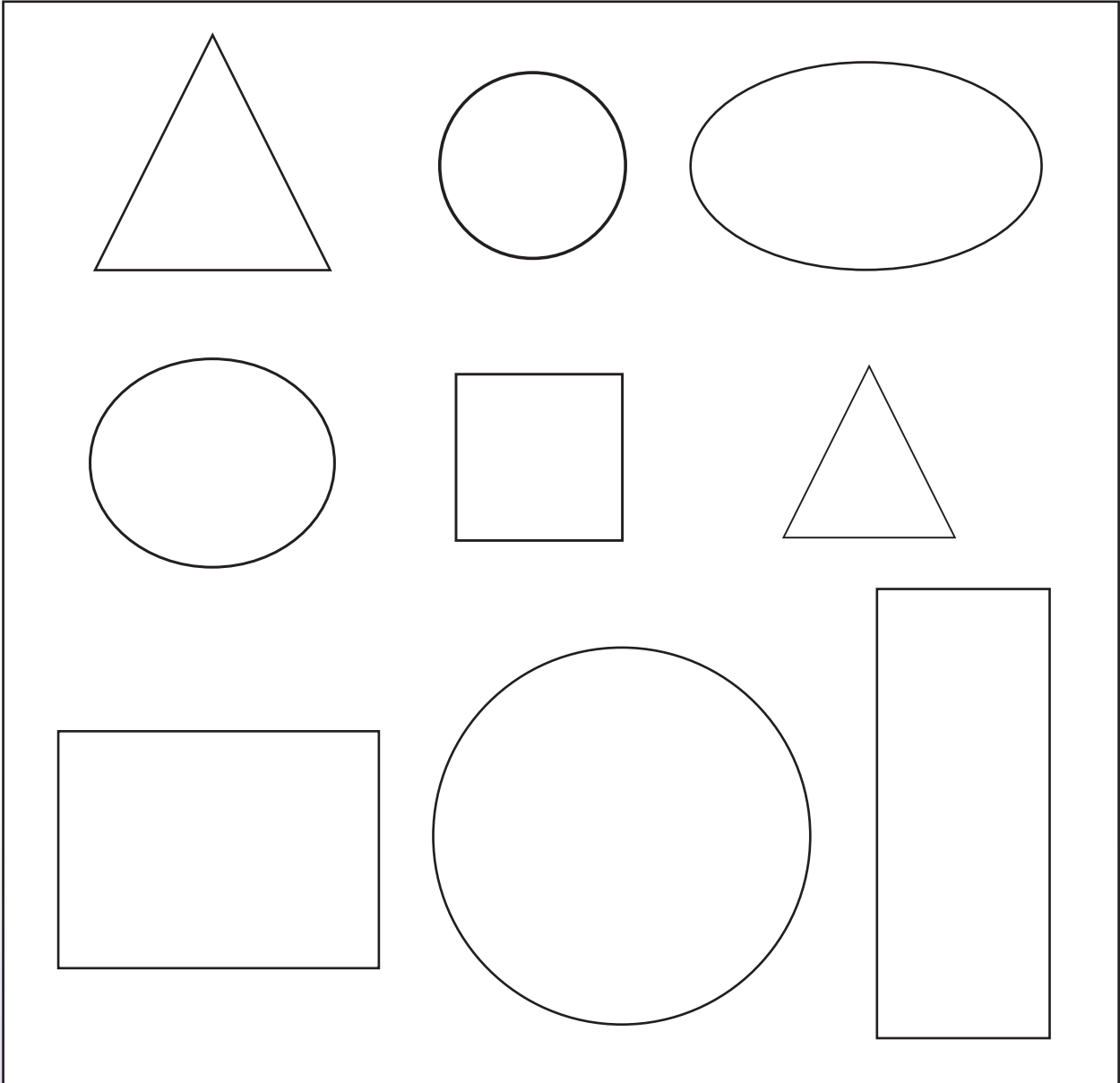
## ประเมินผล

ผ่าน       ไม่ผ่าน  
ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 2 สหุกั๋บวงกลม

คำชี้แจง ให้นักเรียนระบายสีรูปวงกลมให้สวยงาม



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

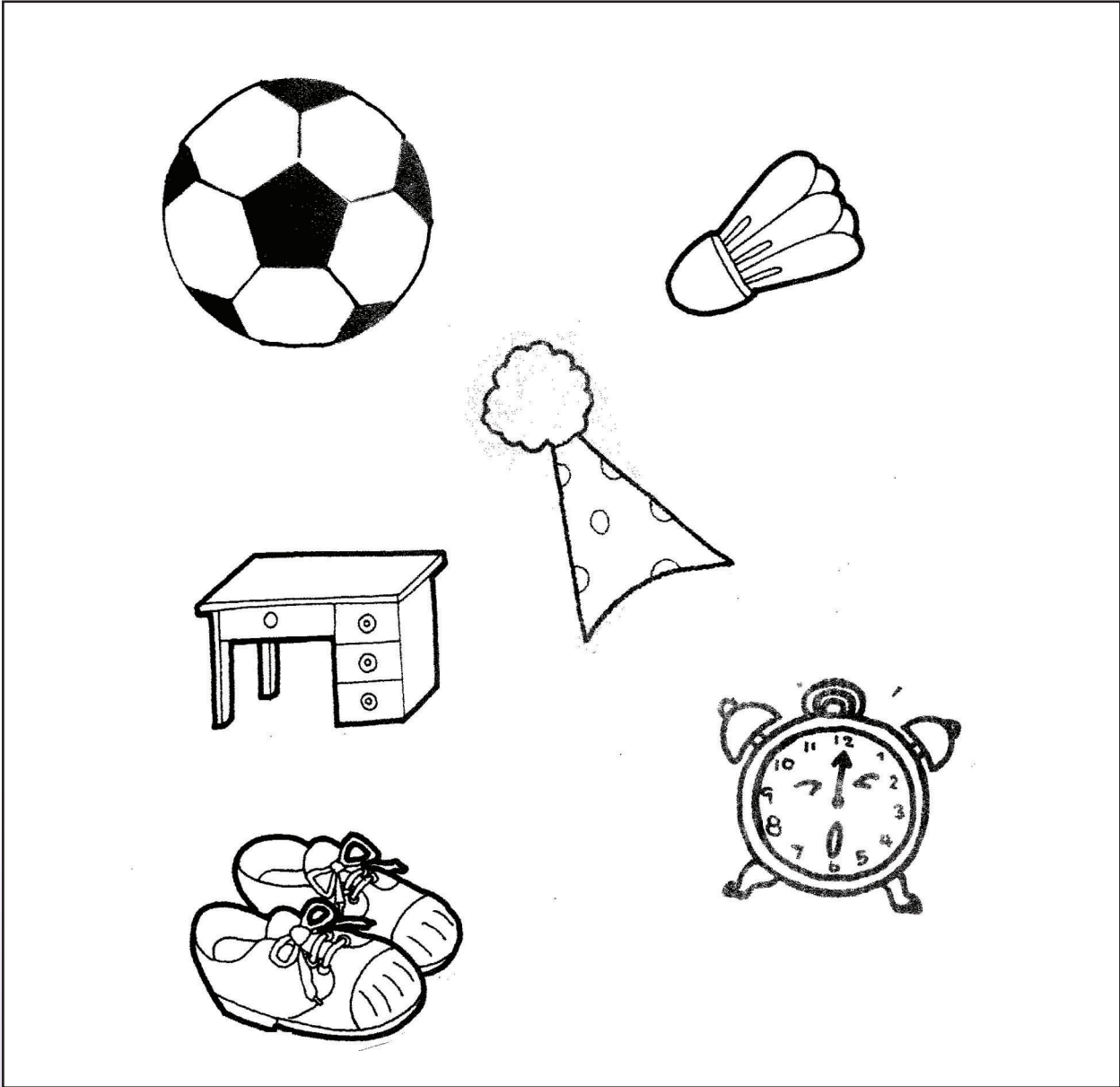
ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

# แบบฝึกทักษะที่ 3 ค้นหาจั้นหน่วย

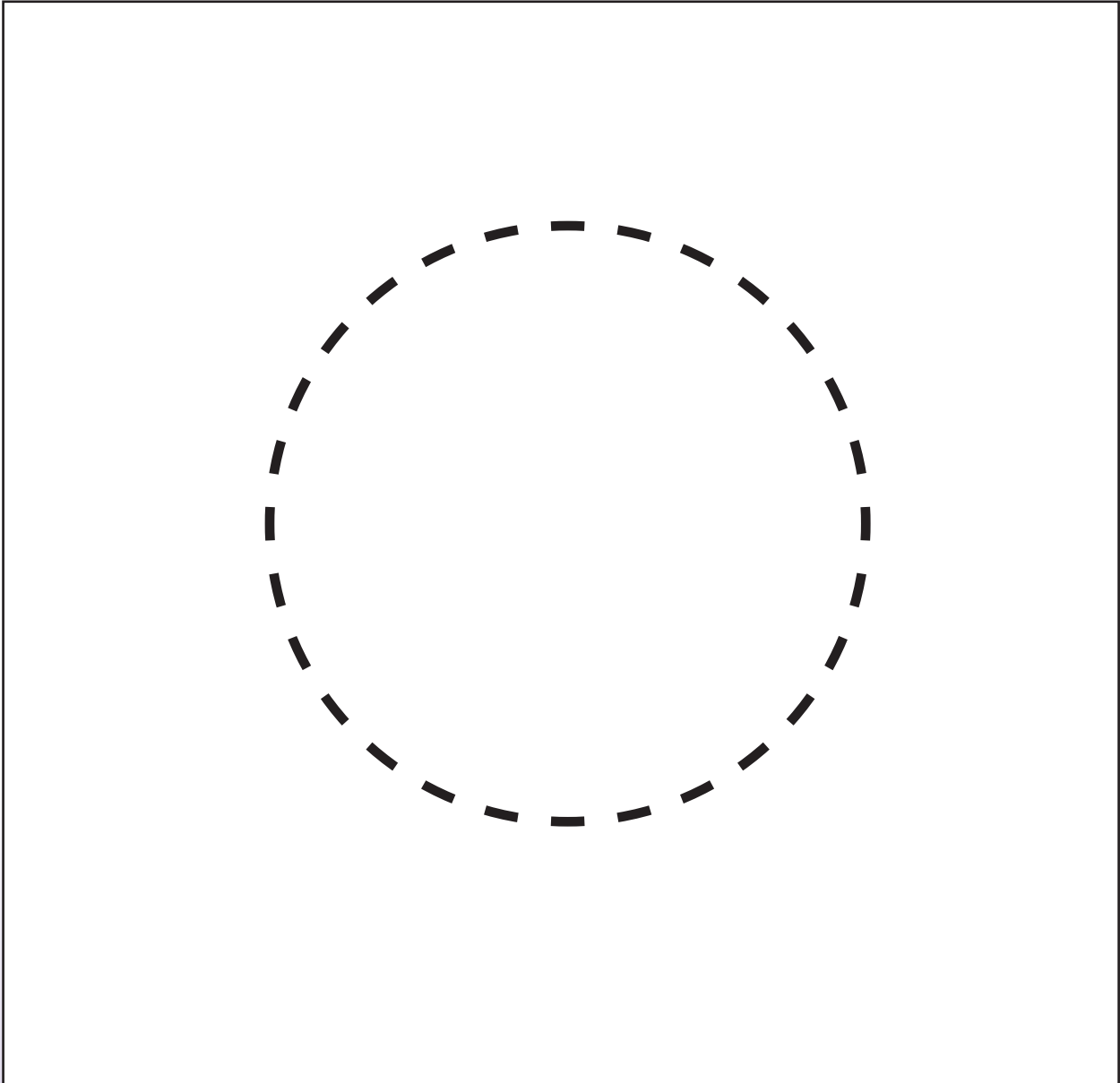
**คำชี้แจง** ให้นักเรียนวงกลมรูปภาพสิ่งของที่เป็นรูปทรงกลม



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 4 เขียนฉันให้สมบูรณ์

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นตามรอยประรูปวงกลมแล้วระบายสีรูปวงกลมให้สวยงาม



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

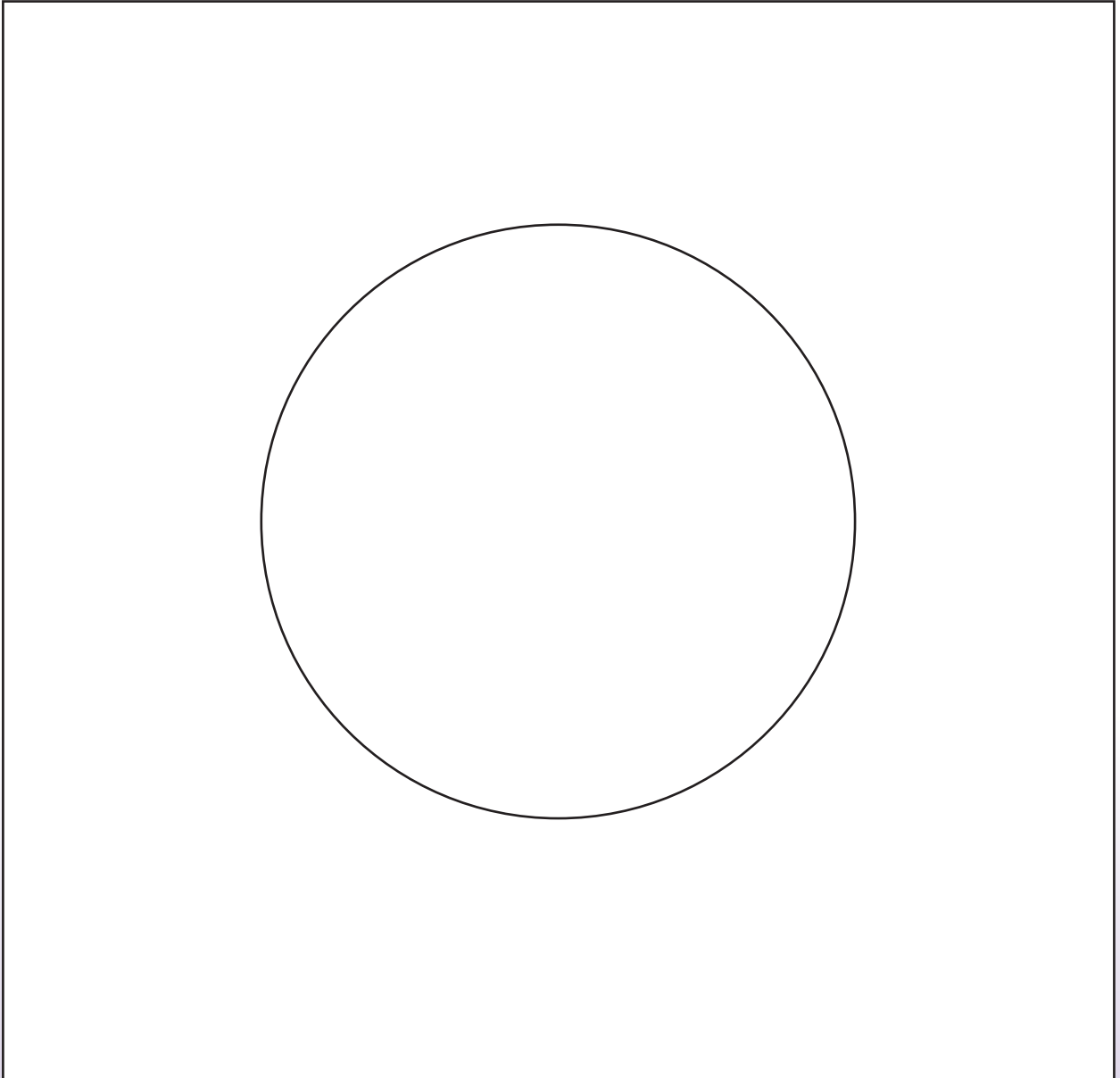
ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 5 วงกลมสร้างสรรค์

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนต่อเติมภาพรูปวงกลมที่กำหนดให้ตามความคิดของนักเรียนและระบายสีภาพให้สวยงาม



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน       ไม่ผ่าน  
ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับ การสังเกต การจำแนก และการเปรียบเทียบ

1. ปัญหา นักเรียนขาดทักษะในการสังเกต การจำแนกและการเปรียบเทียบรูปสี่เหลี่ยม

2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น

3. กิจกรรม สี่เหลี่ยมทรรษา

## 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 4.1 นักเรียนสังเกตรูปสี่เหลี่ยมได้
- 4.2 นักเรียนจำแนกรูปสี่เหลี่ยมได้
- 4.3 นักเรียนเปรียบเทียบรูปสี่เหลี่ยมได้
- 4.4 นักเรียนรู้จักรูปสี่เหลี่ยมและเขียนรูปสี่เหลี่ยมได้
- 4.5 นักเรียนทำแบบฝึกทักษะที่ 1 - 5 ได้

## 5. สื่อ/อุปกรณ์

- 5.1 กระดาษแข็ง/กระดาษกาวสี
- 5.2 สิ่งของต่างๆที่เป็นรูปสี่เหลี่ยม เช่น ช่องจดหมาย สมุด หนังสือ ฯลฯ
- 5.3 ตะกร้า
- 5.4 เกม
- 5.5 แบบฝึกทักษะที่ 1 - 5

## 6. วิธีการดำเนินกิจกรรม

- 6.1 นักเรียนเล่นเกม “เดินตามฉัน” โดยครูใช้กระดาษกาวสีติดลงบนพื้นเป็นรูป □ ที่มีความกว้าง 1 เมตร ยาว 1 เมตร แล้วให้นักเรียนเดินตามแถบกาวสีที่ครูวางไว้จากนั้นเปลี่ยนกิจกรรมจากการเดินเป็นวิ่ง โดยวิ่งคนละ 1 รอบ
- 6.2 นักเรียนเล่นเกม “ ลูกศรซ่อนหา ” โดยครูทำลูกศรไปติดไว้ที่ประตู หน้าต่าง โต๊ะเรียน โต๊ะครู กระดานดำ นักเรียนที่เจอลูกศรจะต้องบอกครูว่า ลูกศรติดอยู่ที่ไหน จากนั้นครูและนักเรียนร่วมกันสรุปว่าลูกศรอยู่ที่ประตู หน้าต่าง และโต๊ะครูเป็นรูปสี่เหลี่ยม
- 6.3 นักเรียนทำแบบฝึกทักษะ

## 7. การวัดและประเมินผล

### 7.1 วิธีการวัดผล

7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

7.1.2 ตรวจสอบผลงาน

### 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัด

7.2.1 แบบบันทึกการสังเกต

7.2.2 แบบฝึกทักษะที่ 1 - 5

### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง

1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา

2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา

3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา

4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนทำกิจกรรมได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ควรให้นักเรียนเรียนรู้แต่ละกิจกรรมโดยผ่านประสาทสัมผัสหลากหลาย

## แบบฝึกทักษะที่ 1 ฝีมือห้อง

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำกระดาษสีปะติดลงในรูปสี่เหลี่ยมให้สวยงาม

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

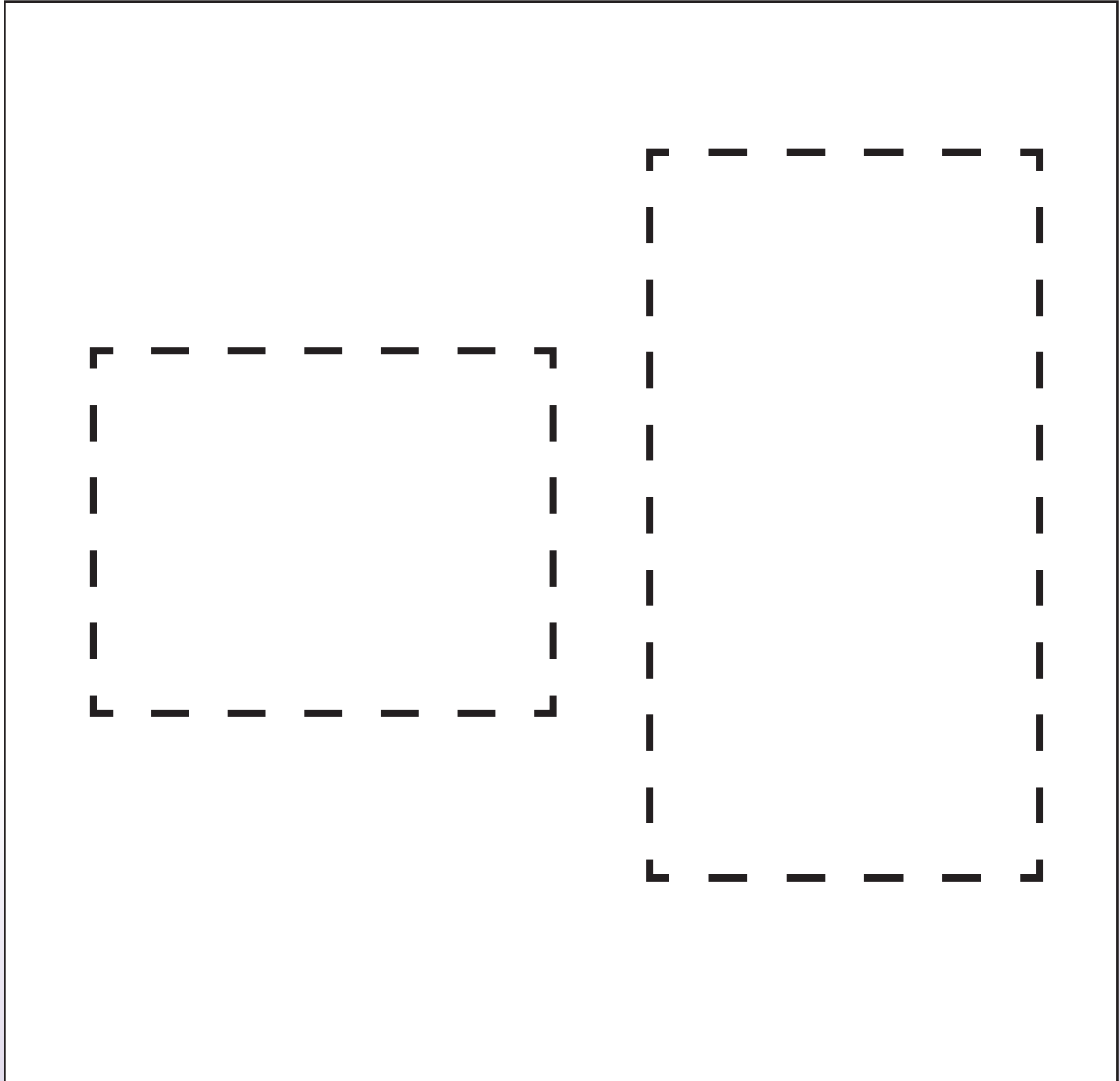
ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 2 ช่วยน้องหน่อย

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นตามรอยประรูปสี่เหลี่ยมแล้วระบายสีรูปสี่เหลี่ยมให้สวยงาม



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

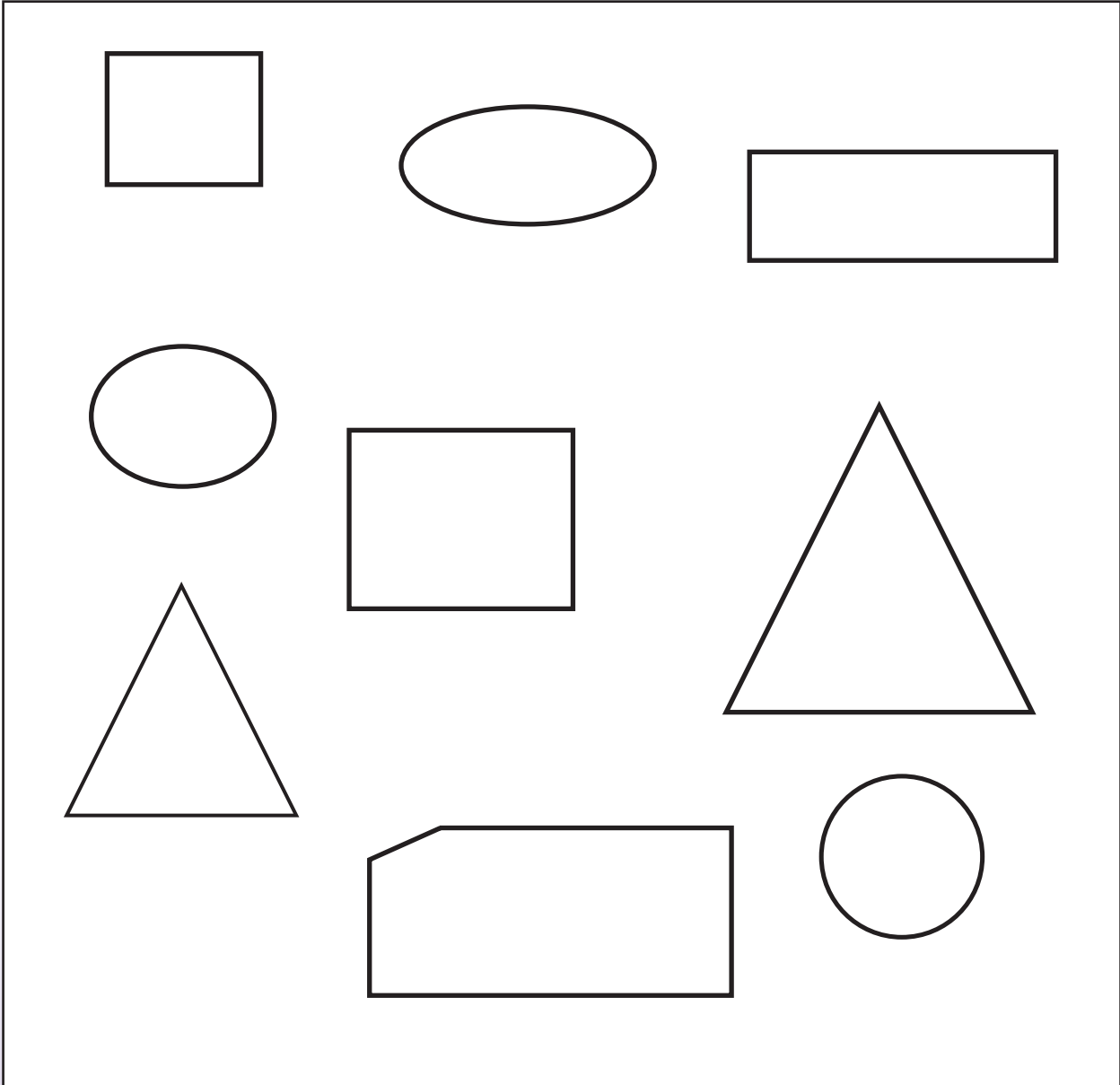
### ประเมินผล

ผ่าน       ไม่ผ่าน  
ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 3 ดูดีดีมีรางวัล

คำชี้แจง ให้นักเรียนระบายสีรูปสี่เหลี่ยม



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 4 สีเหลี่ยมหน้าจั่ว

คำชี้แจง ให้นักเรียนระบายสีในรูปภาพส่วนที่เป็นรูปสี่เหลี่ยม



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

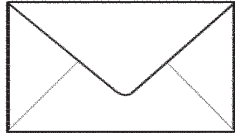
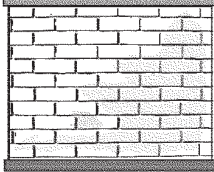
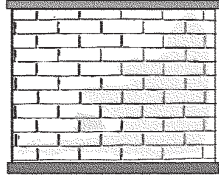
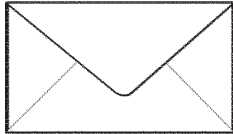
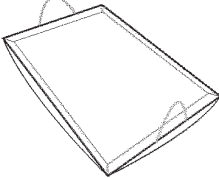
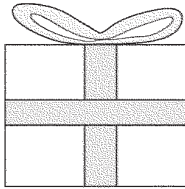
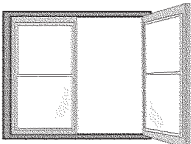
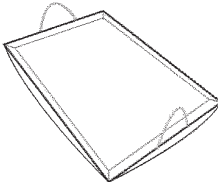
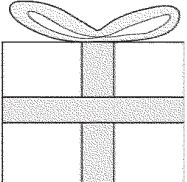
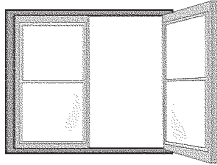
### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน  
ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

# แบบฝึกทักษะที่ 5 คู่ฉันอยู่ไหน

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนหาคู่เป็นรูปสี่เหลี่ยมที่เหมือนกัน

	●		●
	●		●
	●		●
	●		●
	●		●

<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

# แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับตำแหน่ง

1. ปัญหา นักเรียนไม่มีความคิดรวบยอดเกี่ยวกับตำแหน่ง บน - ล่าง บน - ใต้
2. ระดับ ทุกระดับชั้น
3. กิจกรรม เรออยู่ไหนเอ่ย
4. จุดประสงค์การเรียนรู้  
นักเรียนสามารถบอกตำแหน่ง บน - ล่าง บน - ใต้ ได้
5. สื่อ/อุปกรณ์
  - 5.1 สิ่งของในห้องเรียน
  - 5.2 แบบฝึกทักษะที่ 1 - 10
6. วิธีการดำเนินกิจกรรม
  - 6.1 ครูนำฟุตบอลมาวางบนโต๊ะ แล้วถามนักเรียนว่า ฟุตบอลอยู่ไหนเอ่ย (บนโต๊ะ)
  - 6.2 นักเรียนฝึกพูดคำว่าบน ตามครู
  - 6.3 ครูเปลี่ยนเป็นสิ่งของอย่างอื่น มาวางบนโต๊ะ แล้วถามนักเรียนว่า .....อยู่ไหน
  - 6.4 ครูให้นักเรียนนำสิ่งของมาวางบนโต๊ะทีละอย่าง
  - 6.5 ครูเปลี่ยนการวางสิ่งของจากบนโต๊ะเป็นที่อื่น เช่น
    - วางฟุตบอลบนเก้าอี้
    - วางดินสอบนหนังสือ
    - วางสมุดบนกระเป๋านักเรียน
  - 6.6 ครูนำถังน้ำมาวางใต้โต๊ะ แล้วถามนักเรียนว่า ถังน้ำอยู่ที่ไหน (ใต้โต๊ะ)
  - 6.7 นักเรียนฝึกพูดคำว่า ใต้ ตามครู
  - 6.8 ครูเปลี่ยนเป็นสิ่งของอย่างอื่นมาวางใต้โต๊ะแล้วถามนักเรียนว่า .....อยู่ไหน
  - 6.9 ครูให้นักเรียนนำสิ่งของมาวางใต้โต๊ะทีละอย่าง
  - 6.10 ครูเปลี่ยนการวางสิ่งของจากใต้โต๊ะ เป็นที่อื่น เช่น
    - วางฟุตบอลใต้เก้าอี้
    - วางดินสอใต้เก้าอี้
    - วางไม้บรรทัดใต้หนังสือ

- 6.11 นักเรียนเล่นเกมวางสิ่งของ โดยครูวางสิ่งของประมาณ 10 ชิ้น แล้วปฏิบัติตามคำสั่ง
- เอาแก้วน้ำวางบนโต๊ะ
  - เอาไม้กวาดวางใต้โต๊ะ
  - เอาก้อนหินวางใต้โต๊ะ
  - เอาสมุดวางบนโต๊ะ
- 6.12 นักเรียนทำแบบฝึกทักษะที่ 1-10

## 7. การวัดและประเมินผล

### 7.1 วิธีการวัดผล

7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

7.1.2 ตรวจสอบผลงาน

### 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล

7.2.1 แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

7.2.2 แบบฝึกทักษะ

### 7.3 เกณฑ์การประเมินผล

- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                 |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้อง ช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา       |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางวาจา       |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง                                   |

### 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน

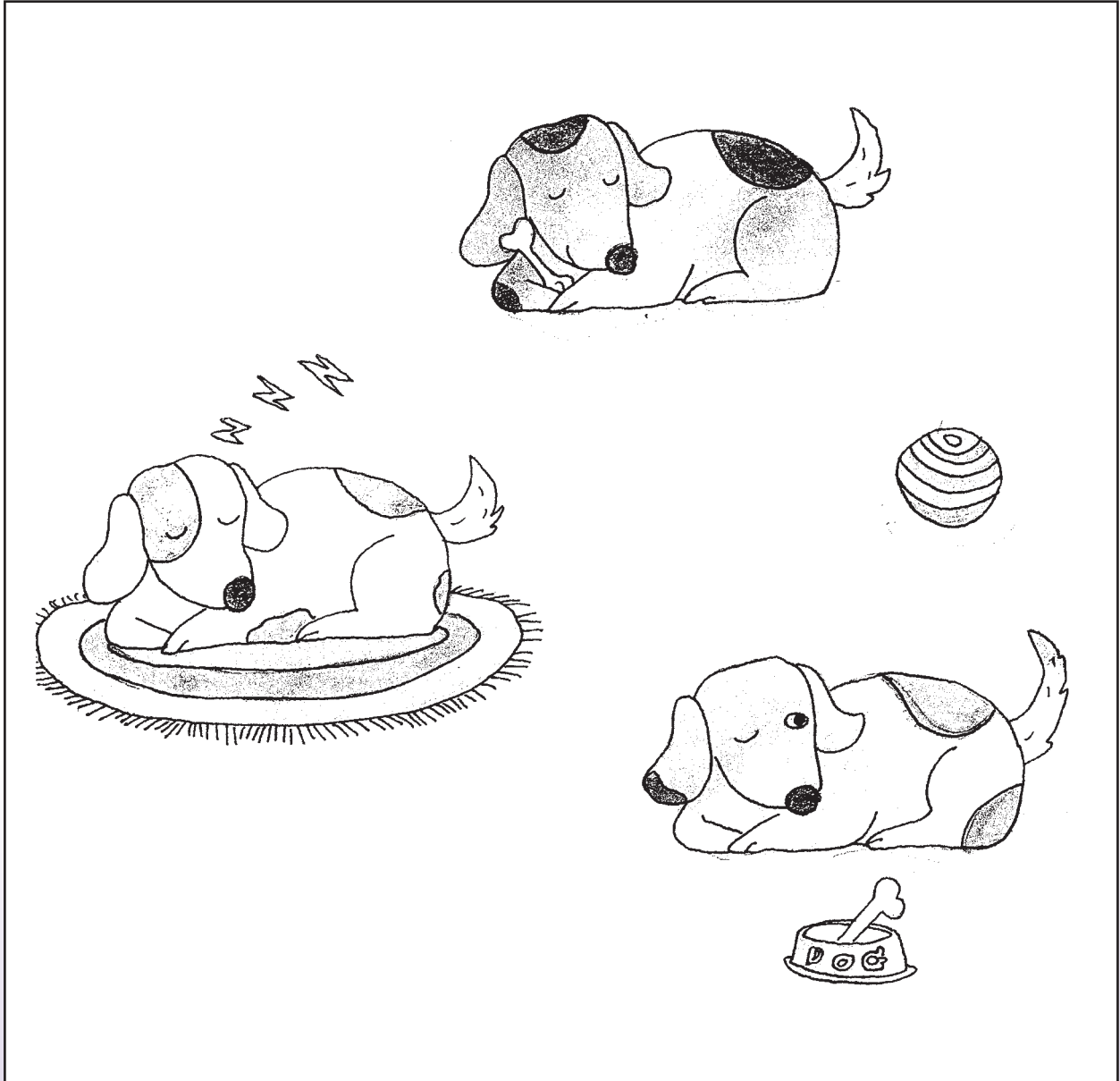
นักเรียนทำกิจกรรมทุกกิจกรรม ได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ควรให้นักเรียนได้เรียนรู้จากสิ่งของในชีวิตประจำวัน

## แบบฝึกทักษะที่ 1 เธออยู่ไหนเอ่ย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน X ทับภาพสุนัขที่นอนอยู่บนพรมเช็ดเท้า



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

- ผ่าน                       ไม่ผ่าน  
 ข้อเสนอแนะ

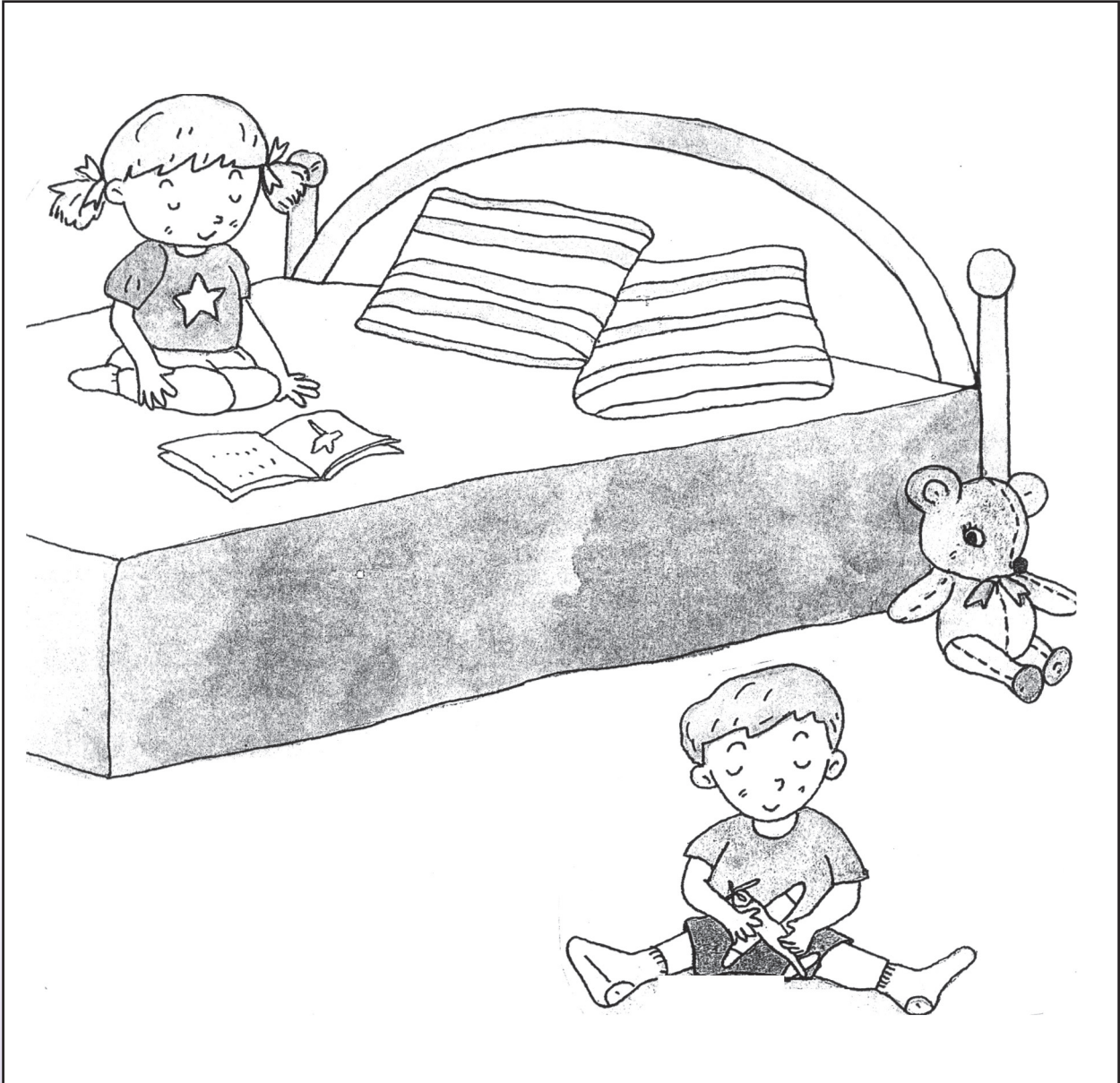
.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 2 เธออยู่ไหนเอ่ย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน X ทับภาพเด็กที่นั่งอยู่บนเตียง



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

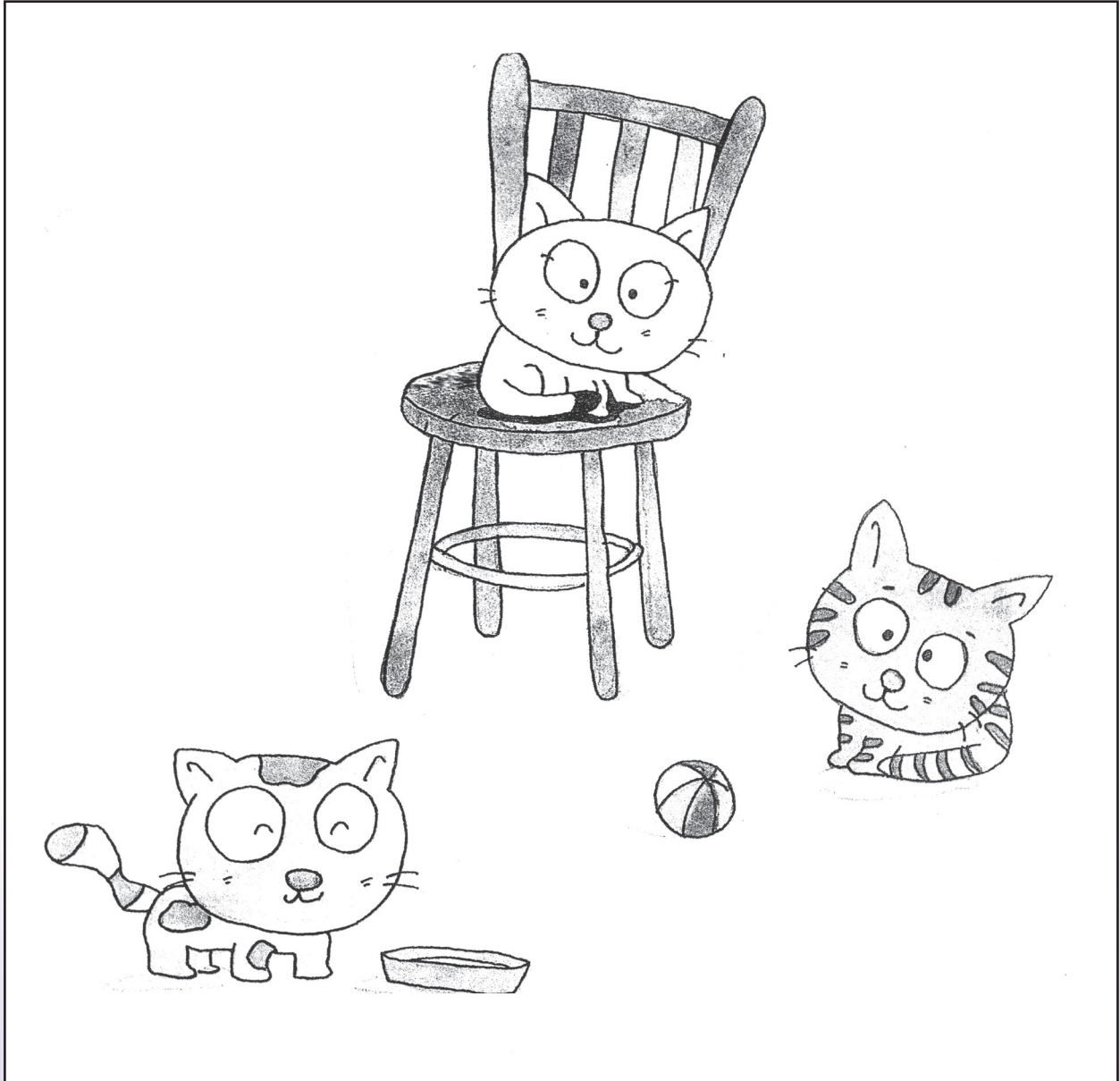
ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 3 เธออยู่ไหนเอ่ย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน X ทับภาพแมวตัวที่อยู่บนเก้าอี้



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

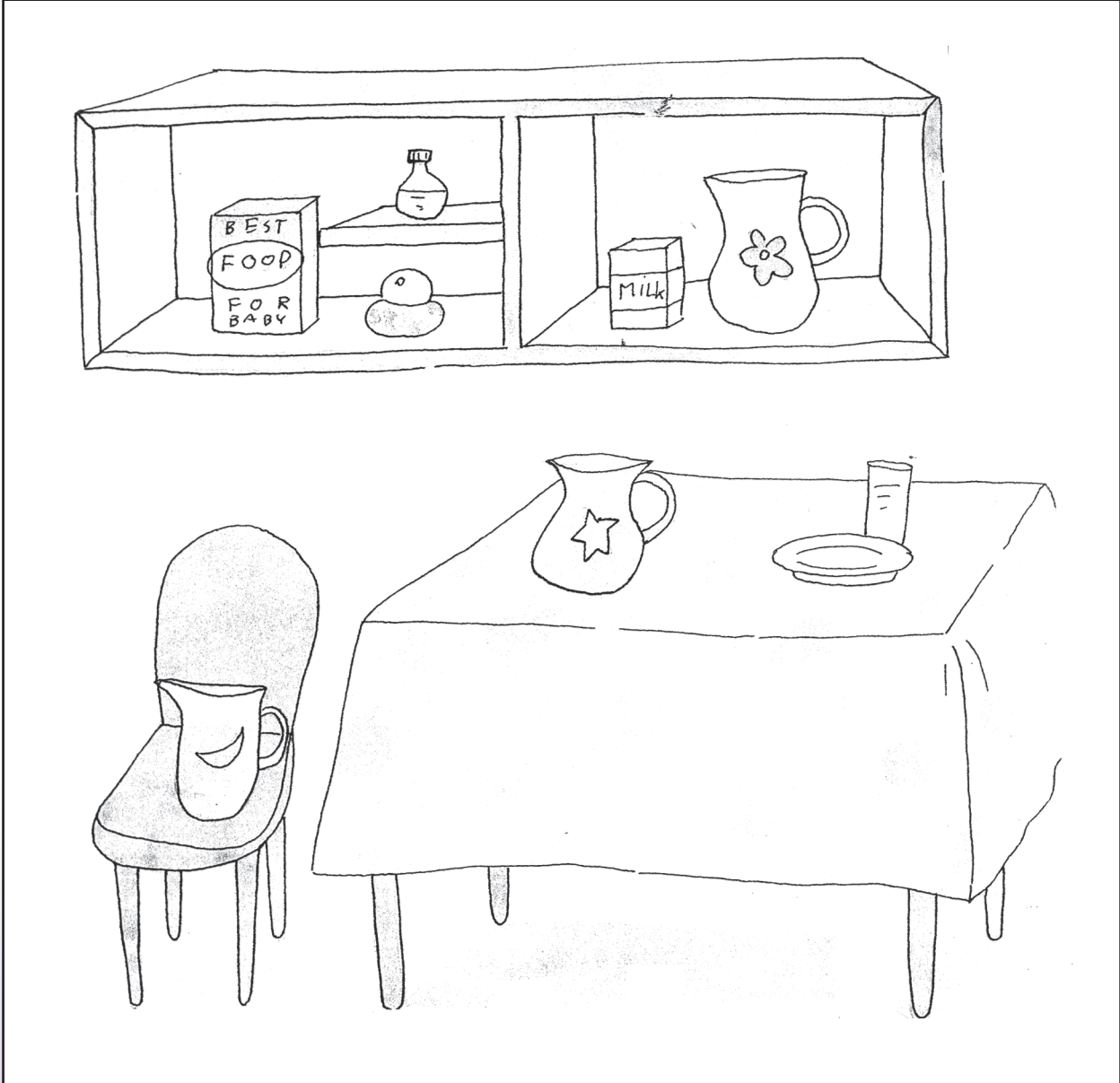
### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน  
ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 4 เธออยู่ไหนเอ่ย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน X ทับภาพเหยือกน้ำที่วางอยู่บนโต๊ะ



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

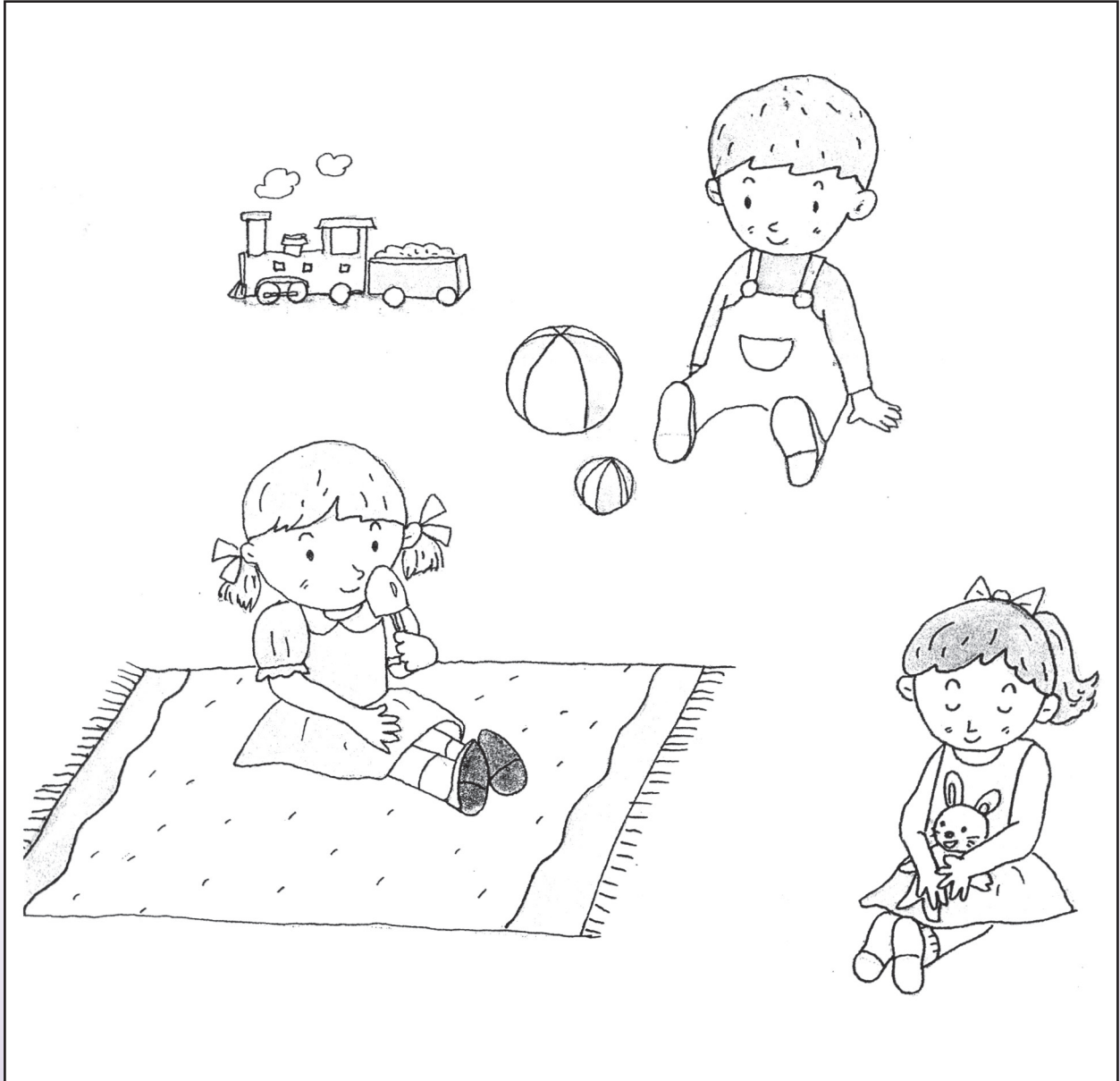
ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

## แบบฝึกทักษะที่ 5 เธออยู่ไหนเอ่ย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน X ทับภาพเด็กคนที่นั่งอยู่บนเสื่อ



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน                       ไม่ผ่าน  
ข้อเสนอแนะ

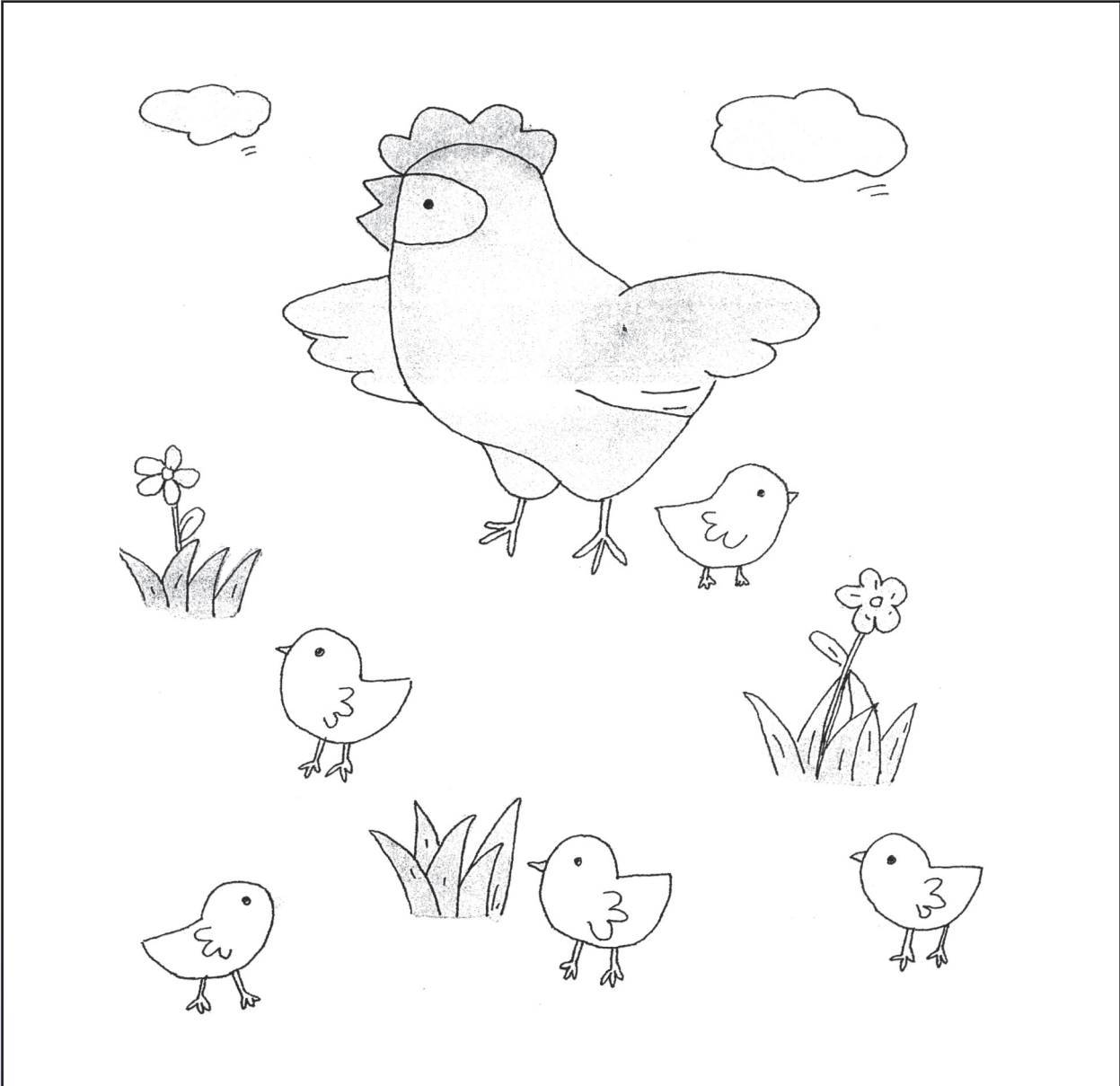
.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 6 เธออยู่ไหนเอ่ย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน X ทับภาพลูกไก่ตัวที่อยู่ใต้ปีกแม่ไก่



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

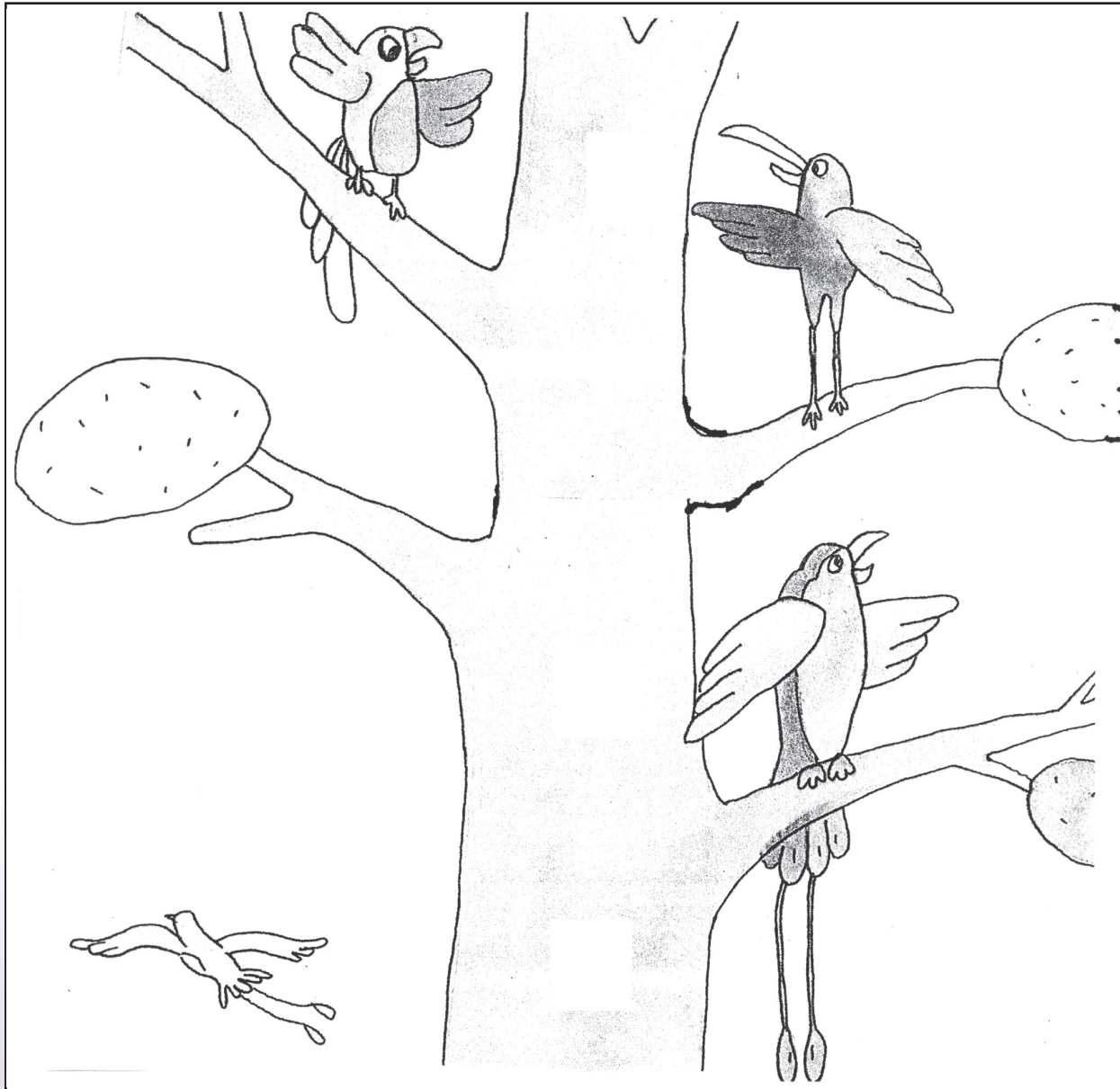
ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

# แบบฝึกทักษะที่ 7 เธออยู่ไหนเอ่ย

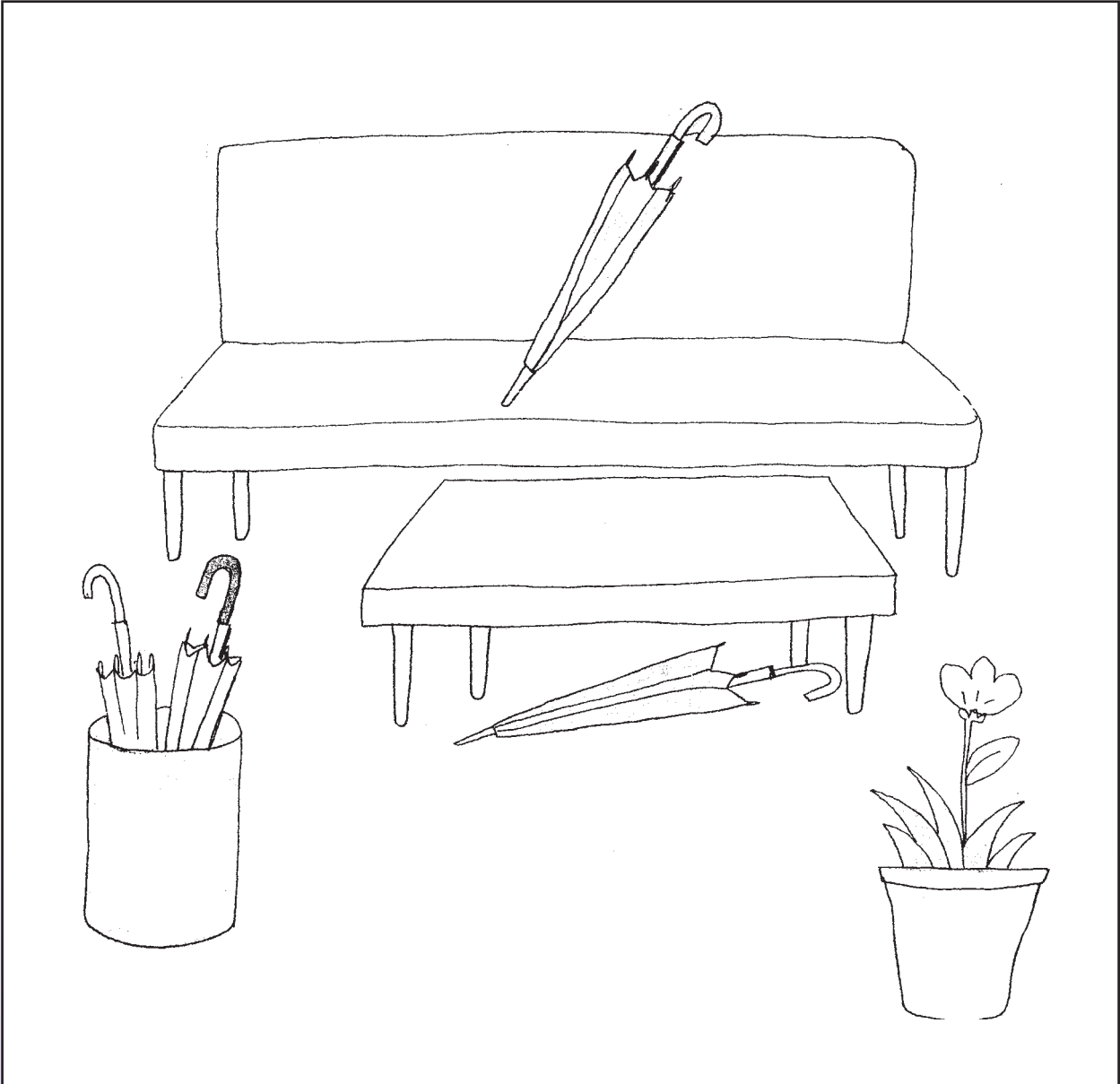
**คำชี้แจง** ให้นักเรียนเขียน X ทับภาพนกตัวที่เกาะอยู่บนกิ่งไม้ข้างล่าง



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 8 เธออยู่ไหนเอ่ย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน X ทับภาพร่วมที่วางอยู่ใต้โต๊ะ



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน  ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 9 เธออยู่ไหนเอ่ย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน X ทับภาพเด็กที่ยืนอยู่บนพื้นหญ้า



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

- ผ่าน       ไม่ผ่าน
- ข้อเสนอแนะ

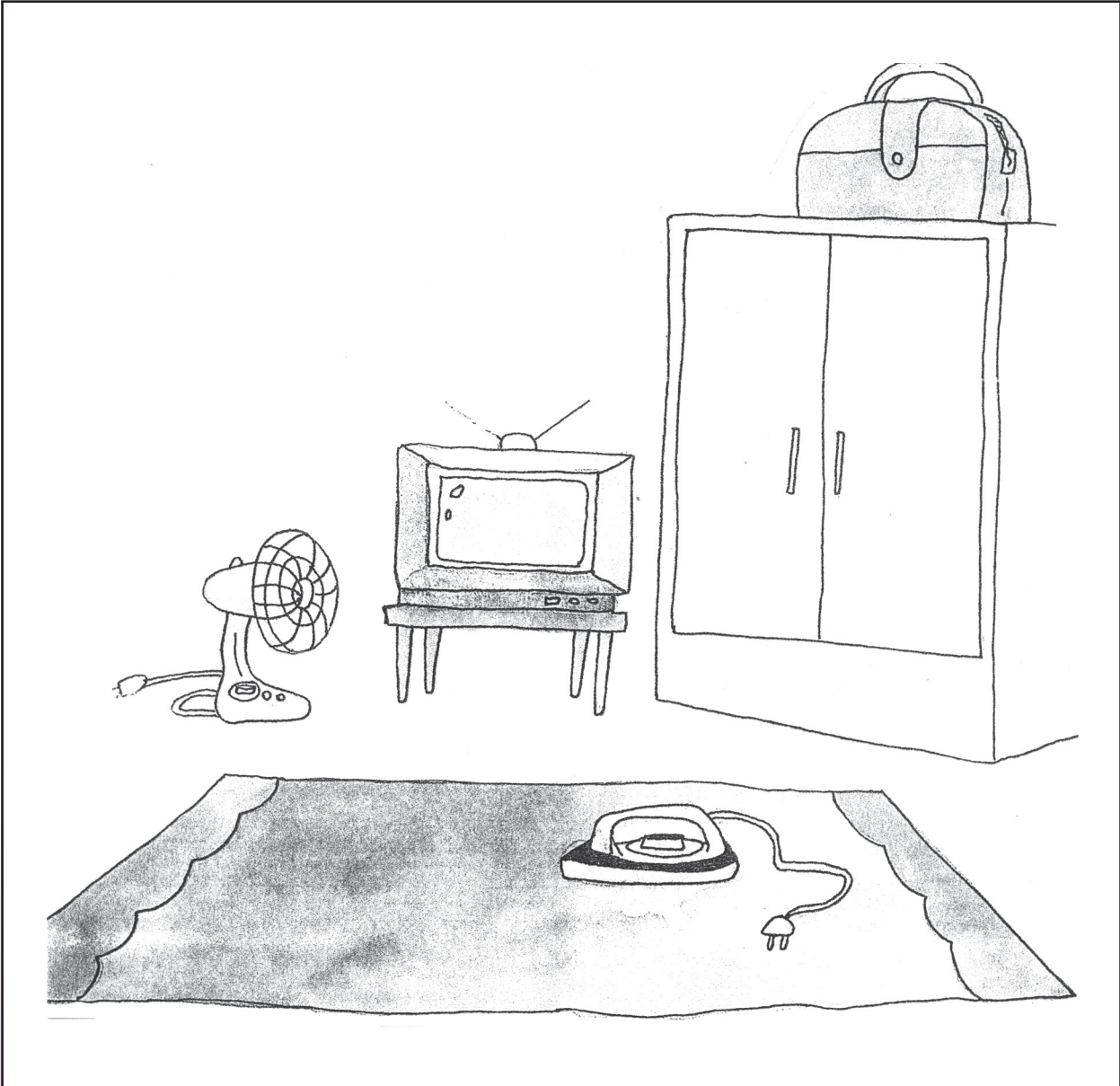
.....

.....

.....

## แบบฝึกทักษะที่ 10 เธออยู่ไหนเอ่ย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน X ทับภาพสิ่งของที่วางอยู่บนหลังตู้



### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล

ผ่าน                       ไม่ผ่าน

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

## แผนการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับทิศทาง

1. ปัญหา นักเรียนไม่สามารถจำทิศทางซ้ายขวาได้

2. ระดับชั้น ทุกระดับชั้น

3. กิจกรรม จำได้ซ้ายขวา

4. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถบอกทิศทางซ้ายและขวาได้

5. สื่อ/อุปกรณ์

5.1 กระดาษเทาขาว

5.2 กระดาษกาวยสี

5.3 ปากกาเคมี

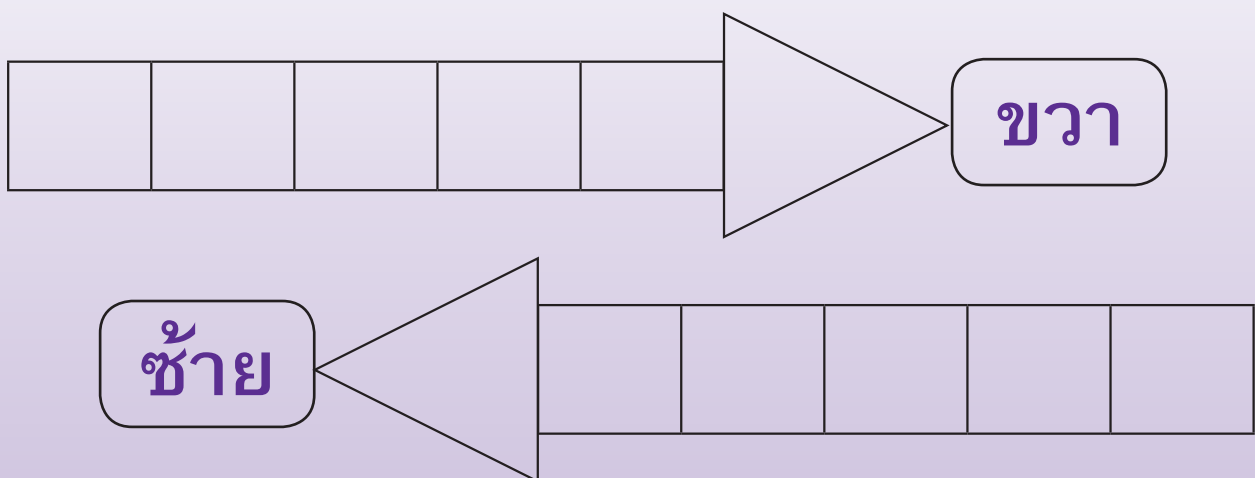
5.4 แบบฝึกทักษะที่ 1 - 4

6. วิธีการดำเนินกิจกรรม

6.1 ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลง “ชูมือขึ้นแล้วหมุน” พร้อมทำท่าทางประกอบ

6.2 ครูให้นักเรียนชูมือขึ้นตามคำสั่ง เช่น ชูมือซ้าย ชูมือขวา ชูทั้งสองมือ

6.3 นักเรียนเล่นเกมซ้ายขวา ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ 5 คน เพื่อออกมาทำกิจกรรมตามคำสั่งของครู (ครูต้องเตรียมอุปกรณ์ไว้ ดังภาพ)



- 6.3.1 นักเรียนแต่ละคนยืนในช่องแถวขวา แล้วหันหน้าไปทางลูกศรขวา พร้อมยกแขนขวาขึ้น แล้วพูดว่า “ขวา”
- 6.3.2 จากนั้นครูสั่งให้นักเรียนกระโดดมาช่องแถวซ้าย ให้ตรงกับ  ของตนเอง แล้วหันหน้าไปทางซ้ายพร้อมยกแขนซ้ายขึ้น แล้วพูดว่า “ซ้าย” นักเรียนผลัดเปลี่ยนกันออกมาเล่นเกมจนครบทุกคน
- 6.4 ครูนำอุปกรณ์ตามข้อ 6.3 มาวางเรียงต่อกันแล้วให้นักเรียนยืนตรงตามช่อง ดังนี้



โดยครูหันหน้าไปทางทิศเหนือ หลังจากนั้นช่วยกันสรุป ซ้ายขวา แล้วทำแบบฝึกทักษะ

## 7. การวัดและประเมินผล

- 7.1 วิธีการวัดผล
- 7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้
- 7.1.2 ตรวจสอบผลงานความถูกต้องการทำแบบฝึกทักษะ
- 7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล
- 7.2.1 แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้
- 7.2.2 แบบฝึกทักษะ
- 7.3 เกณฑ์การประเมินผล
- |   |         |   |
|---|---------|---|
| 0 | หมายถึง | ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง                                     |
| 1 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา     |
| 2 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา |
| 3 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา          |
| 4 | หมายถึง | ทำได้ถูกต้องแต่ต้องด้วยตนเอง                                |
- 7.4 เกณฑ์ผ่านการประเมิน
- นักเรียนทำกิจกรรมทุกกิจกรรม ได้ระดับคุณภาพ 4

## 8. ข้อเสนอแนะ

ควรให้นักเรียนเรียนรู้ แต่ละกิจกรรมโดยผ่านประสาทสัมผัสที่หลากหลาย

# แบบฝึกทักษะที่ 1 ขวามือคือใคร

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนเขียน X ทับรูปที่อยู่ทางขวามือของรูปภาพ

ใครอยู่ทางด้าน  
ขวามือของพี่คะ







<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p style="text-align: center;"> <input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน         </p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

## แบบฝึกทักษะที่ 2 ซ้ายมือคือใคร

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน X ทับรูปที่อยู่ทางซ้ายมือของรูปภาพ

ใครอยู่ทางด้าน  
ซ้ายมือของผม

### เกณฑ์การประเมินผล

- ( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง
- ( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา
- ( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา
- ( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา
- ( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง

### ประเมินผล


ผ่าน  ไม่ผ่าน


ข้อเสนอแนะ


.....  
.....  
.....


## แบบฝึกทักษะที่ 3 คิดดีดีมีชัยขวา


**คำชี้แจง** นักเรียนตัดรูปรถตามรอยประไปวางไว้ทางขวามือของภาพที่กำหนดให้และตัดรูปเรือตามรอยประไปวางไว้ทางซ้ายมือ


















<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <p>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</p> <p>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</p> <p>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</p> <p>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</p> <p>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</p>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p style="text-align: center;"> <input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน         </p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

# แบบฝึกทักษะที่ 4 ซ้ายขวาน่าพิชิต


**คำชี้แจง** นักเรียนตัดรูปผีเสื้อตามรอยประไปวางไว้ทางขวามือของภาพที่กำหนดให้และตัดรูปนกตามรอยประไปวางไว้ทางซ้ายมือ



<p><b>เกณฑ์การประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) 0 หมายถึง ไม่ตอบสนอง/ทำไม่ถูกต้อง</li> <li>( ) 1 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนทางกายและวาจา</li> <li>( ) 2 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยท่าทางและวาจา</li> <li>( ) 3 หมายถึง ทำได้ถูกต้องแต่ต้องช่วยด้วยการกระตุ้นเตือนด้วยวาจา</li> <li>( ) 4 หมายถึง ทำได้ถูกต้องด้วยตนเอง</li> </ul>	<p><b>ประเมินผล</b></p> <p><input type="radio"/> ผ่าน                      <input type="radio"/> ไม่ผ่าน</p> <p><b>ข้อเสนอแนะ</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

138



## บรรณานุกรม

- จำรัส นองมาก. (2542). **เตรียมความพร้อมอนุบาล 1**. กรุงเทพมหานคร: บริษัทไทยวัฒนาพานิช จำกัด. \_\_\_\_\_ . (2542). **เตรียมความพร้อมอนุบาล 2**. กรุงเทพมหานคร: บริษัทไทยวัฒนาพานิช จำกัด.
- ต้นอ้อ. (ม.ป.ป.). **ระบายสีเกมคุณหนู**. ม.ป.ท. กรุงเทพมหานคร : บริษัทต้นอ้อ จำกัด. \_\_\_\_\_ . **เกมคุณหนู**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทต้นอ้อ จำกัด
- ไทยวัฒนาพานิช, บริษัทจำกัด.(2545) **สร้างนักเรียนฉลาดภาษาไทยอนุบาล เล่ม 1**. กรุงเทพมหานคร: บริษัทไทยวัฒนาพานิช จำกัด. \_\_\_\_\_ . (2543). **สร้างนักเรียนฉลาดเตรียมความพร้อม อนุบาล 3 เล่ม 1**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทไทยวัฒนาพานิช จำกัด.
- มิสเตอร์เฟรนด์คิดส์. (ม.ป.ป.). **สื่อสร้างสรรค์สำหรับวัยสร้างฝัน**. กรุงเทพมหานคร :สำนักพิมพ์มิสเตอร์เฟรนด์คิดส์.
- ผดุง อารยะวิญญู. (2545). **ชุดแก้ไขความบกพร่องทางการอ่านและการเขียนชุดที่ 2 การต่อเติมภาพให้สมบูรณ์ (Visual Closure)**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แว่นแก้ว. \_\_\_\_\_ . (2545). **ชุดแก้ไขความบกพร่องทางการอ่านและการเขียนชุดที่ 3 การจำแนกทางสายตาและการจำแนกทางการฟัง (Visual Discrimination & Auditory Discrimination)**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แว่นแก้ว. \_\_\_\_\_ . (2545). **ชุดแก้ไขความบกพร่องทางการอ่านและการเขียนชุดที่ 4 การจำแนกทางสายตา (Visual Memory)**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แว่นแก้ว. \_\_\_\_\_ . (2546). **วิธีสอนนักเรียนเรียนยาก**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แว่นแก้ว.
- เบญจพร ปัญญาขง. (2542). **คู่มือช่วยเหลือนักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประชุมพร สุวรรณดารา. (2539). **เตรียมความพร้อมสำหรับสอบเข้าเรียนชั้น ป. 1 โรงเรียนสาธิตฯ โรงเรียนรัฐบาลและโรงเรียนในเครือคาทอลิก “ลำดับเหตุการณ์”** กรุงเทพมหานคร: ห้างหุ้นส่วนจำกัด บรรณกิจเทรตติ้ง.
- โรงเรียนบ้านความรู้. (ม.ป.ป.). **เตรียมความพร้อมสำหรับชั้นอนุบาลระดับสูง**. กรุงเทพมหานคร: บริษัทอาร์ทีเค จำกัด.
- วันวิสาข์ พิทักษ์. (2539). **ส่งเสริมปัญญา พัฒนาความคิด**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ประชาช่าง จำกัด.
- วรารภรณ์ รักรวิชัย. (2540). **ทักษะการคิด**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทต้นอ้อแกรมมี่ จำกัด.
- สิริมา ภิญโญนนตพงษ์. (2540). **ทักษะพื้นฐานทางมิติสัมพันธ์**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทไทยวัฒนาพานิช จำกัด.
- อุดม วโรตน์สิขิตติ์. (2534). **แบบฝึกพัฒนาไอคิวและสร้างความพร้อม**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทไทยวัฒนาพานิช จำกัด.

# คณะกรรมการปรับเอกสาร เตรียมความพร้อม สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

## ที่ปรึกษา

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. นายชินภัทร ภูมิรัตน   | เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน              |
| 2. นายสมเกียรติ ขอบผล    | รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน           |
| 3. นายเสน่ห์ ชาวโต       | รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน           |
| 4. นายชัยพฤกษ์ เสรีรักษ์ | รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน           |
| 5. นางเบญจา ชลธารินทร์   | ข้าราชการบำนาญ (อดีตผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ) |
| 6. นางสุจินดา ผ่องอักษร  | ที่ปรึกษาด้านการศึกษาพิเศษและผู้ด้อยโอกาส           |
| 7. นายธีระ จันทรัตน์     | ผู้อำนวยการสำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ              |

## ผู้ทรงคุณวุฒิที่เป็นผู้ตรวจพิจารณาเอกสาร

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. นางสุจินดา ผ่องอักษร  | ที่ปรึกษาด้านการศึกษาพิเศษและผู้ด้อยโอกาส |
| 2. นางดารณี ศักดิ์ศิริผล | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร     |
| 3. นางเกตุมณี มากมี      | มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่                |

## ผู้กำหนดกรอบในการปรับเอกสาร

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1. นางสุจินดา ผ่องอักษร       | ที่ปรึกษาด้านการศึกษาพิเศษและผู้ด้อยโอกาส |
| 2. นางผ่องศรี สุรัตน์เรืองชัย | สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ               |
| 3. นางสาวเจษฎา กิตติสุนทร     | สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ               |

## คณะผู้ปรับเอกสาร

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. นางนันทนา นามตระการ  | ศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุดรธานี เขต 1            |
| 2. นางยุพิน คำปັນ       | ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดน่าน                            |
| 3. นางกานดา พุทธรักษา   | ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาชลบุรี เขต 1                       |
| 4. นางละมัย ชิดดี       | โรงเรียนบ้านเมืองปากสามัคคี<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต 3 |
| 5. นางสุกัญญา นองมณี    | โรงเรียนบ้านหนองหอยโข่ง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุดูล                   |
| 6. นางสาวลออ เอี่ยมอ่อน | โรงเรียนบ้านวังโพรง<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิษณุโลก เขต 2           |
| 7. นางสุจณา บานเย็น     | โรงเรียนวัดเขาน้อย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาญจนบุรี เขต 1              |

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| 8. นางสาวพัชนี เพ็ชรมีศรี      | โรงเรียนบ้านทรายขาว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากระบี่ |
| 9. นางอภาภักดิ์ ชาญนวงศ์       | ศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 9 จังหวัดขอนแก่น      |
| 10.นางสุพรรณณี อ่อนจาก         | โรงเรียนวัดราษฎร์ศรัทธาธรรม สังกัดกรุงเทพมหานคร      |
| 11. นางสาวพัชรีภรณ์ สงครามรอด  | ศูนย์การศึกษาพิเศษส่วนกลาง                           |
| 12. นางสาวทิพย์วรรณ ลาดศิลา    | ศูนย์การศึกษาพิเศษส่วนกลาง                           |
| 13. นางสิริกานต์ วีระพันธ์     | สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ                          |
| 14. นางสาวพรรณณี คุณากรบดินทร์ | สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ                          |

### บรรณาธิการ

นางสาวเจษฎา กิตติสุนทร

นักวิชาการศึกษาชำนาญการพิเศษ สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

### ผู้พิมพ์ต้นฉบับ

นางเพ็ญประภา แรงโสม

สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

### ภาพปก

นางทองพูน สร้อยดอกจิก

โรงเรียนบ้านท่าห่ม  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาญจนบุรี เขต 1

### ภาพประกอบ

นายสุชาติ วงษ์ชีวะสกุล

ศูนย์สารนิเทศการศึกษาระดับขั้นพื้นฐาน สำนักอำนวยการ  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

## คณะทำงาน

# พัฒนาเทคนิควิธีการและสื่อสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ตามคำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ที่ 267/2547 และ 670/2548

### คณะกรรมการที่ปรึกษา

- |               |                   |   |
|---------------|-------------------|---|
| 1. นางพรนิภา  | ลิมปพยอม          | เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน    |
| 2. นายดิเรก   | พรสีมา            | รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน |
| 3. นายชินภัทร | ภูมิตน            | รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน |
| 4. นางเบญจา   | ชลธารินทร์        | ที่ปรึกษาด้านการศึกษาพิเศษและผู้ด้อยโอกาส |
| 5. นายวิริยะ  | นามศิริพงศ์พันธุ์ | ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ  |

### คณะกรรมการดำเนินงาน

- |   |                |                  |
|---|----------------|------------------|
| 1. นางเบญจา   | ชลธารินทร์     | ประธานกรรมการ    |
| ที่ปรึกษาด้านการศึกษาพิเศษและผู้ด้อยโอกาส                             |                |                  |
| 2. นายธีระ  | จันทร์รัตน์    | รองประธานกรรมการ |
| ผู้อำนวยการสำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ                                |                |                  |
| 3. นางสุจินดา   | ผ่องอักษร      | รองประธานกรรมการ |
| ผู้เชี่ยวชาญสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน                     |                |                  |
| 4. นางสมบูรณ์   | อาศิริพจน์     | กรรมการ          |
| ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษส่วนกลาง                                 |                |                  |
| 5. นางสมพร  | หวานเสรีจ      | กรรมการ          |
| ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 9 จังหวัดขอนแก่น            |                |                  |
| 6. นางศรีจิตต์  | ขวัญแก้ว       | กรรมการ          |
| ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 4 จังหวัดตรัง               |                |                  |
| 7. นางสาวอารีย์   | เฟลินชัชวาทินช | กรรมการ          |
| ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 7 จังหวัดพิษณุโลก           |                |                  |
| 8. นางยุพิน   | คำป็น          | กรรมการ          |
| ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 8 จังหวัดเชียงใหม่   |                |                  |
| 9. นางอรอินทร์  | คลองมิ่ง       | กรรมการ          |
| ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 11 จังหวัดนครราชสีมา |                |                  |
| 10. นางสาวบุษบา   | ตาไว           | กรรมการ          |
| ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดสุโขทัย                     |                |                  |
| 11. นายนะรงค์   | ชาวเพ็ชร       | กรรมการ          |
| ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดสุรินทร์                    |                |                  |

12. นางสาววัลยา สุทธิพิบูลย์  
ศูนย์การศึกษาพิเศษส่วนกลาง กรุงเทพมหานคร กรรมการ
13. นายอำนาจ ทิมมี  
ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1 กรรมการ
14. นางสาวเพ็ญพรรณ กริ่งไกร  
ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพระนครศรีอยุธยา เขต 2 กรรมการ
15. นางอัจฉราวรรณ มะกาเจ  
ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสมุทรปราการ เขต 1 กรรมการ
16. นางจินตนา อัมพรภาค  
ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1 กรรมการ
17. นางสุพรรณิ อ่อนจาก  
โรงเรียนวัดราษฎร์ศรัทธาราม สำนักการศึกษากรุงเทพมหานคร กรรมการ
18. นางจุฬารณีย์ ด้วงบาง  
โรงเรียนบ้านคลองน้ำเย็น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1 กรรมการ
19. นางสาวเรไร ตาปนานนท์  
โรงเรียนวัดพระยาปลา สำนักการศึกษากรุงเทพมหานคร กรรมการ
20. นางเรืองรอง ทรแก้ว  
โรงเรียนบ้านอูมอ้งค์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาลำพูน เขต 1 กรรมการ
21. นางลออ จันทรเดช  
โรงเรียนอนุบาลปทุมธานี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาปทุมธานี เขต 1 กรรมการ
22. นางสุจิต เทอดกิตติวรรงค์  
โรงเรียนอนุบาลพังงา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพังงา กรรมการ
23. นางทรรศนีย์ บั้นประเสริฐ  
โรงเรียนบ้านหนองไก่อแก้ว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาราชบุรี เขต 2 กรรมการ
24. นางจงจิตร เนตรวงษ์  
โรงเรียนอนุบาลร้อยเอ็ด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาร้อยเอ็ด เขต 1 กรรมการ
25. นางอารมย์ บุญเรืองรอด  
โรงเรียนหนองสองตอน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาญจนบุรี เขต 1 กรรมการ
26. นางประทุม ช้างอยู่  
โรงเรียนวัดพิบูลเงิน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานนทบุรี เขต 2 กรรมการ
27. นางละมัย ชิตดี  
โรงเรียนบ้านเมืองปักสามัคคี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต 3 กรรมการ
28. นายดำรงวุฒิ ดอกแก้ว  
โรงเรียนวัดพระหลวง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาแพร่ เขต 2 กรรมการ
29. นางเล็กกัญญา คำศรีระภาพ  
โรงเรียนชุมชนคำदानาหนองสูง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุดรธานี เขต 3 กรรมการ

30. นางโสภิต แสงสีศรี กรรมการ  
โรงเรียนวัดปากคลอง (ศุภยาลัยอุทิศ) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเพชรบุรี เขต 1
31. นายสุนนตรี คำขวา กรรมการ  
โรงเรียนบ้านสำนักพิมาน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต 5
32. นางอรรษา กาญจนดิษฐ์ กรรมการ  
โรงเรียนไทยรัฐวิทยา 77 (บ้านโนนสันติ) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาชุมพร เขต 1
33. นางทิพวรรณ มีผิว กรรมการ  
โรงเรียนวัดสุกธาราม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาชัยนาท
34. นางพจนจิตต์ กษมาภรณ์ กรรมการ  
โรงเรียนวัดพรหมสาคร สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสิงห์บุรี
35. นางสัทพ์สิริ นาคยา กรรมการ  
โรงเรียนวัดประยูรวงศาวาส สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษารุงเทพมหานคร เขต 3
36. นางเยาวนิตย์ พรหมเรือง กรรมการ  
โรงเรียนนิคมสงเคราะห์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาระนอง
37. นางวรรณภา ภัทรพงศ์สินธุ์ กรรมการ  
โรงเรียนชุมชนบ้านหนองบัวระเหว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาชัยภูมิ เขต 3
38. นางจิตติยาภรณ์ หล่อสุวรรณ กรรมการ  
โรงเรียนอนุบาลศรีเทพ (สว่างวัฒนา) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเพชรบูรณ์ เขต 3
39. นางประไพ จิตบรรเทา กรรมการ  
โรงเรียนชุมชนบึงบา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาปทุมธานี เขต 2
40. นางกฤติยา กริมใจ กรรมการ  
โรงเรียนชุมชนบ้านหลุมรัง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาญจนบุรี เขต 2
41. นางสาวราย พันธรัตน์ กรรมการ  
โรงเรียนประชาผดุงวิทย์ (ฟองฟุ้งอุทิศ) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพระนครศรีอยุธยา เขต 1
42. นางสาววงเดือน อภิชาติ กรรมการ  
โรงเรียนราชวินิต สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษารุงเทพมหานคร เขต 1
43. นางทิพย์วรรณ เตมียกุล กรรมการ  
โรงเรียนวัดพรหมสาคร สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสิงห์บุรี
44. นางสาวนีย์ เพ็ชรสงค์ กรรมการ  
โรงเรียนวัดไตรสามัคคี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามุกดาหาร เขต 1
45. นางนภัสวรรณ อุปศรี กรรมการ  
โรงเรียนวัดสระแก้ว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต 1
46. นางสมสนธิ นามราช กรรมการ  
โรงเรียนเทศบาลสวนสนุก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต 1
47. นางละออ เอี่ยมอ่อน กรรมการ  
โรงเรียนหนองหลวง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำแพงเพชร เขต 1



66. นางสาวธาริสา	เรือนไทย	กรรมการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
67. นางสาวสุภาพร	ทับทิม	กรรมการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
68. นางสาวสุชาดา	กังวานยศศักดิ์	กรรมการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
69. นางสาวลัดดา	จุลานุพันธ์	กรรมการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
70. นางกมลจิตร	ดวงศรี	กรรมการและเลขานุการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
71. นางยุพิน	พนอำพน	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
72. นางชนาทิพย์	วัฒนวงศ์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
73. นางสาวเจษฎา	กิตติสุนทร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
74. นางสาวอัญทิการ์	ศุภธรรม	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
75. นางสาวจิรัฐยา	แก้วป่อง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
76. นางยุวดี	กังสดาล	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		
77. นางสาวสิริเพ็ญ	เอี่ยมสกุล	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ		



ง

ก

ข

ค



สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ